WEEKLY ファミコン通信

秒読み開始! ゼルダの伝説大特集だ

11・29 1991
290yen



とじ込みスペシャル
ゼルダの伝説
—神々のトライフォース—
攻略への道 パート2
発売直前100パーセント完璧マスターだ!!

緊急速報
ソウルブレイダー
エニックスが放つ期待のアクションRPGを大特集!

徹底攻略
マイト&マジック
話題の超本格派RPGの重要ポイントを徹底解説する

特集
アメコミ アメイジング ワールド
ゲームの世界に進出するアメコミの魅力を探るのだっ

ファミリーコンピュータ™ FAMICOM FAMILY

敵!! 味方? 謎の第三軍参戦!!

●『RSCB』採用。それは敵のコマンドを考慮し、常に戦闘をシミュレートしながら戦う、新戦闘システムのこと。
●敵か味方か、謎の第3軍が参戦。
●ゲームは、キャンペーンゲームとシナリオゲームの2種類。知的戦略を要求される高度なシミュレーションゲームとなった。
●キャラは、「F91」「天下統一編」「光の騎士」と、新しどころが約230種。



12月21日発売予定

SDガンダム ガチャポン戦士4 ニュータイプストーリー

シミュレーションゲーム
バッテリーバックアップ機能付き
4M+64KSRAM ROMカセット
¥8,500(予)[税抜]

製作・発売元/株式会社ユタカ　販売元/株式会社バンダイ

バンダイファミコンクラブ 03-3847-5197 [受付時間 月〜金曜日(除く祝日) 10〜16時] テレフォンサービス 03-3847-0061
電話番号はよく確めて、おまちがえのないようにしてください。

ゲームボーイは任天堂の商標です。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は一部を除き税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!

協力/講談社・コミックボンボン
武者ガンダム企画原案:安井尚志・やまと虹一

株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI



CAPCOM
欲ばり企画
ロックマン
ファン待望のシリーズ第4弾いよいよ登場!!
どこまでも強くなる!面白くなる!
ROCKMAN 4
新たなる野望!!
TM
宇宙に悪がはびこる限り、ロックマンの正義はとまらない!手強い敵が現われる度に、新しい武器をひっさげて登場したロックマン。スライディングアクションがますますさえる!「ニューロックバスター」からのチャージショットは、岩をも砕く威力!ピンチには、新型のお助けロボット"エディー"が大活躍。相棒の愛犬ラッシュも引き連れて、さあまたまた出撃だ!
ファミリーコンピュータ用カセット アクションゲーム 4メガ+64KRAM
12月6日発売 定価7,800円
この価格には消費税は含まれておりません。
FAMICOM FAMILY
お年玉クジ付オリジナル
ロックマンから年賀状をもらっちゃおう!
ロックマン4のパッケージの中に入っているアンケートハガキを送って下さった方、全員にもれなくロックマンの"お年玉クジ付オリジナル年賀状"がもらえちゃうゾ!
●締切り 平成3年12月31日(火)当日消印有効
どんな当りが出るか楽しみに待っててネ!
ROCKMAN TM シリーズ!
大好評発売中
CAPCOM
ROCKMAN
ご声援ありがとうございました!!
カプコンレーシングチーム'91 F3000 F3



がキミへW挑戦だ！
もう、いつでもどこでもロックマン！
期待のゲームボーイ第2弾！
ROCKMAN WORLD 2™
ロックマンワールド2
キミは2つの世界をクリアー出来るか!?
Nintendo GAME BOY™
FC版ロックマン2・3の魅力をよりすぐり、さらにGB版ならではの新しい世界を満載。続々と挑んでくる、ボスキャラたちを相手に特殊武器が炸裂！相棒のラッシュも従えて、ロックマンが大活躍!!
ゲームボーイ™用カートリッジ アクションゲーム 2メガ （税込）
12月中旬発売予定 定価3,500円
（税別価格3,398円）
ロックマン
ファミリーコンピュータ用カセット
定価5,300円
この価格には消費税は含まれておりません。
ロックマン2
ファミリーコンピュータ用カセット
定価5,800円
この価格には消費税は含まれておりません。
ロックマン3
ファミリーコンピュータ用カセット
定価6,500円
この価格には消費税は含まれておりません。
ロックマンワールド
ゲームボーイ用カートリッジ
定価3,500円
（税別3,398円）

SQUARE BRAND

ファイナルファンタジーIV

徹底攻略編

責任編集：スクウェア
定価850円(税込)

各世界の城やダンジョンの紹介、攻略に役立つイベント・チャートなど、内容盛りだくさん！

好評発売中

ファイナルファンタジーIV
設定資料編
責任編集：スクウェア　定価550円(税込)

ファイナルファンタジーIV
基礎知識編
責任編集：スクウェア　定価680円(税込)

ファイナルファンタジーIV
戦闘解析編
責任編集：スクウェア　定価740円(税込)

NTT出版

ミュージックCD

ファイナルファンタジーIV
FINAL FANTASY IV

ファイナルファンタジーIV
アレンジヴァージョン

Celtic Moon
［ケルティック・ムーン］

好評発売中
定価3000円(税込)

アイルランドの風が
新しいF.FIV サウンドを奏でる。

どこまでも透きとおった空気の中、
風のように流れるやさしいメロディ……。
いにしえのケルト民族の末裔が住む国、アイルランドで、
F.F IVのサウンドが生まれかわった。
バイオリン、ハープ、ギターなどが奏でるアコースティックな旋律は、
F.F IVのもう一つの感動を約束する。



Ⓒ1991スクウェア

好評発売中

ファイナルファンタジーIV
オリジナル サウンド ヴァージョン　CD：定価2300円(税込)　カセット：定価2000円(税込)

ファイナルファンタジーIV
MINIMUM ALBUM ミニマムアルバム(8cmCD)　定価930円(税込)

スーパーファミコンは、任天堂の商標です。

SQUARE BRAND

■発売：NTT出版　〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第1ビルディング　TEL03-5484-4060

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1991 11・29

COVER Character design/SUSUMU MATSUSHITA+LIGHT & SHADOWS INC.
Design/YASUYUKI YAMADA
ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。

発行所　株式会社アスキー　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　☎03・3486・7111(代表)

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



来年3月にレコードデビューが決まった茜ちゃん。「邦ちゃんのやまだかつてないテレビ」と日本テレビ系のドラマ「愛さずにいられない」にレギュラー出演中だぞ。
ファンクラブ連絡先　☎03・3401・5599

モデル／小田茜
カメラマン／中村誠作
スタイリスト／片爪千香子
ヘア&メーク／石坂智子
ネッキー役／向回薫一(劇団ひまわり)
撮影協力／GALERIE ZAHM
☎03・5410・0686

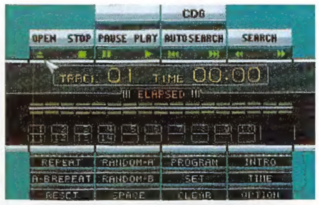
GAME INDEX

EXPECTATION

日本ビクターとセガから発売!?
メガCD一体型マシン予想イラストだ



⬆これは初公開。メガCDのデモなのだ。回転拡大縮小、2軸回転でございまーす。



⬆メガCDで音楽CDを聞くときには、この画面を見ながら操作するのだ。

以前、このページでお伝えした、セガと日本ビクターが共同プロジェクトを進行中というニュースを覚えているかな？　両社が業務提携し、今後ホームエンターテイメントやAVエレクトロニクスで何かおもしろいことをやっていこうというもので、その第一弾はメガドライブ＆メガCD一体型マシンってことだったよね。正式な発表を楽しみにしている人もかなりいるみたいなんだけど、現在はセガからも日本ビクターからも続報はまったく出ない状況……。

はたして問題のマシンは、どれくらい開発が進んでいて、発売はいつごろになるんだろうね？

「ゲーム業界の通例で考えれば、もうそろそろ発表があってもいい時期。やはりメガCDの正式な発表日さえ決まってないのに、その先の一体型の話は早すぎるといった考えがあってのことなのでは。戦略的な問題でしょう」(事情通)

うーん。なるほどね。でも'91年のニュースで話題性ピカ一のものだし、近況をぜひ知りたいってのが人情ってもんだ。

「具体的に、何も発表できませんよ。ハードの性能についても、ビクターならではの機能強化（カラオケに関するモノ？）がないとは言いませんが、実際にどれくらい盛り込まれるかは……。値段に関しても、相手様(セガのことね)がありますので……。ただ、仮称ではありますが、名前は決まりましたね。また、本ハードだけのためってわけではありませんが、AVアミューズメントの組織を作りましたよ」(日本ビクター)

うーん、なんとも歯切れの悪いカンジですな。で、セガは……。

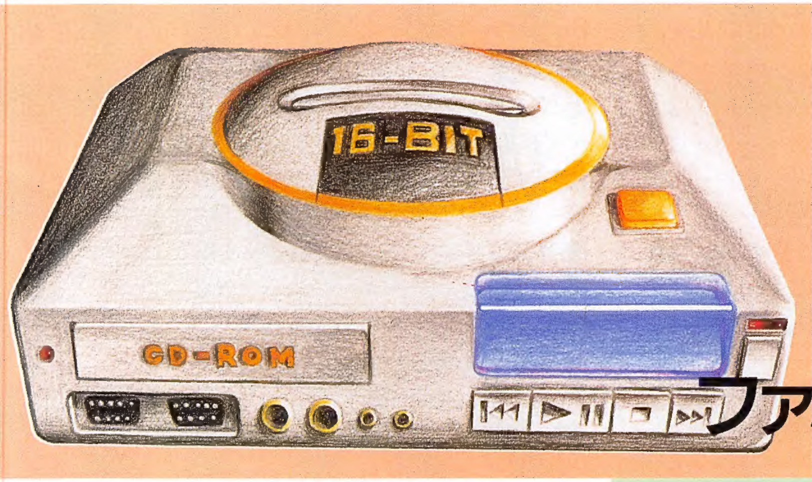
「7月の発表以上のことは何も申しあげられません。セガと日本ビクターから同じものが出るわけですから、両社間で相談して正式リリースを行なう予定」(セガ 広報)

おー、両社とも厚ーい鉄のカーテンをひいてるってわけね。

あまりにも少ないデータではあるけど、それでもファミ通では予想イラストを2枚ほどおこしてみた。もちろん、漠然と予想したわけじゃなくて、メガCDやメガドライブのハード特性、日本ビクターならではの味付け、また最近の日本ビクターにおける、オーディオ機器のデザインを考慮しての予想イラストなんだよね。

ちなみに、左イラストのヤツが発売されるとしたら、右イラストのヤツよりも高価格になるぞ。フロントローディングのほうが、コストがかかるからだ。さて、このイラスト、当たっているかな？＊

ファミ通の予想図なのだっ!!



⬆メガドライブとメガCDを素直に一体型にしてみた。もちろんCD-ROMの部分はフロントローディングになっている。両わきにスピーカーを置くことも考えられるな。ラジカセのノリだよね。




➡「えー、フロントローディングじゃないの？」との声も聞こえてきそうだけど、コスト面を考えると……。PCエンジンDuoみたいにフタを開閉して、CDを差し替えるわけだね。本体の色ですか？　やはり灰色じゃないかね。

SCOOP

衛星放送を使って人気ゲームが遊べちゃう





⬆〝ケーブルテレビ'91〟会場での展示風景。なんと、ハイビジョン対応のモニターでデモを流してた。画面は最初のメニューシーンだ。
➡これが、問題のデータ放送専用デコーダー。なんとなくPCエンジンDuoに似ているでしょ？　窓からは光り輝くCDが覗いてるぞ。

ゲームソフトを買わなくても、ゲームセンターに行かなくても、好きなゲームが自宅で遊べる。そんな夢のようなシステムが実現可能になったのだ。

このシステムは、JSB(日本衛星放送）のデータ放送を利用したもので、11月6日から8日まで池袋のサンシャインシティで開催されたCATVショー〝ケーブルテレビ'91〟において初公開されたのだ。

右下の図は、このシステムを簡単に説明したものだ。利用者はBSチューナーとテレビの間に、コンピューターを内蔵した専用のデコーダーを接続。ここにゲームデータを蓄積する。一度蓄積したデータは自由に引き出して遊ぶことができるのだ。

今回のショーに出展されたシステムとソフトは、JSBとタイトー、アスキーが共同で開発したもので、ゲームのサンプル画面では、なんと業務用の『ダライアス』が動いていたぞ。ここで気になったのが、展示されていた、その専用デコーダーのかたち。写真を見てもらえばわかるように、これって、まさにゲームマシンそのものじゃないないの？　あれあれ？　おまけに本体の左側にはなんとCD-ROMまで付いているぞ。こ、これはいったいなにもの……!?

「これは、あくまで試作品で中身はカラッポなんですよ。あくまで、こういうスタイルなるだろうなっていうイメージで作ったんです。どこがハードを作るかということもまだ決まってません。あ、このCD-ROMですか？　いや、スーパーファミコン用のCD-ROMが出るっていう話ですし、ちょっと付けてみようかな……と」(タイトーFBプロジェクト室　内藤)

なーんだ、まったくの試作品っていうわけですか。でも、デコーダーの操作はちゃんとジョイパッドでできるようになってますね。

「ええ、ちゃんと機械はできてるんです。まだ大きいものなんですけどね」(同)

あとは、ちっちゃくすればいいというわけか。

それに、このシステムはゲーム専用というわけじゃなくて、ほかにもいろいろな情報を得ることもできるのだ。天気予報、スポーツニュース、番組案内、レース情報……その他モロモロ、将来的にはビジネスマン向けの情報も提供したいとのこと。ゲームサービスは、あくまでそのなかのひとつ。

ところで、この魅力的な新システム、利用するには、いったいいくらぐらいかかるんだろう？

「まだ、そのへんについてもまったく決まってません。いまのところ、月額で料金をいただくシステムをとる案が有力ですけど」(同)

なるほど、安くなれば嬉しいんですけどね。早く実現すればいいなあ……。 ＊

⬇メニューでゲームを選択すると、ゲーム選択の画面に。バブルとボブルもいる。





⬆今回動いていたのが『ダライアス』。まだ、自機を操作できるぐらいで、未完成。

謎のニューハード!?

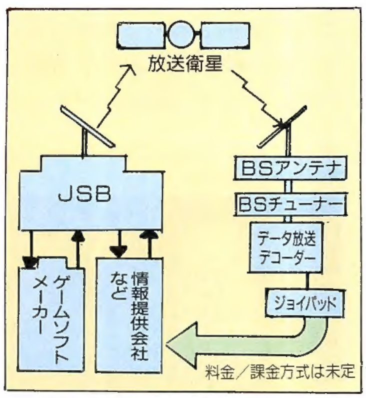




⬆この計画にはなんとアスキーも参加しているのだぞ。まだ具体化されるのは先の話だけど、たくさんのソフトメーカーが参加していろんなゲームが遊べるようになったらすっごく楽しいだろうね。

⬅上部のカバーを開けると、これこのとおり。ただし、これはただのモックアップで、中身はカラッポなのだ。はたして、いったいどこのメーカーがこのハードを作ることになるのだろうか……。

衛星データ放送サービス概念図



⬆もちろんBSを使わなくても、BSを入れているケーブルテレビに加入すれば利用できる。

REPORT

新たなる未知の才能を求めて 任天堂・電通ゲームセミナー'91大阪 開催!!

任天堂・電通ゲームセミナー'91大阪が、10月27日、任天堂の大阪支所で開催された。あいにく小雨まじりのぐずついたお天気だったけど、学生を中心に未来のゲームクリエーターをめざすたくさんの受講者が期待を胸に集まったぞ。午後1時。ゲームプロデューサー中村光一の『弟切草』に関する講演からカリキュラムのスタートだ。まず『弟切草』を受講生の何名かにプレーしてもらい、それから講義に入るという進行方法。ずいぶん緊張していた受講者も自分たちの代表がプレーしたことで、かなりリラックスできたようだった。

講義の中心となったのはゲームへの愛情。初心会などでの反応を踏まえて『弟切草』の改良を重ねたとの裏話が披露され、「実際に製作するときにも、こうして雨の日に集まったようにゲームへの情熱を忘れず頑張ってほしい」と、暖かいお言葉も。名プロデューサーに励まされたら、やる気になるよね。

2時からはCMプロデューサー渡辺一博とゲームプロデューサー宮本茂の対談。東京的、大阪的といった両都市の創造性の違いが、おもなテーマだったが、ここで、うれしいハプニング。な、なんと『ゼルダの伝説』のROMが会場内に持ち込まれたのだ!! 動く画面が見られてみんな興奮していたぞ。

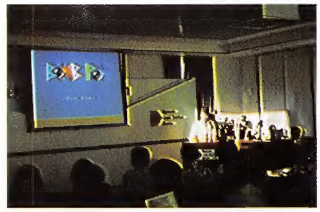
その後、10分の休憩をはさんで昨年の東京でのゲームセミナーのビデオ上映。続いて、そのビデオにも登場していたゲームセミナーOBによる、自作ソフトのプレゼンテーションが行なわれた。みんな自分たちの先輩の作品の立派さにずいぶん驚いていたぞ。この日、紹介されたソフトのなかには製品化の話が進んでいるのも含まれていたのだ。カリキュラムの最後は、そのOBたちが進んだ、アドバンスセミナーへの説明会。アドバンスセミナーとは、ゲームセミナーを受講した上でさらに学びたい人のための、週に1度のより実戦的な集中講座だ。期間は、約1年間。もちろん誰だって進めるわけじゃなく、厳しい面接、大学(院)生と専門学校生のみ、といった条件がついている。受講生の質問も年齢とか資格だとかに集中していた。すべて終了したのは6時。来年も東京か大阪で開かれる予定だから興味のある人はチェックだね。＊





⬅会場内は、ゲームクリエーターをめざす人でいっぱい。すごい熱気!!

⬇自分たちで製作したソフトを紹介するアドバンスセミナーのOB。誇らしげ。



EVENT

ゲームコミック専門のコミケが行なわれてるのだ!

10月27日に豊洲文化センターで、アーケードゲームやファミコンといったゲーム関係の同人誌だけを扱ったコミケット、コミックグリフォンが開催された。晴海のコミケほど大規模ではないけど、今回で16回目を迎える歴史あるイベントなのだ。人気があるゲームはというと、やっぱり『ドラクエV』や『FFⅣ』。『ファイアーエムブレム』や『ロックマン』も人気だ。

このコミックグリフォン、毎月開催されているので、興味のある人は行ってみるといいかもね。＊

⬇リンクと思われるカッコをした人が、会場内を歩き回っていたぞ。





⬆当日は、ちょっと客足が鈍かったようだ。いつもはもっと多いんだって。

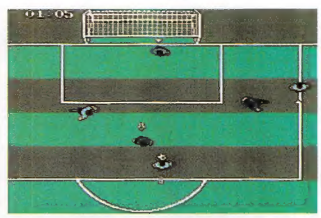
WORLD

コナミ、ヨーロッパ向けの専用ソフトを来春投入!!

いままでヨーロッパには日本やアメリカ向けソフトを手直しして輸出するケースが多かった。市場自体が小さかったからね。しかし欧州向けのNESがかなり普及したのを受けて、ヨーロッパの好みに合わせた専用ソフトを、コナミが開発投入することになったのだ。

「『ロボテクター』ってタイトルのアクションゲームと、あちらでは野球よりポピュラーなスポーツである『コナミハイパーサッカー』の2本です。ほかに数タイトル決定してますが、まだ公表できる段階じゃありません」(コナミ　広報)

ちなみに逆輸入については未定とのこと。少し残念だね。＊



⬆サッカーゲームはどう変わるのかな？

気になる数字……………………440社

この数字は、来年1月20日〜23日に香港コンベンション&エキシビジョンセンター(香港島ワンチャイ)で開かれる香港玩具フェア'92に出展予定の参加企業数。世界でも最大級の玩具フェアとして知られているだけに、前回も13960人のバイヤーが集まった。今回もすごい来場者数になりそうだ。

TOPICS

テレビゲームが実写版に ゲーム同様に超人気なのだ

アメリカで、あの『マニアック・マンション』が、テレビドラマ化されていた、ってのをキミは知っていたかな？　そう『マニアック・マンション』といえば、ルーカスフィルム製作のゲームで、ファミコン版はジャレコから発売されていたよね。もちろん、このテレビドラマの製作もルーカスフィルムだ。じつは昨年の全米テレビ部門ベスト・オブ・ザ・イヤーに選出されていたりもするのだ。ルーカスフィルム初のテレビ番組ってことで、かなり気合の入った作品なんだってさ。テレビゲームから知っているボクらとしては、メチャンコ気になっちゃう番組だったりするんだけど、じつは今度日本でもビデオで発売(12月6日)されるんだよね。

と、もうひとつ、アメリカでは『スーパーマリオ』の実写版がビデオで出ていたりもするのだ。今回はビジュアルだけ、詳細は追って伝えるから楽しみにしててね！＊

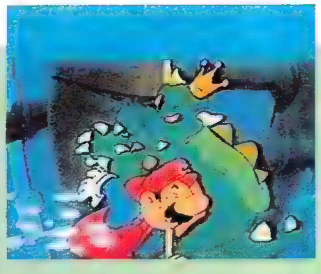




タイトルを比べてみたのだ。

日本初公開の映像だぞ!!







マリオとルイージに扮した役者が登場して、大ボケなギャグを連発してくれたり、その途中にアニメが入ったりと、見ていてあきないかもね。ちょっと幼児向け!?　ビデオは、キッズクラッシックスから発売されているのだ。『スーパーマリオ』が映画化される話があるんだけど、このビデオとは別モノだよ。

SYSTEM

次期体感マシンに 強力助っ人が登場した!?

第29回東京モーターショーの会場で、アミューズメントマシン関係者が大注目の新システムが展示されていたのだ。下の写真のドライビングシミュレーターのような機械KYB Hydy-IC がそれ。作ったのはカヤバ工業。モニターの画面に合わせてシートを動かすもので、このシートを動かしているアクティブサスペンションシステムがじつは画期的なのだ。テーマパークなどによくある大型の体感マシンのシステムを小型化したというもの。

アーケードゲーム業界関係者によると、このシステム、体感ゲームマシンにピッタシということなのだ。現行の体感マシンのサスペンションは電動式が主流。この新型の油圧サスペンションシステムを使えば、3軸の動きを持ち、荷重に対する耐久性に優れ、滑らかな動きをするアーケード用体感マシンが作れるようになるという話だ。たとえば現在、各マシンごとに設定されている体重制限なんかはなくなるわけ。ただし、

「かなりコスト的に高価なものなので、そのへんの問題をクリアーしないといけないでしょうね」(カヤバ工業　事業部)

ということだ。＊



⬅これが、その注目のシステム。カヤバ工業は、大型テーマパーク建設に携わっているのだ。

TOPICS

コードレスヘッドホン!? いやNES専用の新製品です

またまたまた、海の向こうからヘンテコリンがやってきた。今回のはNES用ワイヤレスレシーバーだ。NES本体にセットをすれば、鼓膜が破けるくらいボリュームを上げてゲームで遊んだって周囲の迷惑にはならない。だからボクは怒られず、ママも安心って商品。

え？　それってひょっとしたらコードレスヘッドホンのことじゃない？　そう思ったキミ。キミは正しいぞ。まったくそのとおり。トランスミッターでレシーバーに音を飛ばすっていう機能は、なにひとつ変わらない。アメリカではNES専用っていうだけでカッコがいいのかなぁ？　発売元のライトウェイブ社は、ぜひ日本でもこのワイヤレスレシーバーを売りたいらしいけど、どう？　NESは手に入らないけどキミなら買う？＊



⬆これが、ワイヤレスレシーバーセット一式。アメリカでは売れているのかな？



FACE

メガCDのコマーシャルのヘンな博士はいったい誰だ？

噂のニューマシン、メガCDのCMのなかで、おかしな博士(？)を演じている人こそ、今回登場のブラボー小松なのだ。

――今回のCMの話はどういうことで入ってきたんですか？

小松　えーとね、知り合いの人でCMの制作会社にいるものがいまして、こういうCMがあるんだけど、ギターを持った人の演技指導してくださいって言われてね。「ああいいよ、別にそれくらいなら」とか言ってたんです。でも、そのCMのオーディションした結果、博士の役に適当な人が見つからなかったらしいんですよ。そんなとき、ぼくが前やったライブのビデオや写真を演出家の人が気に入ったらしくて、いきなり僕にしようってことになったらしいんです(笑)。

――ゲームマシンのCMなんていうのは、今回が初めてですよね？

小松　そうですね。実際出演したのはね。ゲーム関係のCMソングを書くのも初めてかな。一般的なやつはよくやってますが。

――たとえば、どんなCM音楽をやられたんですか？

小松　そうだなぁ、最近ではジャワティーストレートのCMかな？　それからいまホンダのプレリュードのCMで流れているのは、バンドでやりましたよ。

――セガのCMの曲は小松さんが作曲したんですか？

小松　そっちはですね、友達にホッピー神山というのがいまして、彼が曲を書いて、シオンという人がボーカルを担当して、僕はそこにギーンとかビヨーンとかガシャーンとかギターで入れるだけでした。けっこうプログレっぽいっていうか、オペラっぽいかなっていう感じなんですよ、あの曲。実際聞いてもらえばわかるんだけど。

――音楽を担当するのと同時にご本人が出演したわけですが、あのメイクっていうのは、どうしてあんな感じになったんですか？

小松　あれはね、どうせならおかしくて、変なのにしようってことになって、スタンリー・キューブリック監督の『時計仕掛けのオレンジ』っていう映画に出てくる人みたいのにしようって、ヘアメイクの人と相談したんですよ。そしたらあんな感じになったわけ。

――今後、ゲームの音楽の仕事とかきたらどうします？

小松　興味はありますよ。ただ僕はギターだし、ゲームってけっこうシンセの音を使ったりするからね。でも、おもしろそうではあるよね。

――ところで、小松さんはテレビゲームはやるんですか？

小松　ゲームはねぇ、ないんですよ家には。ファミコン関係はあまりやらないんです。まわりの人間はみんなやってますけど。僕はゲームセンターにあるエアーホッケーみたいなのが好きなんですよ。ファミコンが家にあると、きっとハマるんじゃない(笑)。ハマると寝ないし、まわりの人を見てるとずっと寝てないっていうのが多いしね。それに僕は比較的、外に出るタイプだから。

――テレビゲームって正直なところどう思います？

小松　あれってこり始めたら、100インチのテレビとか欲しくなりそうだよね。けっこうおもしろいと思いますよ。天井を全部画面にして、寝ながらやったりね(笑)。

――いいかもしれないですね。＊



◀いままで多くのCMソングを手掛けてきた小松さん。ピップ・エレキバンやパナソニックのCMもやってるのだ。聞いたことあるかな。



PROFILE

ミュージシャン　ブラボー小松

〈ぶらぼーこまつ〉　1960年3月8日生まれ。数々のミュージシャンのバックを務めるかたわら、自身のバンドも組む。11月27日にシングル『COMING UP』が発売予定だ。

FAMITSU EXPRESS MINI INFORMATION

▶トイレを清掃するロボットが出現したぞ！

トイレの掃除っていうのはなかなかイヤなものだよね。ロボットがやってくれたらいいのに、と思ってたらホントにできたぞ。日本舗道という会社が作った業務用トイレクリーニングロボットの"マダム・ピピ"がそれ。公園や駅にある公共トイレを作業員に代わって清掃するもの。床から壁、さらに便器まですべて掃除できてしまうスグレものだ。昨今の清掃作業員不足、高齢化が叫ばれるなか、作業員の負担が減るのではと期待されている。

ご家庭向けのロボットが出れば、お母さんが泣いて喜ぶかも。

▶ファジー王国日本にまた新しいファジー技術!?

山口県の工業技術センターが16ビットのマイコンを使用したファジーコントローラーの自主開発に成功した。これをなにに使うかっていうと、な、なんとカマボコや魚の干物を作るっていうんだから驚き!!　これから2年かけて地元企業と共同研究開発を進め、練り工程や、乾燥工程の完全自動化に努めるとのこと。この話の裏側には、熟練労働者不足とかけっこう深刻な問題があるんだけど、でもカマボコはないよね？　ファジーなカマボコ。これって、いったいどういう味がするんだろう？



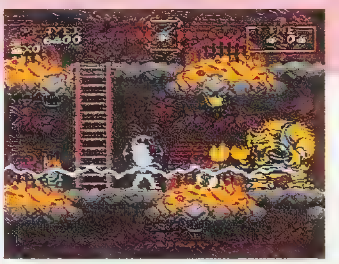
キャッチ・ザ・ハート
TAITO
集中砲火！
SAGAIA
12月13日発売予定
ゲームボーイ用ROMカセット
Nintendo
GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です

WEEKLY ファミコン通信

WEEKLY TOP 30

PCエンジンスーパーCD-ROM専用のソフト第1弾として4本のソフトが発売されたけど、そのうちの3本がランクイン。なかなか好調な売れ行きのようだね。ちなみに、今週のランキングは2週間の合計なんだけど、得点はイマイチ伸びなかった。

1 超魔界村

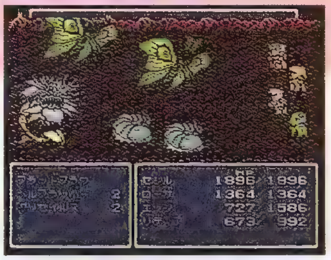


騎士といえば、なによりもまず名誉と礼儀を重んじる人々。『魔界村』シリーズの主人公アーサーのイメージにぴったりだよね。でも、そんなアーサーも、『超魔界村』ワールドで生き抜くためにはパンツ1枚で走り回ったりしなければならないのだ。トホホ……。

前回1　前々回1
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
8500円　10月4日発売

2758

2 ファイナルファンタジーIV

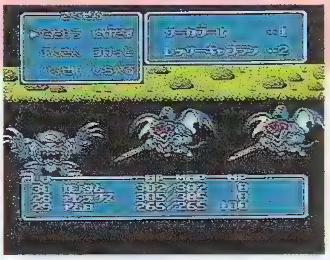


初心者向けRPGと銘打った『ファイナルファンタジーIV イージータイプ』が、今週23位に初登場。この順位を高いと見るか低いと見るかは意見の別れるところだけれど、次々と新しいことに挑戦していくのがスクウェアというメーカーのいいところだよね。

前回4　前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
8800円　7月19日発売

2332

3 SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語2 光の騎士

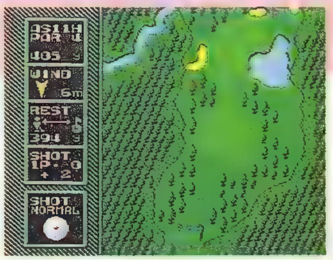


『SDガンダム』シリーズの発売元、バンダイは、自他ともに認めるキャラクターものソフトならおまかせのメーカーだ。『SDガンダム』シリーズのソフトがここまでの人気を得ているのは、キャラクターの人気だけに頼らず、メーカー側も努力しているからだろうね。

前回3　前々回2
ファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■バンダイ
8200円　10月12日発売

2203

4 マリオ オープンゴルフ

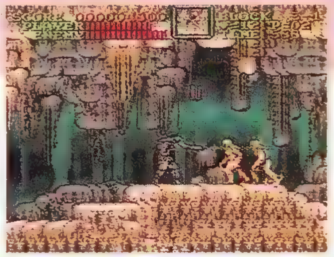


このゲームはかなり微妙なタイミングがものをいうから、一度緊張の糸が切れてしまうと、ガタガタッとスコアを崩しやすいよね。とくに、ストロークプレーでは、マッチプレーのように気持ちの切り替えができないので、かなりの精神力が要求されるのだ。

前回2　前々回4
ファミコン
バックアップカートリッジ
スポーツ
■任天堂
6000円[込]　9月20日発売

1938

5 悪魔城ドラキュラ



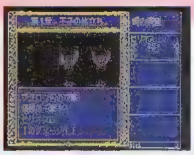
スーパーファミコン版になって、シモンの動きとムチの使い方がかなり複雑になったけど、みんなはもうマスターできたかな？　このゲームを初めてプレーする人は、最初にムチをぐるぐる振り回してみよう。これがなかなか気持ち良かったりするのだ。

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■コナミ
8800円[込]　10月31日発売
new

1931

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。
●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

6 ドラゴンスレイヤー英雄伝説



new

前回— 前々回—
PCエンジン
スーパーCD-ROM専用
■ハドソン
6800円
1818
RPG
10月25日発売

7 スーパーマリオワールド



前回11 前々回9
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂
8000円[込]
1783
アクション
'90年11月21日発売

8 がんばれゴエモン ～ゆき姫救出絵巻～



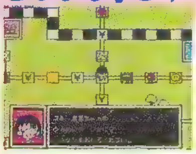
前回6 前々回5
スーパーファミコン
カートリッジ
■コナミ
8800円[込]
1385
アクション
7月19日発売

9 スーパーマリオランド



前回9 前々回7
ゲームボーイ
カートリッジ
■任天堂
2600円[込]
1234
アクション
'89年4月21日発売

10 ちびまる子ちゃん −うきうきショッピング−

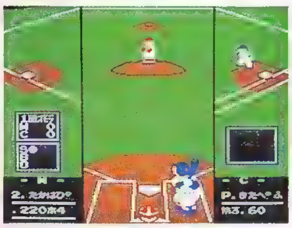


前回5 前々回8
ファミコン
カートリッジ
■ナムコ
5800円
1141
ボードゲーム
10月4日発売

順位	前回	前々回	タイトル	機種	媒体	メーカー	ジャンル	発売日	価格	販売数
11	7	10	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ	カートリッジ	■セガ	アクション	7月26日発売	6000円[込]	1082
12	18	13	ロックマンワールド	ゲームボーイ	カートリッジ	■カプコン	アクション	7月26日発売	3500円[込]	897
13	21	11	ドクターマリオ	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	'90年7月27日発売	2600円[込]	846
14	17	18	ドラゴンボールZ II 激神フリーザ!!	ファミコン	バックアップカートリッジ	■バンダイ	RPG	8月10日発売	8200円	738
15	30	20	聖剣伝説 −FF外伝−	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■スクウェア	RPG	6月28日発売	4800円[込]	635
16	—	6	ちびまる子ちゃん2 デラックスまる子ワールド	ゲームボーイ	カートリッジ	■タカラ	アドベンチャー	9月13日発売	3800円[込]	508
17	10	—	バトルドッジボール	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■バンプレスト	スポーツ	7月26日発売	9600円	505
18	23	25	スーパー三國志II	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■光栄	シミュレーション	9月15日発売	14800円	499
19	—	17	ドクターマリオ	ファミコン	カートリッジ	■任天堂	パズル	'90年7月27日発売	4900円[込]	461
20	—	—	スーパーウルトラベースボール	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■カルチャーブレーン	スポーツ	7月12日発売	8800円	427
21	—	—	天使の詩 (new)	PCエンジン	スーパーCD-ROM専用	■RIOT 日本テレネット	RPG	10月25日発売	7400円	420
22	19	21	シムシティー	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■任天堂	シミュレーション	4月24日発売	8000円[込]	416
23	—	—	ファイナルファンタジーIV イージータイプ (new)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■スクウェア	RPG	10月29日発売	9000円	406
24	16	—	ファミリーサーキット'91	ファミコン	バックアップカートリッジ	■ナムコ	アクション	7月19日発売	7800円	391
25	—	16	テトリス	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	'89年6月14日発売	2600円[込]	381
26	—	—	バニラシンドローム (new)	PCエンジン	スーパーCD-ROM専用	■日本物産	テーブルゲーム	10月25日発売	6900円	374
27	—	—	ボンバーマンII	ファミコン	カートリッジ	■ハドソン	アクション	6月28日発売	5800円	360
28	—	—	ファミスタ'91	ファミコン	カートリッジ	■ナムコ	スポーツ	'90年12月21日発売	4900円	320
29	25	15	ウィザードリィ・外伝I	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■アスキー	RPG	10月1日発売	4635円[込]	272
30	28	—	プロサッカー	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■イマジニア	スポーツ	9月20日発売	8000円[込]	263

スーパーマリオクラブ SUPER MARIO CLUB

今週のオススメソフト
ファミスタ'92



年末恒例、『ファミスタ』の新データバージョンだ。今までどおりの安定したおもしろさに加え、選手のデータに人気度という新たなパラメーターが採用されたのが目を引く。さらに、守備練習、打撃練習、オールスター戦などの新しいモードも搭載しており、日本全国の『ファミスタ』ファンの期待を裏切らない出来に仕上がっている。ファミコン用カートリッジとして12月20日にナムコから発売。価格は最近では破格の5000円だ。

予想販売数 50万本

グラフィック	サウンド	操作性	持続性	独創性	とっつき度	お買い得度
7	7	8	8	5	7	8

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、ＰＣエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

★11月15日付

発売までまてない
期待の新作TOP20

発売直前のスーパーファミコン版『ゼルダの伝説』が順調に票を伸ばし、2位に上昇してきたぞ。あのテレビCMを見ていると、イヤでも期待感が高まるよね。

1 ロマンシング サ・ガ



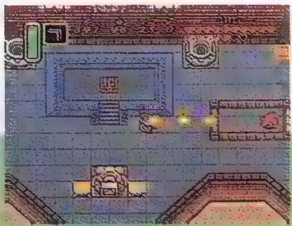
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
価格未定　12月中旬発売予定

3913

前回 1　前々回 1

新しいアイデアが満載のこのソフト。セリフが吹き出し型で表示されるというのはいいよね。

2 ゼルダの伝説 ー神々のトライフォースー



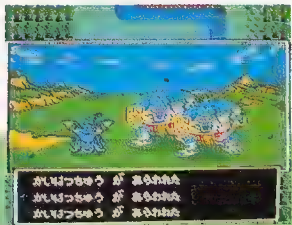
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■任天堂
8000円[込]　11月21日発売

2575

前回 3　前々回 3

ポリゴンで描かれているタイトルシーンがすばらしい出来なのだ。買って自分の目で確かめてくれ。

3 ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁



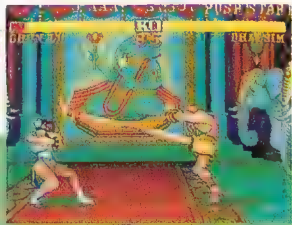
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定　発売日未定

2377

前回 2　前々回 2

前作のような圧倒的な強さはないが、社会一般の認知度は、まだまだダントツのナンバーワンだ。

4 ストリートファイターⅡ



★写真はアーケード版のものです。

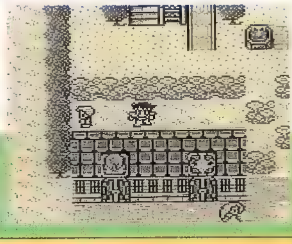
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
発売日未定　価格未定

1604

前回 6　前々回 4

アーケード版に登場する８人のキャラクターのなかでは、紅一点の春麗に人気が集まっているぞ。

5 時空の覇者 Sa・Ga3 [完結編]



ゲームボーイ
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
4900円[込]　12月13日発売

1125

前回 4　前々回 5

『時空の覇者』というタイトルから考えると、新しい乗り物としてタイムマシンが登場しそうだね。

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日	価格	票数
6	5	6	シャイニング・フォース～神々の遺産～	メガドライブ	バックアップカートリッジ	セガ	RPG	'92年3月27日発売	価格未定	1055
7	17	19	スーパーファイヤープロレスリング	スーパーファミコン	カートリッジ	ヒューマン	スポーツ	12月20日発売	8500円(予価)	660
8	15	16	F-1 GRAND PRIX	スーパーファミコン	カートリッジ	ビデオシステム	アクション	'92年1月下旬発売予定	9700円	659
9	12	9	スーパー信長の野望・武将風雲録	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	光栄	シミュレーション	12月21日発売	価格未定	599
10	9	7	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン	スーパーCD-ROM専用	ハドソン	RPG	12月発売予定	7800円	596
11	7	8	MOTHER Ⅱ(仮題)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	任天堂	RPG	'92年発売予定	価格未定	585
12	8	15	ファイアーエムブレム外伝	ファミコン	バックアップカートリッジ	任天堂	シミュレーションRPG	'92年1月発売予定	6000円[込]	551
13	11	14	LUNAR -THE SILVER STAR-	メガドライブ	CD-ROM	ゲームアーツ	RPG	12月下旬発売予定	7800円	539
14	10	10	真・女神転生	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アトラス	RPG	発売日未定	価格未定	439
15	16	13	ファミスタ'92	ファミコン	カートリッジ	ナムコ	スポーツ	12月20日発売	5000円	367
16	13	11	ダンジョンマスター	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	ビクター音楽産業	RPG	12月20日発売	9800円	365
17	14	12	ウィザードリィⅤ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	アスキー	RPG	発売日未定	価格未定	348
18	19	18	F-1エキゾースト・ヒート	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	セタ	アクション	'92年発売予定	8900円[込]	325
19	18	20	キャプテン翼Ⅲ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	テクモ	スポーツ	発売日未定	価格未定	210
20	—	—	弟切草	スーパーファミコン	カートリッジ	チュンソフト	アドベンチャー	12月下旬発売予定	8800円[込]	198

読者のご意見板

●先日、ふと気になって家計簿を見直してみた。すると、今年の1月から9月までのあいだに、ゲーム関係だけで、なんと約100万円も使っていた。ひえ～、私ってば、オタッキーな主婦だったんだわ……。
神奈川県　平井ゆき子　31歳

●うちの母は、妹に「私はどういうふうにして産まれてきたの？」と聞かれたときに、「召喚魔法を使ったのよ」と答えていた。
愛知県　佐波　武　16歳

●近所の白いネコが青く着色され、背中にソニックと書かれていた。でも、ハリネズミじゃないから回転しないのが残念なところだ。
神奈川県　長谷川大輔　17歳

●最近の任天堂のテレビCMは、全然ゲーム画面を見せてくれない。
長野県　青山貴志　17歳

●いつか、『高橋名人の超冒険島』というタイトルのソフトが出そうでこわい。　東京都　東海林耕作　14歳

読者が選ぶ TOP 20

『アドバンスド大戦略』が累計の20位に進出してきたぞ。『聖剣伝説』は現在22位。今年中にランクインできるかな？

★11月15日付

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	5369
2	2	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	メガドライブ ■セガ	2284
3	4	超魔界村	スーパーファミコン ■カプコン	891
4	3	MOTHER	ファミコン ■任天堂	773
5	6	F-ZERO	スーパーファミコン ■任天堂	709
6	7	ドラゴンクエストⅣ	ファミコン ■エニックス	687
7	5	イースⅠ・Ⅱ	PCエンジン ■ハドソン	673
8	8	ファイナルファンタジーⅢ	ファミコン ■スクウェア	627
9	12	スーパー三國志Ⅱ	スーパーファミコン ■光栄	573
10	−	ウィザードリィ・外伝Ⅰ	ゲームボーイ ■アスキー	546
11	9	アドバンスド大戦略 ～ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	508
12	11	ファイヤープロレスリング2nd BOUT	PCエンジン ■ヒューマン	320
13	14	F-1サーカス'91	PCエンジン ■ニチブツ	317
14	−	ゼルダの伝説	ファミコン ■任天堂	290
15	13	女神転生Ⅱ	ファミコン ■ナムコ	282
16	10	三國志Ⅱ	ファミコン ■光栄	247
17	−	いただきストリート～私のお店によってって～	ファミコン ■アスキー	244
18	−	シムシティー	スーパーファミコン ■任天堂	236
19	16	ドラゴンクエストⅢ	ファミコン ■エニックス	228
20	−	がんばれゴエモン ～ゆき姫救出絵巻～	スーパーファミコン ■コナミ	202

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅢ	51158
2	2	ファイナルファンタジーⅣ	49785
3	3	F-ZERO	37812
4	4	ドラゴンクエストⅣ	36944
5	5	スーパーマリオワールド	22518
6	6	ファイナルファイト	18707
7	7	イースⅠ・Ⅱ	15878
8	9	シムシティー	14788
9	8	Sa·Ga2 秘宝伝説	14787
10	13	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	13650
11	10	三國志Ⅱ	13645
12	11	グラディウスⅢ	12745
13	12	スーパーモナコGP (メガドライブ)	12074
14	14	ドラゴンクエストⅢ	10732
15	15	女神転生Ⅱ	9573
16	16	ファミスタ'91	8720
17	17	MOTHER	7961
18	18	いただきストリート	6223
19	19	ポピュラス (スーパーファミコン)	5675
20		アドバンスド大戦略	5597

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、リンクスのソフトの読者投稿を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'91年1号から現在までの累計です。

ビデオゲーム TOP 10

今回1位の『スターブレード』は、ちょっと前の映画『スターファイター』そのままの気分が味わえるぞ。見つけたらやるべし。

★11月15日付

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	3	スターブレード	■ナムコ アクション	3768
2	-	ドライバーズアイ	■ナムコ アクション	3576
3	new	レールチェイス	■セガ シューティング	2832
4	1	ボンバーマン	■アイレム アクション	2748
5	9	ストリートファイターⅡ	■カプコン アクション	2664
6	new	ドリフトアウト	■ビスコ アクション	2508
7	10	G-LOC	■セガ シューティング	2426
8	4	ファイナルラップ2	■ナムコ アクション	2208
9	5	スーパーワールドスタジアム	■ナムコ スポーツ	2064
10	2	SDガンダム サイコサラマンダーの脅威	■バンプレスト アクション	1730

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店（東京　巣鴨）、笹塚店（東京　笹塚）、なんば店（大阪　難波）、表町店（岡山　表町）、ゲームファンタジアサンシャイン（東京　池袋）

U.S.A TOP 10

パソコン版でも人気のあった『シムシティー』の順位が上がってきているのだ。やっぱりDr.ライトは英語でしゃべっているのかなあ。

★11月15日付

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
2	3	シムシティー (SIM CITY)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES シミュレーション
3	2	ファイナルファイト (FINAL FIGHT)	■CAPCOM USA SUPER NES アクション
4	4	エリア88 (U N SQUADRON)	■CAPCOM USA SUPER NES シューティング
5	5	スーパーマリオランド (SUPER MARIOLAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY アクション
6	7	F−ZERO (F-ZERO)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
7	9	グラディウスⅢ (GRADIUSⅢ)	■KONAMI SUPER NES シューティング
8	-	テトリス (TETRIS)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY パズル
9	10	モノポリー (MONOPOLY)	■PARKER BROTHERS GAMEBOY ボードゲーム
10	8	スネーク ラトル&ロール (SNAKE RATTLE&ROLL)	■NINTENDO OF AMERICA NES アクション

●協力店　Trysoft-World of Nintendo

緊急速報

Soul Blader

ソウルブレイダー



あの『アクトレイザー』が生まれ変わって帰ってきたぞ。その名も『ソウルブレイダー』だ。前作のシナリオバックボーンはそのままに、トップビュータイプのアクションRPGになった『ソウルブレイダー』をドーンと速報だ！

SF スーパーファミコン　バックアップカートリッジ
エニックス　8800円　発売日未定　8メガ

その物語は人間の欲から始まったのじゃ

この物語は、フレイルという王国から始まったのじゃ。国を統治するマグリット王は、人一倍物欲の強い王様じゃった。そんなある日、王は、レオという天才発明家の名を聞きつけたのじゃ。

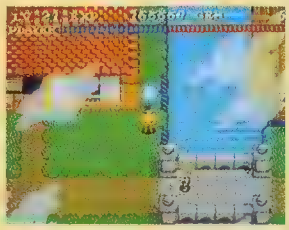
マグリット王はレオを軟禁して、無から黄金を作り出す機械を作らせようと企んだ。しかし、天才発明家レオでも、そんな機械を作れるはずはなく、実際に出来上がったのは、悪魔を召喚してしまうという恐ろしい機械。

召喚された悪魔は、マグリット王に黄金を出してやるかわりに取引しようとささやいたそうじゃ。

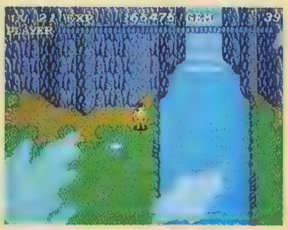
その取引の対象になったのが、なんと生き物の命ひとつひとつ……。誘惑に負けた王は、悪魔との取引をおこなってしまったのじゃ。

その日を境に、1本の花、1匹の魚の命がひとつ、またひとつ消えていったのじゃ。

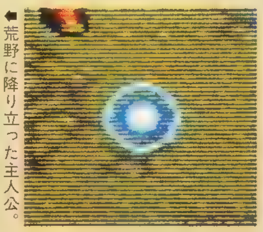
そんな地上を見つめるふたつの影。この世界をつくった創造主とその弟子が地上の生命を救いだすため、悪魔を倒すべく地上に降り立っていった……。



⬅解放された人々。次へ進むヒントを聞かせてくれるぞ。



⬅荒野に降り立った主人公。どんな戦いが待っているのか。

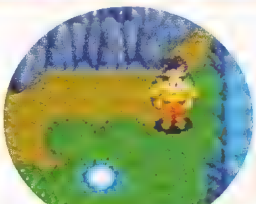


⬅これがうわさの封印だ。敵をやっつけ、魂を解放しよう！

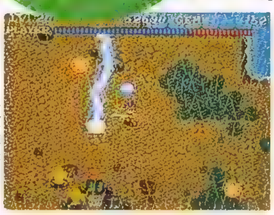
そのとき戦いが始まった

基本的には、トップビューのゲーム画面だ。敵はリアルタイムに襲ってくるので、持っている剣や魔法で敵を粉砕していこう（武器や防具、魔法は選んでちゃんと身につけないと効果を発揮しないぞ）。

もちろん、レベルが上がっていくにしたがって、武器や魔法のレベルも上がっていく。また、その面しか役立たないアイテムもあるので、よく話を聞いておこうね。



⬅主人公と魔道師の魂。魂から魔法が炸裂するぞ！

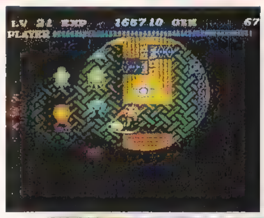


⬅出た！ 必殺魔法のサンダーだ。敵もいちころだぜ。

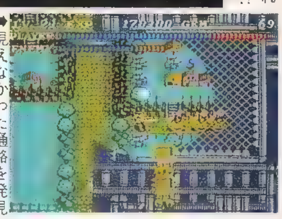
魂には秘密が隠されていた

主人公のまわりを回っているのが、悪魔に閉じ込められていた生き物たちの魂だ。いろいろな場面で、主人公を手助けしてくれるぞ。

例えば、右の写真のように真っ暗な通路を照らしてくれたり、見えなかった通路を見せてくれたりするのだ。また、魔法もこの魂のいる方向に発射されるので、戦いながら、ちゃんと位置を把握しておかなきゃいけないぞ。



⬅魂は暗闇も照らしてくれる。これさえあれば安心!?

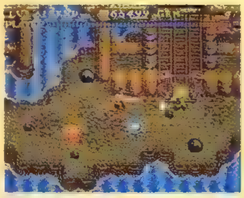


⬅見えなかった通路を発見したぞ。次の世界に出発だ。

人間たちの町が始まりだ

ここが『ソウルブレイダー』が始まる場所だ。基本的には、鉱山の町『グラスバレー』と東西に分かれる採掘場が舞台になっているのだ。

敵が出てくる封印を解いていきながら、『グラスバレー』の人人を解放していくと、その先に進むためのヒントやアイテムをくれるぞ。しかし、しゃべれるものは人間だけとは限らないぞ。鉢植えの花や動物などにも話しかけることが大切なのだ。



⬅採掘場は『ソウルブレイダー』入門ステージだ。

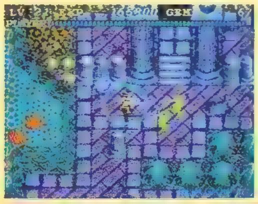


⬆剣で相手を切りつけろ。封印の解放まで、あと少しだ。ガンバレ!!

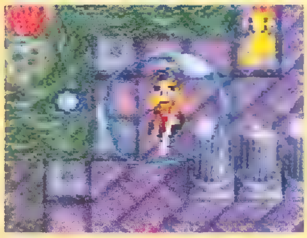
魚たちの楽園

3つめの世界にくると、グッとダンジョンの複雑さが増してくるのだ。ここは海底神殿で、基本的には主人公は水のなかで戦わなくてはならない。普通の装備で戦っていると、どんどんダメージを受けてしまうぞ。海底神殿に行く前に、南の島『サウザータ』で、空気に関係する防具を手に入れよう。

海底神殿の先には、いくつかの島があり、さらに進んで幽霊船でボスと対決するのだ！



⬅ここが海底の神殿だ！魚たちが攻めてくるぞ‼



⬆この鎧を装備しないと、海底でダメージを受けてしまうぞ！



⬇解放されたグリーンウッドの森。動物たちが集まっているぞ。





⬅炎の神殿で決死の対決だ。やられるな!!

ふたつめの世界は、動物と植物たちの森『グリーンウッド』だ。

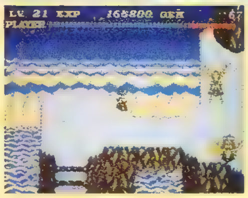
ここには毒の沼の町『ロストサイト』があり、その奥に水の神殿、炎の神殿、光の神殿という3つの神殿があり、主人公がやってくるのを待ちかまえているのだ。

ここではあるアイテムを持っていないと、真っ暗で先に進めないぞ（その名前は○○の魂というのだ）。

動物と植物の森

⬇オーロラの尾根は美しい眺めだ。はやく世界の平和を取り戻すのだ。





⬅雪におおわれた大地は滑りやすいぞ。

フレイルに高くそびえる山にあるのが、4つめの世界『山の精霊たちのすみか』だぞ。ここにはいつも雪が降り積もっていて、滑りやすくなっている。とくに頂上付近が滑りやすく、あるアイテムがないと先に進めないぞ。いったんふもとの町に戻って、『○○のくつ』を手に入れてから再挑戦しよう。

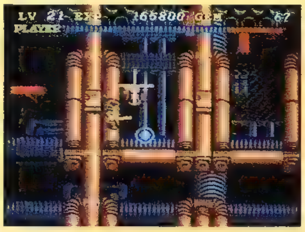
その先には地底湖が隠されていて、そこに潜んでいるボスと対決することになるのだ。

山の精霊たちのすみか

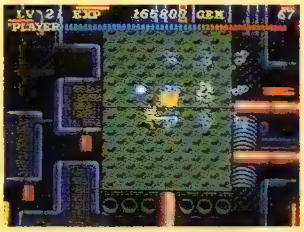
発明家レオの研究所

ついにやってきました、発明家レオの研究所。ここは道具たちの墓場と呼ばれているところで、道具たちの亡霊が主人公を襲ってくるのだ。この研究所には、地下室に通じる隠し通路がある。あるアイテムを使って通路を見つけ出そう。

この研究所の構成は、研究所とその地下室、そして動力室と意外にシンプルだが、本当はそれだけではない。研究所に何気なく置いてある町の模型がふたつ……。ここにも魔物が隠れている。ここの封印を解かなければ、次なる世界へは進めないぞ。



⬆レオの研究所では、道具たちがつぎつぎに襲ってくるぞ。気が抜けない！



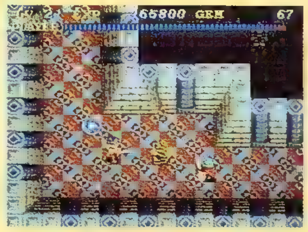
⬆敵の攻撃だ！ うまく切り抜けて先へ進んでいこう。ボスはまだ先だぞ。

マグリット王の城

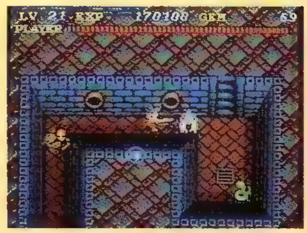
ここがあの悪名高きマグリット王の城だ。ここにあの発明家レオが監禁されている。助け出さなければならないぞ。

さすがは、王が住んでいる城だけあって構造は複雑だ。拷問室があったり、地下室があったり、そして高くそびえる左右の塔があったりするぞ。

ここでナゾを解きあかし、魔王のいる魔界で最後の決戦だ。魔王が潜んでいる魔界には、ある乗り物がないと行けない。マグリット王の城で、捕まっているレオやふたりの兵士を助け出し、そのヒントを見つけ出そう。



⬆ついにマグリット王の城の内部に侵入できたぞ。レオを救い出すのだ。



⬆ガイコツがころがる不気味な拷問室。同じような姿にはなりたくないね。

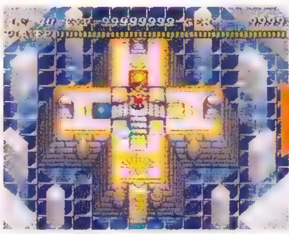
道具がすべてのカギを握っている!!

この『ソウルブレイダー』にはさまざまな武器、鎧、魔法や道具が登場する。この道具たちは、きちんと装備しないと、効果が現われないのだ。

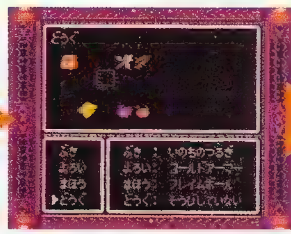
また、武器などには強さのレベルがあって、敵を武器で突くとそのレベルにあったダメージを敵に与えることができるのだ。もちろん、武器を振り回すことも可能で、その場合は武器の強さプラス自分のレベルにあったダメージを敵に与えることができる。

たくさんの道具たちが、『ソウルブレイダー』には登場するが、それぞれの道具には、いろいろな用途があるぞ。その場にあった物を使わなければ、うまくさきに進めなかったり、思わぬところで手痛いダメージを受けてしまったりするのだ。そうならないためにも、敵が潜んでいる封印をひとつひとつ解いて魂を解放していき、解放した魂の話をよく聞くことが、ゲームを早く進める方法といえよう。

魔界にいる魔王を倒し、世界に平和と安らぎを再び蘇らすために、がんばって突き進め！



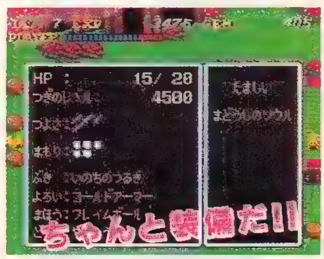
⬆ここがセーブポイント。いろいろな世界へ出発するぞ。



⬆セレクトボタンでオプション画面を開いて選ぶのだ。

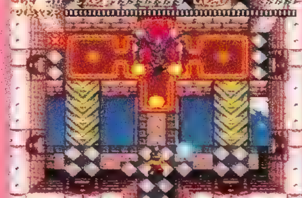


⬆武器、鎧そして魔法を装備して、いざ出陣だ!!



ボスたちが待ち構えるドキドキのダンジョン

6つそれぞれの世界には、その世界の主ともいえる、ボスたちが主人公がくるのをいまや遅しと、剣を磨いて待ちかまえているのだ。ここに公開したのは、ひとつめとふたつめ、そして4つめの世界のボスだ。やっぱり小さな敵とは違って迫力があるぞ！



⬆これが人間の町を支配するボス。予想のつかないところに潜んでいるぞ。

⬇幽霊船に現われた巨大なガイコツ。炎が襲ってくる。あぶないよけろ！



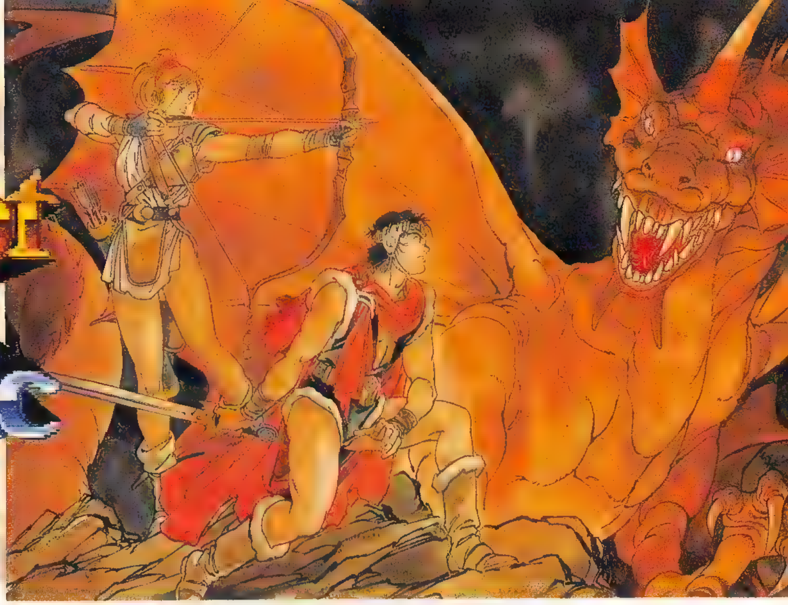


⬆地底湖にいるボスは、巨大なヤリで攻撃してくる。あたったら痛いぞ！

開発状況

開発状況は約90パーセントぐらいです。あとは細かな手直しでいよいよ完成です。 企画課 花輪氏

徹底攻略 Might and Magic



冬の夜長は、こたつにもぐってぬくぬくとゲームにつかるのがよい。とくにながーく遊べるRPGなんか最高だよね。『マイトアンドマジック』はそれにぴったりなのだ。

PCエンジン	RPG	CD-ROM
	NECアベニュー　12月中旬発売	7200円

お待ちかねCD-ROM版RPGの超大作だ！

今回攻略するのは『マイトアンドマジック』。剣と魔法の世界を冒険する、本格的なRPGなのだ。内容は、3Dダンジョンを進み、敵を倒しながら謎を解くという、かなりオーソドックスなゲーム。パソコン版をやりこんだ人にはわかると思うけれど、しっかりとした世界観や、ドラマを感じさせるキャラクター設定など、いろいろと細かいところに気を使って作られているのだ。ふつうのRPGに比べるとちょっと難易度は高いけれど、いちどやってみればその魅力にすっかりとりつかれてしまう、そんなおいしいゲームだぞ。冬の長い夜はこれで決まりなのだ。

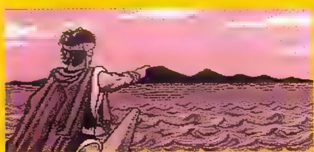
STORY

いにしえの昔、ひとつの惑星をめぐりふたつの大いなる意志が戦った。双方が繰り出す破壊的な力により惑星の地軸はねじまがり、水は蒸発し、海底は隆起し大陸となった。その大陸のなかでもっとも大きな大地の上にふたつの意志は降り立ち、さらに数千年を戦い続けた。やがて双方の意志はともに力尽き、その大地の深くに沈んでいった。後に"暗黒の大陸"と呼ばれるようになるヴァーン大陸はこうして誕生したのである。

今、このヴァーンに6人の冒険者が訪れようとしていた。この魔の世界で冒険を重ね勇者の称号を得るために。しかし、彼らを待ち受ける運命は、想像をはるかにこえるものだった。



⬅アムルたちの船は順調に航海を続けていたのだが。



⬆彼らのめざす島にはいったいなにが待っているのか？



⬅突然なにものかに襲われたアムルはその場に倒れてしまう。しかし、そこへ謎の人物が……。



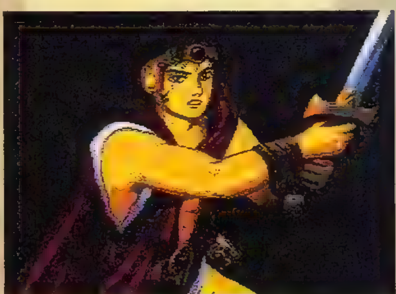
⬆倒れたアムルの前に現われた老人は彼をつれて行ってしまう。

キャラクター紹介

『マイトアンドマジック』では、6人のメンバーがパーティーを組んで行動を共にする。それぞれ職業の異なるメンバーが、互いに協力し合ってこそ真の勇者への道が開かれるのだ。

アムル・ノーザン

⬇西の大陸にあるサーバスアンス王国の第4位継承者。内紛を避けるため国を出て、冒険の旅をしている。





リア

⬅蛮族の島の族長の娘。アムルの船を襲うが敗退し、一族の掟によってアムルにつき従うことになる。弓の腕は天下一品であり、のちに魔法使いの呪文も使えるようになる。



ワルト・ワーレン

⬅父をサーバスアンスとの戦いで亡くしている。そのため、アムルを敵として狙っているが、彼に引かれてもいる。ランスとは幼なじみ。

ドガ・エラス(左)

➡アムルの父(国王)に頼まれて、行動を共にする僧侶。

アスラ・フロスト(右)

➡ヴァーン出身の魔法使い。元オーグの宮廷魔術師だった。



ランス・ウォーカー

➡オーグ出身の騎士。祖国をアムルの国に滅ぼされたが、過去にこだわってはいない。



広大なヴァーン大陸に待つ試練の数々

勇者の称号を得るべく、冒険の旅へ出たアムルたちのゆくてには、数々の難問が待ち受けている。これらの難問はクエストと呼ばれており、石像に秘められたメッセージや、街に住む人々から得られる情報などにその謎が隠されている。これらのクエストの謎を解き、目的を達成することによって、経験値や、お金を手に入れることができるのだ。



⬅街の外にはこんな不気味な像もある。でも最初はまだ、外へは出ないほうがいいけれどね。



➡街を出てすぐのところにいる占い師。この人の予言は外れたことがないという噂だぞ。いちど占ってもらおう。



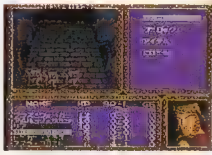
冒険の手がかりは街にある

アムルたちの冒険は、このソーピガルの街から始まることになる。まずは、街のなかをくまなく歩き回り、どこになにがあるのかをしっかりと確認しよう。とくに酒場で得られるさまざまな情報と、あちこちにある石像に秘められたメッセージは要チェックだぞ。また、街のなかでも当然モンスターが出現してアムルたちを襲ってくるので、武器や防具は全員の分をそろえよう。ただし、あまりお金を使いすぎないように。なぜなら、レベルアップするにはお金を払わなくてはならないからだ。これがけっこうな出費になる。



⬆宿屋ではセーブをすることができる。体力などは回復しないのだ。

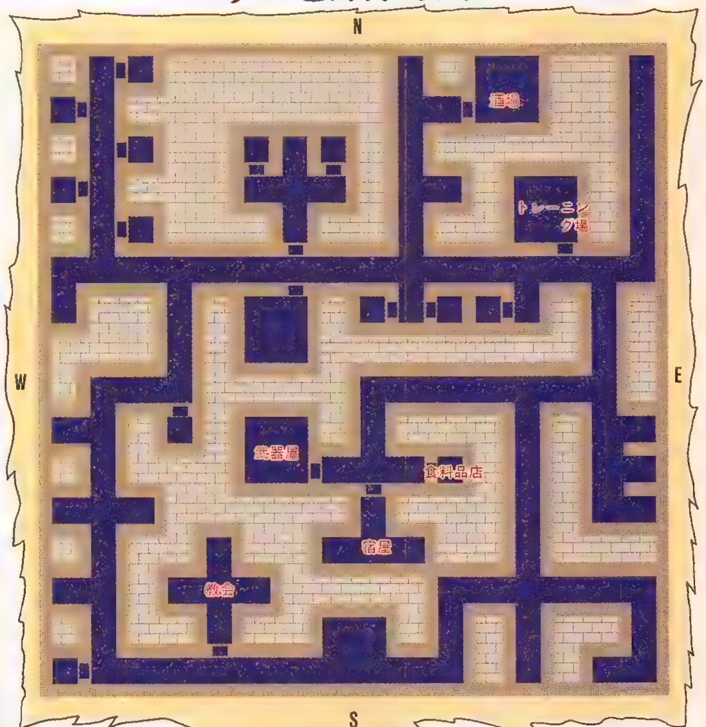
⬇街のなかでもこのようにびしばし敵が出てくるのだ。しっかりと装備を整えよう。



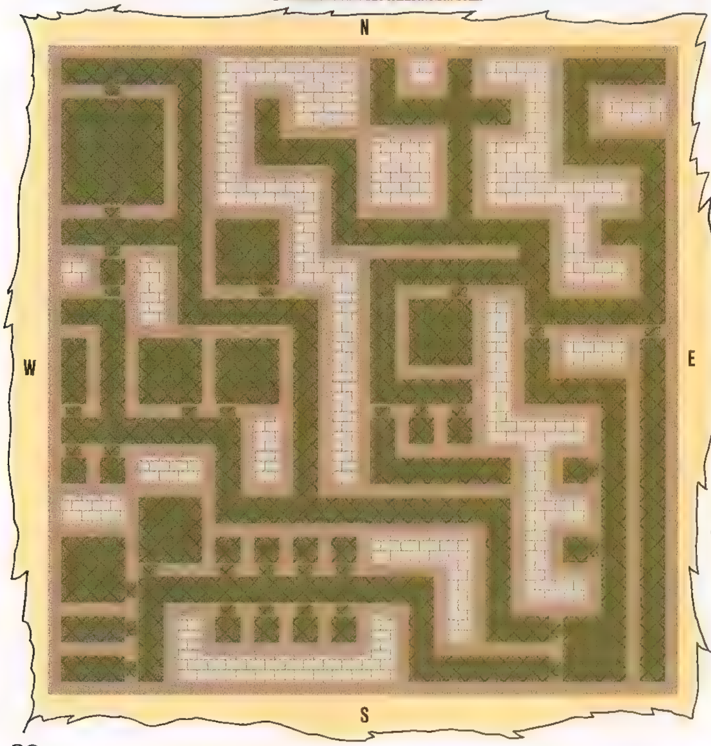


⬆最初のクエストはこの老人からもらえるのだ。ただし、ここにたどり着くまでが大変。

ソーピガルの街



武器		防具		アイテム	
ダガー	5G	スモールシールド	10G	トーチ	2G
ハンドアクス	10G	パデッドアーマー	10G	ロープ&フック	10G
ショートソード	20G	レザーアーマー	20G	ガーリック	5G
スリング	10G	スケールアーマー	50G	マジックハーブ	50G
クロスボウ	50G	リングメイル	100G	マイトポーション	200G
スタッフ	30G	チェインメイル	200G	ファイヤースクロール	300G



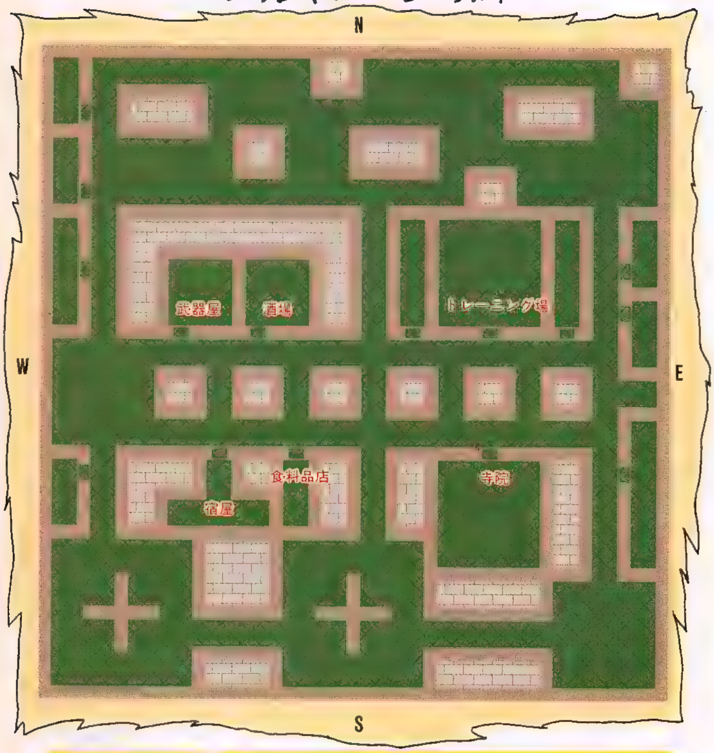
ソーピガルの街・地下

街の地下には、冒険者たちを待っている老人がいるぞ。この老人に会いに行けばある重要アイテムを渡してくれる。

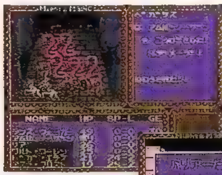
チェック！

ここでは最低でもアムルたちのレベルを3から4くらいにしておこう。街の地下には絶好の経験値稼ぎの場所があるぞ。

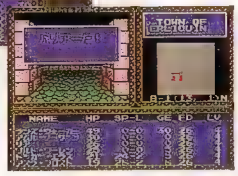
エルキューンの街



おそらく、ソーピガルの街からはまずこのエルキューンをめざすことになるだろう。おそらくというのは、クエストの達成にはとくに決められた順番というものがないので、ほかの街に行ってもまったくかまわないという理由からだ。ここでは、ソーピガルの街で、あるアイテムを渡されていた場合のみ会える人物がいるので、その人に話を聞いて次の街でのヒントをもらおう。ただし、話はいちどしか聞くことができないので、メッセージなどはしっかりメモしておくことをおすすめする。また、ここでは街の所有する宝がある。見つけられたら盗むこともできるが、そのあとにタウンガードと戦わなくてはならなくなるぞ。戦わなくても済む方法もあるが……。



⬅ここまでくると、敵の数もはんぱじゃない。油断すると全滅するぞ。



➡街のなかには通れない場所がいくつかある。ここにはいったい何が……？



⬆この人はあるものを届けるといちどだけ話をしてくれる。とっても重要な情報なので聞きのがさないようにしよう。

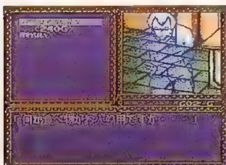
武器		防具		アイテム	
シミター+2	400G	ラージシールド	50G	ロープ&フック	10G
デストロイヤーワンド	7000G	スケールアーマー	50G	ランタン	20G
オブシディアンボウ	2000G	リングメイル	100G	ベラドンナ	25G
ランタン	20G	チェインメイル	200G	マイトポーション	200G
ウルフスバーン	10G	スプリントメイル	400G	スピードポーション	200G
エレクトリックソード	2200G	プレイトメイル	1000G	ファイヤースクロール	300G

チェック！ この街にも地下がある。ただし、解除しないかぎり通ることのできない罠が仕掛けられているので、先に罠の解除に向かおう。ただし、解除に3回失敗すると敵が出現するぞ。

なぜか、ここに住む住民はすべて幽霊。ちょっと不気味だけれど、宿屋、武器屋、食料品店などはちゃんと存在しているから存分に活用しよう。ここでも、あるアイテムを渡すと冒険のヒントをくれる人物が待っている。また、この人物はアムルたちに「盗賊」の称号を授けてくれるのだ。そして、この街の奥深くには、アンデッドモンスターが大量に出現するポイントがある。この奥にはのちに役立つ重要アイテムがあるぞ。ただし、なまはんかなレベルでは勝つことはおろか、そこへたどりつくこともできないので、むりに突っこまないように。すぐに手に入れる必要はないのだ。



⬆この街では彼女の話が聞ける。これも重要な情報だ。だが、あるものを持っていないと追い返されてしまうのだ。



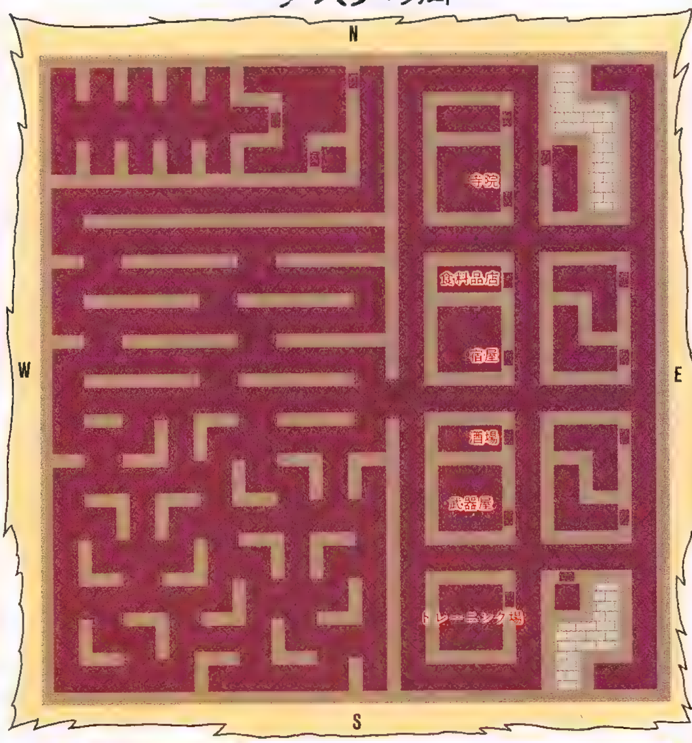
⬅ここの住民はなんだか不気味。体が透けてるみたいだけど、まさか……。



➡酒場で得られる情報もしっかりチェックしておこう。チップも忘れずにね。

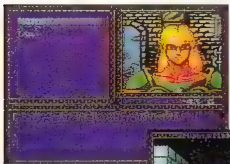
武器		防具		アイテム	
スプリントメイル+1	1000G	ラージシールド+1	200G	ロバーツール	150G
パワーガントレット	3000G	リングメイル+1	250G	スキルポーション	600G
マジックシールド	5000G	パデッド+1	25G	ライフポーション	1500G
モデルボート	400G	チェインメイル+1	500G	リターンスクロール	2000G
クレリックビーズ	3000G	プレートメイル+1	2500G	マジックオイル	1000G
		スプリントメイル+1	1000G	サンスクロール	3000G

ダスクの街

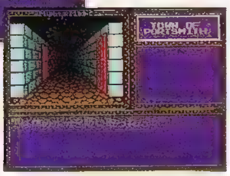


チェック！ マップの南西は非常に迷いやすいので、方角などの表示には十分に注意しよう。

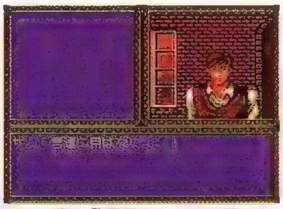
ここは女性だけが住んでいる街なのだ。しかも、出てくる女性はみんなそろいもそろって美人ばかり。こりゃハッピーハラショー、と思った男の子もいるだろう。でもその考えは甘いぞ。なんと、ここには男性キャラクターだけが引っかかってしまう致命的な罠が仕掛けられているのだ（別にいやらしい意味ではないぞ）。この罠は避けることが不可能なので、十分に覚悟して歩き回るしかない。この罠が仕掛けられている理由も、探索を続けているうちに判明するぞ。また、ある小部屋にはザムという男がいる。この男はアルガリーの街にいるゾムという男に関わりがあるようなのだが……。盗賊の称号をもらったあとに会いに行くと話をしてくれるぞ。



⬅トレーニング場のすっごい美人のおねえさん。でもとっても怖そう。



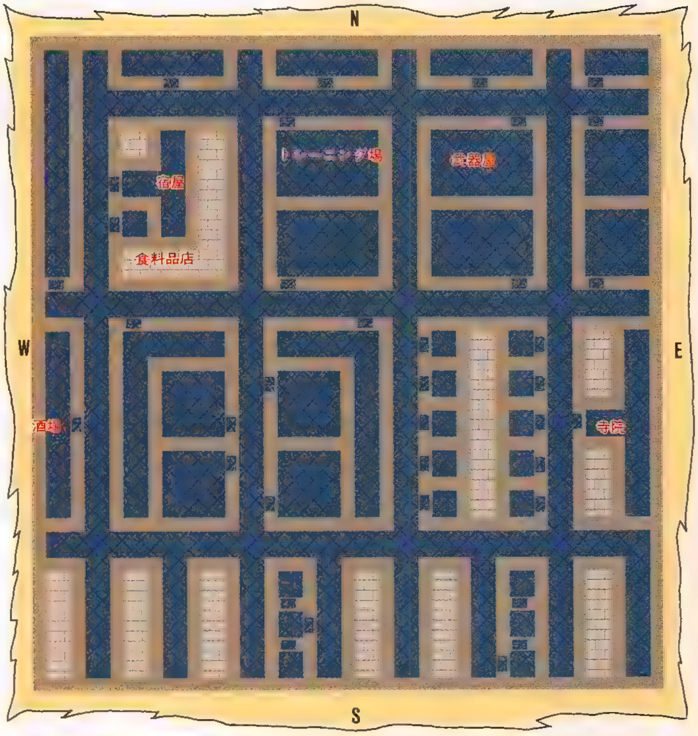
➡ここには男性専用のとんでもない罠が仕掛けられているのだ。とほほ。



⬆この街の最重要人物。ただ行っただけでは話すらしてくれない。とりあえずほかのクエストをこなしておかないとね。

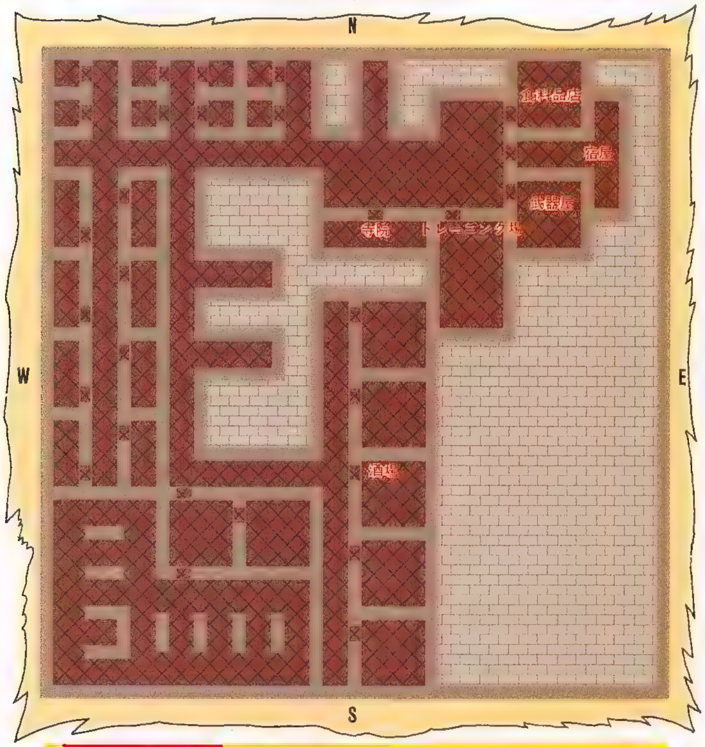
武器		防具		アイテム	
サンドバッグ	100G	スモールシールド	10G	トーチ	2G
エレクトリックソード	2200G	ラージシールド	50G	ロープ&フック	10G
スプリントメイル＋1	1000G	パデッドアーマー	10G	10フィートポール	10G
ファイヤースクロール	300G	レザーアーマー	20G	スメルソルト	50G
シミター＋2	400G	スケールアーマー	50G	ヒーリングポーション	350G
ベラドンナ	25G	リングメイル	100G	アンチドートブリュー	500G

ポートスミスの街



チェック！ ここには、食料を大量に買いこんで行くことをおすすめする。なぜなら、罠にかかってなんども休息を取らなければならなくなるからだ。敵も大量に出てくるぞ。

アルガリーの街



チェック！ かくし扉などが、思いも寄らぬところにあったりするので、なんども壁に体当たりしてみよう。

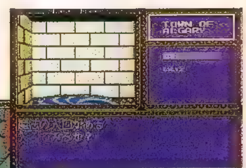
ここ、アルガリーの街には、ポートスミスの街にいたザムと関わりのあるゾムという男がいるのだ。ここでは、この男に会うのが目的なのだ。ここでゾムに話を聞き、ザムのくれた情報と合わせれば、ある重要アイテムを得るためのヒントだとわかるぞ。また、このほかにも各キャラクターの耐久力を教えてくれる占い師や別の街へのワープポイントなどもあるので、のちになんども訪れることになるかもしれないぞ。街のマップはしっかりと頭に入れておくことをおすすめする。また、酒場で得ることのできる情報も重要なものばかりなので、ちゃんとメモをとっておこう。



⬆ここにもいる重要人物。やはりまだ話はしてくれない。ふたりの情報を合わせると、なにかがわかるらしいが。



⬇街の一角にいる、親切な占い師さん。無料なので何度でも見てもらえるぞ。



⬆かくし扉の奥にはこんなところもあるのだ。ここでなにが起こるかは入ってみてのお楽しみってことで。

武器		防具		アイテム	
バーディシュ	80G	ラージシールド	50G	ランタン	20G
シミター＋2	400G	パデッドアーマー	10G	ガーリック	5G
カクタスネクター	400G	リングメイル	100G	ウルフスバーン	10G
オブシディアンボウ	2000G	チェインメイル	200G	ドライビーフ	40G
マジックシールド	5000G	スプリントメイル	400G	サンドバッグ	100G
プレートメイル＋1	2500G	プレイトメイル	1000G	アンチドートブリュー	500G

魔法大全

ここでは、ゲームで使用することになるすべての呪文を解説するぞ。魔法使いの呪文を使えるのはアスラ・フロストとリア。僧侶の呪文を使えるのはドガ・エラスとアムルだ。リアとアムルはレベルが上がらないと呪文を覚えないが、アスラとドガは最初からそれぞれのレベル1の呪文を覚えているぞ。それぞれの呪文の特性をよく理解して使わないと、かえって痛い目にあったりもするので、使用には細心の注意を払おう。MPは、休息するたびに体力とともに回復するので、あまり出しおしみをしなくてもすむぞ。

魔法使いの呪文

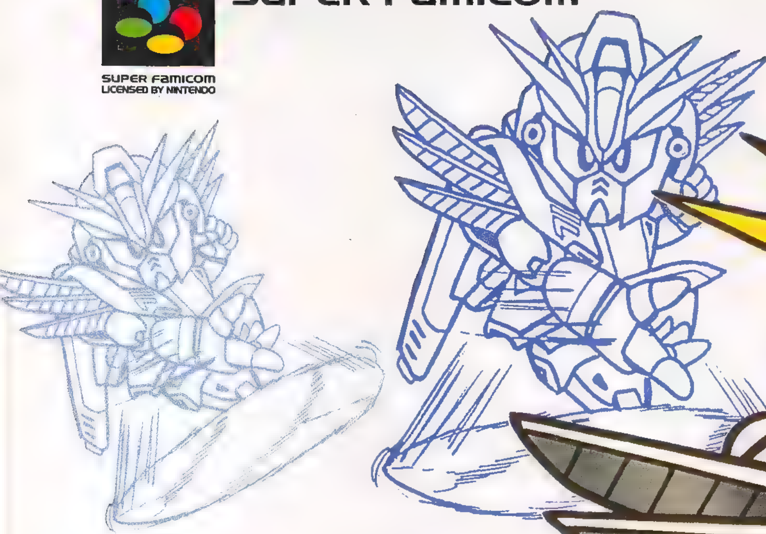
	名称	効果	SP	GEM	時
レベル1	ウエイク	眠らされた仲間全員を起こす	①		戦
	ディテクト	アイテムのマジックパワーの有無と使用回数を調べる	①		移
	エナジーブラスト	エネルギー波で敵1匹にダメージを与える※	①	①	戦
	フレイムアロー	炎の矢で敵1匹にダメージを与える	①		戦
	レザーガード	一時的に仲間全員のACを1上げるプロテクト	①		◎
	ライト	暗闇を光で短時間照らす	①		移
	ロケーション	現在いるエリアと座標がわかる	①		移
	スリープ	敵5匹を眠らせる	①		戦
レベル2	エレクトリックアロー	電撃の矢で敵1匹にダメージを与える	②		戦
	ヒプノタイズ	催眠術で敵1匹の攻撃を封じる	②		戦
	アイデンティファイ	敵1匹のHPや攻撃力などの特徴を調べる	②	①	戦
	ジャンプ	障害物がない場合、仲間全員を1マス分飛び越えさせる	②		移
	レビテート	空中浮揚によるプロテクト	②		移
	ストレングス	仲間1人の強さを一時的に高める	②		戦
	スウィフト	仲間1人のす速さを一時的に高める	②		戦
	フィアー	敵を恐怖におとしいれ攻撃命中率を下げる	②		戦
レベル3	フレイムボール	炎の玉で敵5匹にダメージを与える※	①	①	戦
	フライ	A－1からE－4まで好きなエリアに飛んで行ける	③		移
	インビジブル	一時的に仲間全員のACを4上げる	③	①	戦
	サンダーボルト	稲妻で敵3匹にダメージを与える※	①	①	戦
	バトルフィールド	隊列の先頭から5人までが接近戦状態になる	③		戦
	スロー	すべての敵のす速さを半分にする	③		戦
	ウィーワン	すべての敵から2HPと防御力を1ポイント奪う	③	①	戦
	ウェブ	クモの糸で後方にいる敵5匹を拘束して戦闘不能にする	③		戦
レベル4	アシッドアロー	強酸の矢で敵1匹にダメージを与える	④		戦
	コールドビーム	凍らせる光線で敵1匹にダメージを与える	④		戦
	コンフュージョン	敵の精神を錯乱させ戦闘不能にする	④	②	戦
	フリーズ	敵を凍りつかせ戦闘不能にする	④		戦
	ガードドッグ	敵からの奇襲を受けなくなるプロテクト	④		移
	ソウルディフェンス	精神への攻撃に抵抗力を持たせるプロテクト	④	②	◎
	シールド	敵からの飛び道具攻撃によるダメージを半分にする	④	②	戦
	リーブバトル	時間を歪め、戦場を離脱して戦闘を回避する	④	②	戦
レベル5	アシッドストーム	強酸の雨を降らせ、後方の敵すべてにダメージを与える	⑤		戦
	クリアマジック	すべての仲間と敵がかかっている魔法全部を消しさる	⑤		戦
	デスフィンガー	死の指先で敵1匹を殺す	⑤	③	戦
	シェルター	敵からの奇襲を受けることなく安全に休息する	⑤	③	移
	テレポート	同エリア内で東西南北どれか1方向に9マス分移動	⑤	③	移
レベル6	ダンシングソード	踊る剣ですべての敵に同じダメージを与える	⑥	④	戦
	メルトダウン	敵1匹を分解して殺す	⑥	④	戦
	パススルー	いかなるバリアでも通り抜けて1マス分前進できる	⑥	④	移
	アンチマジック	敵の魔法攻撃に対して抵抗力を持たせるプロテクト	⑥	④	◎
	キュアアイテム	魔法のアイテム1つの魔力を回復させる	⑥	④	移
レベル7	アストラルフライ	アストラルプレーンにワープできる	⑦	⑤	移
	デュプリケイト	バックパックにあるアイテムを1つ複製する	⑦	(100)	移
	メテオシャワー	隕石群ですべての敵にダメージを与える	⑦	⑤	戦
	パワーシールド	敵の攻撃によるすべてのダメージを半減させる	⑦	⑤	戦
	レインボウレイ	七色の光ですべての敵にさまざまなダメージを与える	⑦	⑤	戦

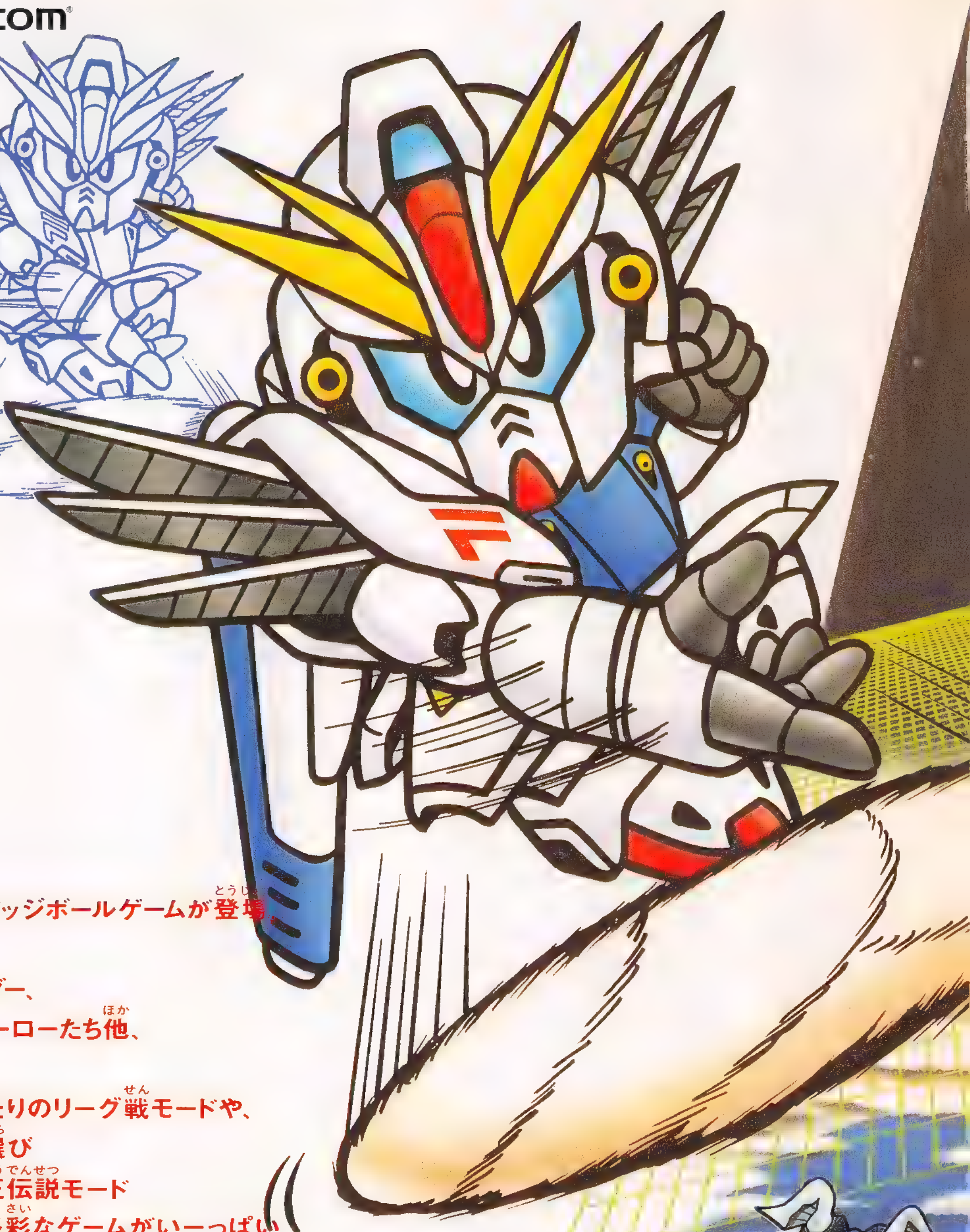
僧侶の呪文

	名称	効果	SP	GEM	時
レベル1	ウェイク	眠らされた仲間全員を起こす	①		戦
	ヒットアップ	仲間全員の打撃による攻撃の命中率を高める	①		戦
	ブラインド	視力を奪って敵1匹の命中率を低下させる	①		戦
	ファーストキュア	仲間1人のHPを8ポイント回復させる	①		◎
	ライト	暗闇を光で短時間照らす	①		移
	パワーキュア	仲間1人のHPを回復させる※	①	①	◎
	アンチフィアー	恐怖、脅迫への抵抗力を持たせるプロテクト	①		◎
	ターンアンデッド	1戦闘に1回すべての不死の敵を土にする	①		戦
レベル2	キュア	仲間1人のHPを16ポイント回復させる	②		◎
	ブレイブ	仲間1人のレベルを一時的に2上げ6HP増やす	②	①	戦
	ペイン	苦痛で敵1匹にダメージを与える	②		戦
	アンチコールド	寒さへの抵抗力を持たせるプロテクト	②		◎
	アンチファイヤー	暑さへの抵抗力を持たせるプロテクト	②		◎
	アンチポイズン	毒への抵抗力を持たせるプロテクト	②		◎
	サイレンス	敵1匹の魔法を封じこめる	②		戦
	サジェスト	敵1匹を暗示にかけて攻撃できなくする	②		戦
レベル3	クリエイトフード	食料を創りだす（6ポイント増加）	③	①	移
	キュアブラインド	仲間1人の盲目状態をなおす	③		◎
	キュアパラライズ	仲間1人のマヒ状態をなおす	③		◎
	パワーライト	暗闇を光で長時間照らす（ライトの3倍）	③		移
	ファイヤリーホイップ	炎を発して敵1匹にダメージを与える	③		戦
	ブリザード	冷気を発して敵1匹にダメージを与える	③		戦
	リセットクエスト	遂行義務途中にあるクエストから解放される	③		移
	アクアウォーク	水の上を歩けるようになるプロテクト	③	①	移
レベル4	キュアディシーズ	仲間1人の病気をなおす	④		移
	キュアポイズン	仲間1人の中毒をなおす	④		移
	アンチアシッド	強酸への抵抗力を持たせるプロテクト	④		◎
	アンチエレクトリック	電気への抵抗力を持たせるプロテクト	④		◎
	キュアアラインメント	属性が変化した仲間1人を元の属性に戻す	④	②	移
	サンダークラウド	稲妻で敵3匹にダメージを与える	④		戦
	ブレイブリィ	仲間1人のレベルを一時的に3上げ10HP増やす	④	②	戦
	アウトケープ	地下から地上へ、仲間全員がテレポートする	④	②	移
レベル5	スウォームフォース	昆虫の大群を呼び、すべての敵にダメージを与える	⑤		戦
	クリアマジック	すべての仲間と敵がかかっている魔法全部を消しさる	⑤		戦
	パラライズ	接近戦をしているすべての敵をマヒさせる	⑤		戦
	キュアステイタス	仲間1人の石化・死亡・根絶以外の状態をなおす	⑤	③	◎
	キュアレベル	仲間の1人失ったレベルを復帰させる	⑤	③	◎
レベル6	ムーンレイ	仲間全員のHPを回復させすべての敵にダメージ	⑥	④	戦
	レイズデッド	死亡した仲間を生き返らせる	⑥	④	◎
	アンチマジック	魔法の攻撃を防御する	⑥	④	移
	ストーンフレッシュ	石化した仲間1人をなおす	⑥	④	◎
	タウンポータル	行きたい街の宿屋の前にテレポートできる	⑥	④	移
レベル7	ゴッドブレス	根絶以外の仲間の状態を治し、HPをフルに回復する	⑦	⑩	戦
	ホーリーワード	不死の敵全員を殺せる聖なる言葉	⑦	⑤	戦
	パワープロテクト	すべての抵抗力を持たせる強力なプロテクト	⑦	⑤	◎
	リバイブ	根絶した仲間を蘇生させる	⑦	⑤	移
	シャイニングレイ	太陽光線で敵1匹にダメージを与える	⑦	⑤	戦

戦＝戦闘中　移＝移動中　◎＝常時使用可能

※使用者のLVXダメージが実際の攻撃力となる





スーパーファミコンにものすごいドッジボールゲームが登場
その名も「バトルドッジボール」。
ガンダム、ウルトラマン、仮面ライダー、
マジンガーZチームのスーパーヒーローたち他、
総勢8チームが参加。
好きなチームを選んで戦う総当たりのリーグ戦モードや、
1人だけ君の好きなヒーローを選び
闘球王をめざしていく真・闘球王伝説モード
2人で遊ぶ対戦モードとその他多彩なゲームがいーっぱい。
まさしくこいつはドッジボールの決定版だ!!



●スーパーバトルリーグ

1 ウルトラマンG、掟破りの必殺
バーニングプラズマショットだ!!



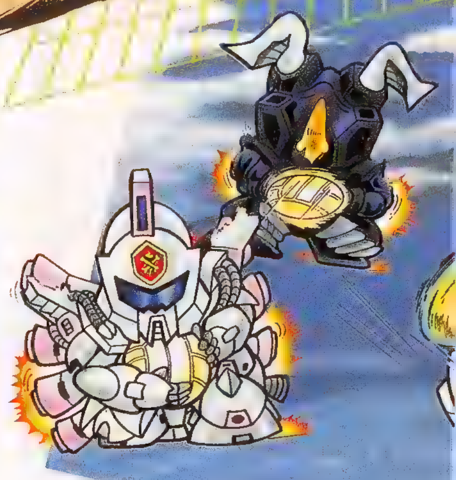
●激闘対戦モード

2 オーット、タロウのジャンプ
ショットが炸裂だ!!



●真・闘球王伝説

3 行けヒーローよ!
伝説の闘球王をめざせ!!





世代を超えたヒーロー&スポーツが見事にドッキング。
超カゲキ格闘球技!!
好評発売中!!
8Mバックアップ付 スーパーファミコン用 ROMカセット ¥9,600(税別)
BANG
SHOT!
CRASH
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
お問い合わせ先
☎03-3847-6320
電話番号はよく確かめてネ!
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です
BANPRESTO

sigma

世の中創造しくします。

そろそろ「マカマカ」が動きだす。

まったく変な話です。みなさんに人間らしさあふれるアミューズメントを提供し続けてきたシグマが、この度、実に人さわがせな会社として生まれ変わりました。「世の中創造しくします。株式会社シグマ」ご覧いただいたキャッチフレーズは、もっとみなさんをアッと言わせる、もっと世間をワッと沸かせる、笑わせるエンタテイメントを創造してゆきたい、と考える私たちの新たな決意の現われです。

摩訶摩訶

そして今、そんなシグマのはじめの一歩としてスーパーファミコンRPG「摩訶摩訶」プロジェクトが動きだしました。J-WALK和久光康の哀愁漂うBGMと戸田博史の波瀾万丈ストーリ、相原コージの奇天烈キャラクターが交錯する、ホントに人さわがせなゲームです。どうぞみなさん、変わったシグマ、変な私たちにドキドキッとご期待ください。

株式会社 シグマ 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-14-4SKビル千駄ヶ谷

年輩でもよい

●帝国は老若男女を問わぬ。ゲームする者は帝国に集え。新生児だろうと死体だろうと拒まぬのだ。多くの者が集えば帝国はさらに栄えるであろう。だが集う場所は秘密である。つまりナイショである。

●内緒でパソコンを買いました。すぐにバレましたが、いまは毎日が『ウィザードリィ』三昧です。

（東京都　奥様は主婦）

●なかなかいさぎよい主婦(32歳)であるな。その調子でダンナの稼ぎをゲームにつぎこむがよい。

●貴誌は子供が買ってくるのでよく見ています。楽しく読んでいます。週刊誌になったのですか。体を壊さずに頑張って作ってください。よければガバスをお送りください。　（神奈川県　2児の母）

●この大バカ者がっ!!　ガバス欲しさに母の名を語るフトドキ者め。いくら筆ペンを使って書いても、この語り部の目はごまかせぬわ!!　罰として円周率10億ケタ丸暗記。

●拝啓、総統様。僕はこんな形でしかあなたに心を伝えられません。このはがきの形はいちおうハートです。どーせ届かねぇーだろー。

（神奈川県　ジュチ客人）

●ばっちり届いておる。だが41円では料金不足である。株式会社アスキーは79円の損害である。悔い改めよ。今回はガバスはやらぬ。

●湿布だ!!　といっても船じゃないよ。けど臭うな。

（住所不明　山本正巳）

●湿布をはがきとして送りおったな。世も末である。パテックスであるかサロンパスであるか。まあよい。残念ながら住所が解読できないのでガバスはやらぬ。残念。

●ДЕЖИЕСПМСРОЯИА。

（千葉県　モロゾフ）

●ペレストロイカな奴。だがモロゾフは菓子メーカーの名である。

●交差点で1億円拾ったよ〜、いますぐこれひとりでくすねよう。

（千葉県　おれは悪党）

●季節の変り目はバグ野郎が増えてたまらぬ。多少はデバッグせよ。

●新聞で「ゴ大統領……」という見出しを見ると、一瞬ゴリライモ大統領かと思ってしまいます。

（石川県　ヤーコー）

●貴様はピョン吉か!?　まあよい。若人にはありがちな勘違いである。

●ルイージの服はいつから白から緑に変わったのでしょう。教えてください。と思ったが自分で調べます。どうやら『スーパーマリオ3』から緑に変わったようです。これからもマリオのおかげで目立たなくなりつつあるルイージのことを細かく調べたいと思います。

（茨城県　こたつおじさん）

●向学心豊かな青年よ、期待しておるぞ。成果が上がったらぜひとも帝国に報告してほしいものだ。

●ツインビーズハイとはなんでしょうか。気になって学校で眠れません。　（愛知県　ミステリー）

●『ツインビー』というシューティングゲームで、青いベルを取って自機をどんどん加速して朦朧とすることだ。やってみい。楽しいぞ。

●『スーパーマリオブラザーズ』の1-1のスタート直後に出てくるクリボーが強くて倒せません。どうか良きアドバイスを。

（福島県　みそきずす）

●踏め。

●5/8チップは0.625チップだ。ちなみにバキュラってなんですか。クソゲーってなんですか。

（北海道　0.625）

●バキュラはシューティングゲーム『ゼビウス』に出てくる空中障害物で、クソゲーというのはクソの役にも立たぬクソつまらないクソばかばかしいゲームのことである。ところで、貴様のはがきには住所氏名がないのでガバスは送らぬ。

ゲーム帝国



総統は『スパイ大作戦』の最終回をお見逃しになり、大変不愉快でいらっしゃる。だが、のりピーシールを手に入れて大満足。

悪魔の安楽椅子



■弟子にしてください。それからボクに悪魔の中の悪魔のようなペンネームをつけてくれたら、そのペンネームではがきを送ります。（栃木県　勇者かわうそ君）

●悪魔はペンネームなんかいらねえんだよ。でも、どうしてもってんなら、[illegible]ってのはどう？

■あなたにはあなたの生き方があります。起きたことを悩んでいるよりも、これからできることを一緒に考えましょう。　（佐賀県　こんされ）

●出やがったな、[illegible]人生相談野郎。俺には俺の生き方があるんだから、ちょっかい出さないでくれ。

■僕には3年間片思い[illegible]、告白したほうがよいのでしょうか？　（神奈川県　こひつじ）

●なかなか根気のある奴。3年たってからは[illegible]早く告白しろ、その高橋ナントカさんに。直接言うのがいいが、手紙ってのもキクぜ。電話もアリだよな。キザにならないように[illegible]に告白しろよ。うまくやれよな。ああ、なんか俺までドキドキしてきた。

女神の四の字固め



■スケベの夏も終わった。これからはこのコーナーも変わるぞ……。　（福島県　こてつちゃん）

●うーさぶ。こう冷えちゃエッチどころじゃないわ。これからは女の子をヒイキするコーナーにしようと。

■女神の四の字固めって妙にヤラシイ感じがしませんか？　（北海道　山風けいた）

●そうよ、ちょっとセクシーなタイトルでしょ。アタクシの絹のように美しいあんよでギュッと固めて懲らしめるんだから、フ抜けた男なんか一発よ。あんたも女の子ちゃんなんだから、どんな風かわかるでしょ。

■ゲーム帝国に載せてもらえるようなおもしろいネタがあったら、私にこっそり教えてください。

（岐阜県　女神レア26歳）

●ネタは教えないけど、あんた女の子ちゃんだからガバスはハズむわ。11月5日過ぎちゃったけどごめんね。

■女神さんの給料はいくら。（東京都　マックキラー）

●しくしくしくしく。時給650円なの。しくしく。

アルゴ情報局

今週のメニュー ●レンタヒーロー●エル・ヴィエント●ギャラクシーフォースII ●ファイヤープロレスリング2nd BOUT●宇宙戦艦ゴモラ

パロディー要素たっぷりの『レンタヒーロー』が今週の特集ソフト。先に進みたくてうずうずしているのに進めないそこのキミ、『アルゴ情報局』を見れば悩みはバッチリ解決だ。

メガドライブ レンタヒーロー

Q グリーンズで秘密指令テープを見つけ、自宅で聞きました。でも、わかったのは依頼者の名前と場所、依頼の内容だけで、紹介状の謎は解けませんでした。どうすれば謎が解けるの？　東京都　川口正

A 「どくしょひゃっぺんぎ　おのずからあらわる」というヒントが出る謎解きだね。ずばり言ってしまうと、手に入れた秘密指令テープを〝6回聞く〟が答え。6回聞けば、隠し場所がはっきりとわかるぞ。



秘密指令テープは3回までは同じことを話すけど、4回目から話に変化が現われるので、根気よくテープを聞こう。

テープを聞いたあとにオートリーの電話ボックスに行って調べると、念願の紹介状を手に入れることができるぞ。

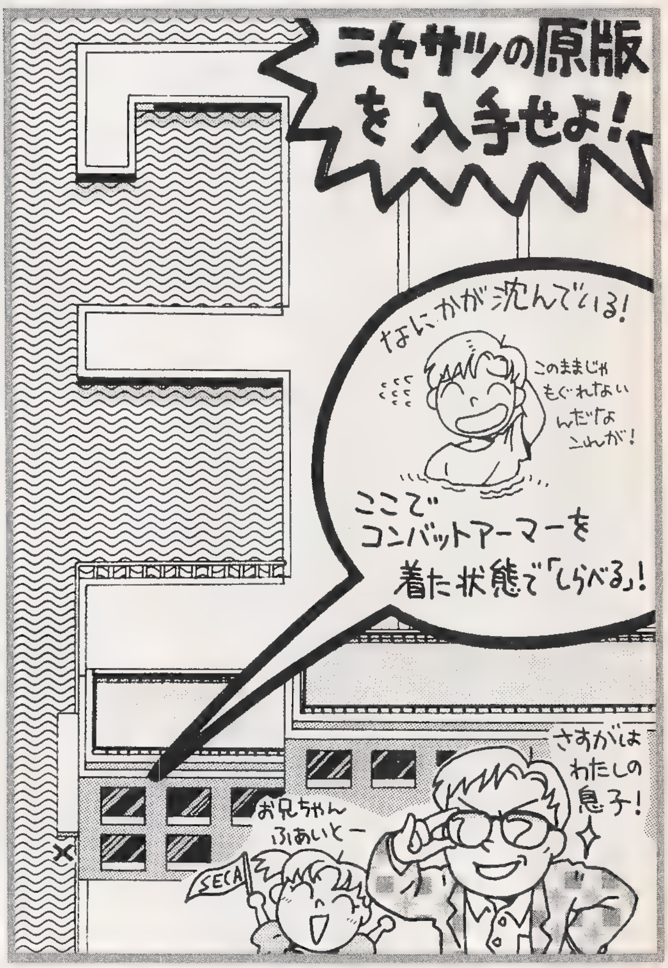
Q RHブレスレットをもらったのはいいんだけど、SECAの秘密研究所の場所がわからないの。コージャの町のどこにあるのか教えてください。　千葉県　由美子

A 文字どおり、秘密研究所が秘密の場所になっているわけだ。それはさておき、SECAの場所はというと、銀行の下にある食堂のなか。食堂の左端にある便器のまえにレンタヒーロー姿で立てば、秘密研究所に行けるのだ。店のおじさんに訪ねれば教えてくれるはずだぞ。



Q クドイ出版の支店長室の金庫のなかにあった、ニセ札の原版がみつかんねえよ。海を全部探したけど出てこないぞ！　いったいどこにあるのか教えろ！　大阪府　ボブ

A それじゃあ教えてやるぜ！　ニセ札の原版は、出版社の人間がいた建物のすぐそばの海のなかだ。下のイラストの位置でレンタヒーロー姿で調べれば原版が見つかるぞ！

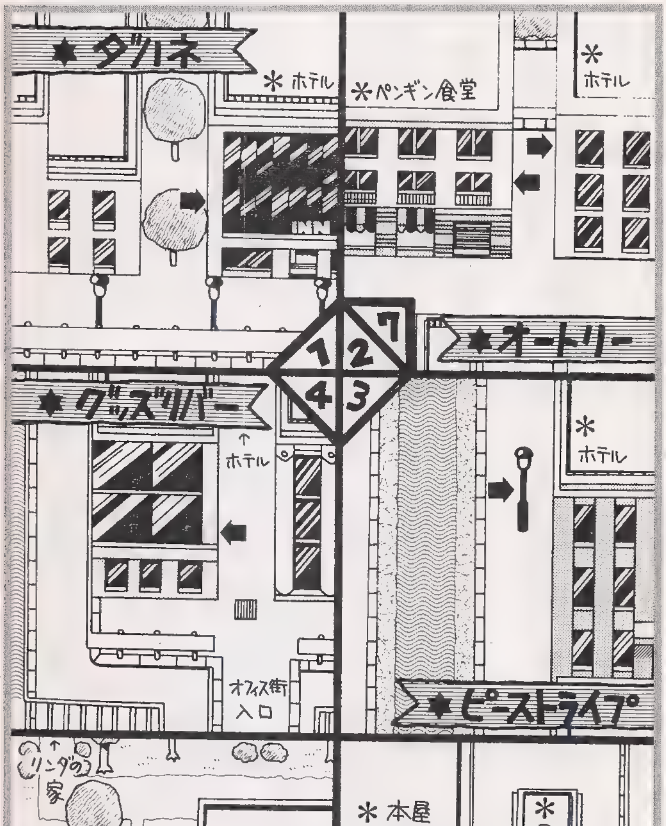


Miniアルゴリズム 『レンタヒーロー』ってお金がけっこう必要ですよね。そこで、こつこつセーブしながら、街のなかにいる、勝つとお金をくれる人と戦うといいですよ。ただし、持ち金が1000ゴールドを超えると10ゴールドしかくれなくなるので注意。　愛知県　有馬玲子

Q ボブじいさんのイベントをがんばって解くといったいどうなるんでしょうか？ ぼくはめんどうなのでやっていないのですが、興味だけはあるので教えてください。

北海道　ヴァニラ・アイス

A じつは、すべての場所に行くと、ボブじいさんがＲＨブレスレットを改良してくれるのだ。下のイラストに、最後の場所をのぞく８ヵ所の行くべき場所を矢印で示しておいたので、参考にしてくれ。



Q 遺跡の博士が落とした古代文字の解読書ってどこにあるのですか？ 博士のそばを言われたとおりに探してみても出てこないのですが。

埼玉県　森島さとみ

A 解読書は、下のイラストのレンタヒーローが立っているあたりにあるぞ。自分のまわりに落ちているなんて博士は言ってたけれど、全然違う場所に落ちているのだ。



Q 最後のボスまで来たんだけれど、さすがに強いのなんのって……。ギャラクティカキャノンの強力版に当たってすぐに死んじゃうよ。こいつの攻略法なんてものはないの？

新潟県　ペンキ屋菊池

A 回避不可能なほどの威力があるキャノン。しかし、そのキャノンを出させなくする方法があるのだ。ボスが光を出したら、一定の距離をおいてじっとしているだけだ。細かいことはイラストを見てね。



Miniアルゴリズム　レンタヒーロー のちょっとした体力回復技。持ち金をできるだけ減らして、どこの街にもいる賞金稼ぎの人と戦い、わざと負ける。お金は半分になるが、体力は完全に回復するので、アイテムを買うよりずっとお得だぜ。

福島県　野島健一

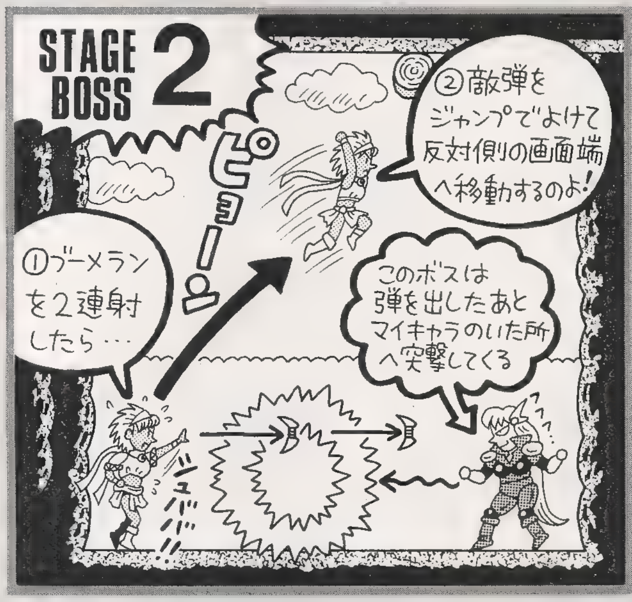
メガドライブ エル・ヴィエント

Q **2面のボスが倒せなくて困っています。崩れる足場のせいで、ボスの放つ弾を思うようによけられないのです。どうすればいいのですか？　　高知県　山本義夫**

A 崩れる足場の上でボスと戦うのは非常に不利だ。まずはフィールドの底まで下りて、まわりの崩れる足場をなるべく多く消していこう。このときボスの攻撃を多少くらっても、崩れる足場のなかから体力回復アイテムが出てくるので、それほど心配しなくても大丈夫。崩れる足場をほとんど消したら、マイキャラを画面の端に置き、ボスの出す弾を引きつけて大ジャンプし、画面の反対側の端に移る。ここでブーメラン攻撃を2度行なったあと、ボスの出す弾をジャンプでかわす。これをくり返そう。

Q **3面に出てくる、巨大なゼリー状のボスが倒せません。いくらブーメランで攻撃しても、へこむだけでダメージを与えていないみたいなのですが。　　青森県　パピコ**

A この巨大な寒天のようでじつは細胞体であるボスには、ウォーターカレントの魔法が有効だ。画面の左端で敵の弾をよけながらウォーター弾を撃ちまくろう。地をはうように進むウォーター弾が、うまく3つの染色体に当たってくれるのだ。3つの染色体を破壊すると敵弾は飛んでこなくなる。あとは、ジャンプしてブーメランを投げ、細胞の中央を集中攻撃し、中心核を攻撃していけばオーケーだ。ただし、細胞を撃って穴をあけると、その反動で細胞壁がはね返ってくることがある。このときに細胞壁がマイキャラに当たりそうなら、無理に攻撃せず、画面の端でしゃがんでこれをよけ、細胞壁の動きが止まってから再度攻撃しよう。



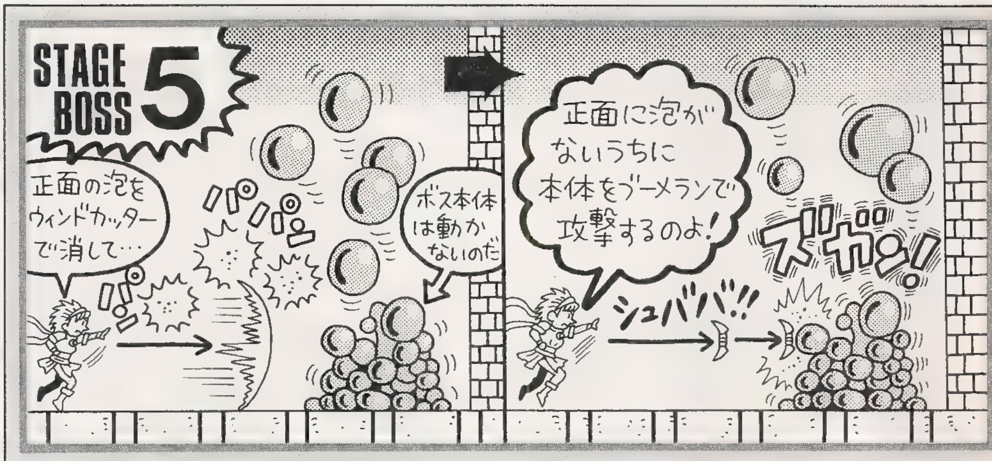
⬆フィールドの底の崩れる足場をすべてつぶしたら、画面の端に行き、ブーメランで攻撃する。そして、ボスの弾を引きつけてジャンプし、反対側の画面の端へ行くというのが攻略パターン。この方法を使えば必ず勝てるぞ。



⬆3つの染色体をすべてつぶしたら、上のイラストのように、ブーメランでボス細胞体の中央部分をへこませ、中心核を攻撃する。ここまでくれば、あとはへこんだ反動で動く細胞壁にさえ注意していれば楽々クリアーだ。

Q **5面の泡を吐いてくるボスが倒せません。魔法は全然効いていないみたいだし、なぜか途中でブーメランが投げられなくなったりするのですが。　　長野県　小林典明**

A ブーメランが投げられなくなるのは、泡にブーメランを飲み込まれてしまうため。泡には魔法しかきかず、ボス本体にはブーメラン攻撃しかきかないので、魔法で泡を消し、すかさずブーメランで本体を攻撃するしかない。右のイラストに示したような方法で戦おう。



①まずは、ブーメランを飲み込む泡を消さなければならない。ウインドカッターの魔法で、浮かんでいる泡を一掃しよう。

②浮かんでいる泡を消したら、すかさずボス本体にブーメランを2発当てる。タイミングが遅いとダメージを与えられないぞ。

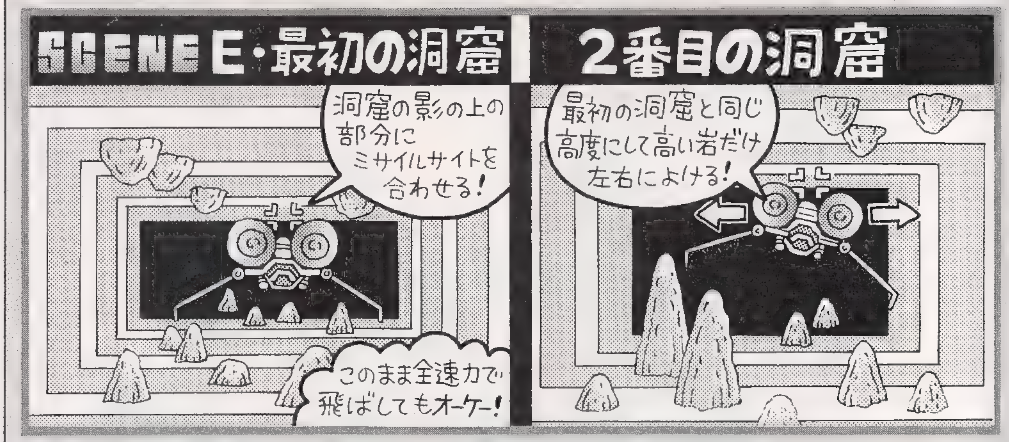
Miniアルゴリズム　『エル・ヴィエント』の、説明書に載っていないアイテムの効果を報告します。各面にあるダイヤは、取るとブーメランが誘導弾化。4面の木の実のようなものは、撃つと体力回復。6面の人の顔のようなものは、取ると体力回復です。　　東京都　木村浩

メガドライブ ギャラクシーフォースⅡ

Q **シーンEの、洞窟シーンにある岩にどうしても当たってしまいます。洞窟内部の岩をよける方法があったら、ぜひ教えてください。**

埼玉県　バブルスくん

A シーンEの岩石地帯は、このゲーム最大の難関のひとつだが、自機の高度合わせで楽に抜けられるのだ。右のイラストのように進めば、ノーダメージで通過できるぞ。



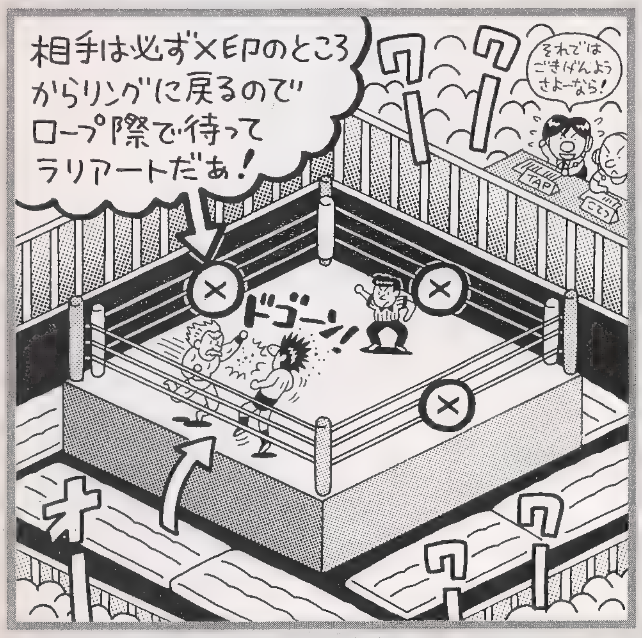
（最初の洞窟シーン） 画面奥の、洞窟の影の上のラインに自機のミサイルサイトを合わせよう。この高度なら岩には当たらない。 **（２番目の洞窟シーン）** 自機の高度は最初の洞窟のときと同じにし、下から突き出ている高い岩を左右の動きでかわしていこう。

PCエンジン ファイヤープロレスリング2nd BOUT

Q **２周目のラストに出てくる、４人の隠しレスラーたちに勝てません。エンディングを見るための必勝パターンがあったら教えてください。**

東京都　上山真也

A 隠しレスラーとの戦いは、自動的にランバージャックデスマッチになる。このルールを利用すれば、パターンにはめることも可能だ。まず、ボディースラムなどの技で相手を場外に落とし、リングに戻ってくるところにラリアートなどをたたきこむ。このくり返しで相手の体力を減らし、フィニッシュに持ち込むのだが、鉄柱攻撃などで流血させることも忘れずに！



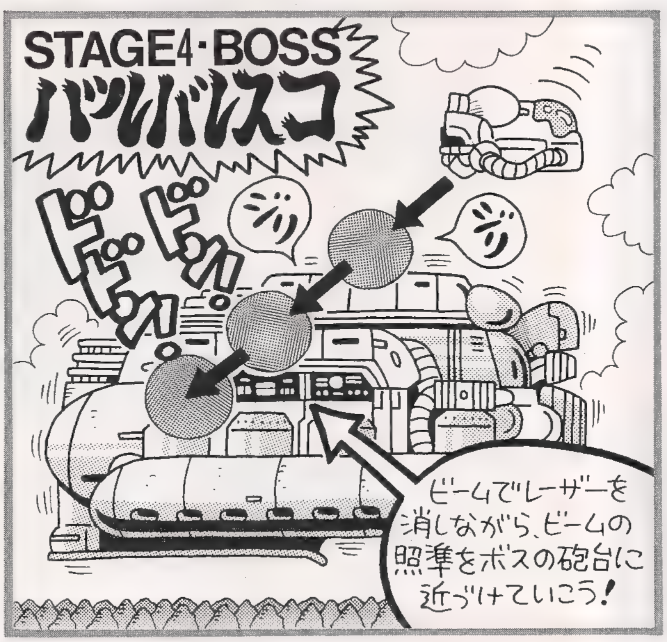
リングから落ちた相手は、必ずリングサイドの中央（×印の場所）から上がってくる。相手を場外に落としたらロープを背にして待ち、×印の場所に手をかけたらダッシュして、ラリアートかショルダータックルを決めよう。

メガドライブ 宇宙戦艦ゴモラ

Q **ステージ４のボス、バルバレスコが倒せません。ミサイル発射口を破壊したあとにはじまるレーザー攻撃はどうやってかわせばいいのですか？**

大阪府　宇田川泰広

A このボスは、巨大なミサイルを発射するミサイルハッチと３基のレーザー砲台で武装している。これらの武装をすべて破壊すればいいのだが、レーザー砲台はかなり破壊しづらくなっている。そこで、まずはミサイルハッチから破壊していこう。こいつは、ミサイルを上下に動いてよけ、発射口をビームで攻撃していけば簡単に壊せる。そして問題のレーザー砲台だが、こいつもビームで破壊する。レーザーをビームで消して防御しながら、ビームの照準を砲台のほうに持っていこう。照準が砲台の部分に合ったら、一気のビーム攻撃で砲台をたたきつぶしていこう。



質問はがき大募集!! アルゴ情報局では、みんなの質問はがきを募集しておる。難解RPG、激ムズシューティング、なんでもいいから遠慮せずにはがきをガンガン送ってきなさい！

ヒューマン・スーパーファミコン体験キャンペーン開催！



白熱したスーパーゲームが全国を駆けめぐる!!

あのファイプロがパワーアップ！「スーパーファイヤープロレスリング」と
3Dリアルサッカーゲーム「スーパーフォーメーションサッカー」の
2本のスーパーファミコンソフトが、なんと発売日前におもいっきり遊べちゃうんだ。
さらに、豪華賞品と参加者全員にヒューマンオリジナルの
賞品を用意したゲーム大会もあるから友達と一緒に参加してみてね。
さあ、友達に先を越されないうちに、今すぐ右のページのお店に急げー！

● HUMAN CREATIVE GROUP

HUMAN

スーパーファミコン®
は任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン体験キャンペーン参加店

北海道
札幌市／ウィンズ
旭川市／サンエイトーイ
深川市／メルヘンヤマグチ
帯広市／FC＆JIGもりおか
紋別市／紋別ローズタウン トイスター
岩内町／おもちゃのおおいえ
札幌市／ポプラ館前田店
札幌市／ポプラ館丘珠店
札幌市／ポプラ館篠路店
札幌市／ポプラ館藤野店
江別市／ポプラ館江別店
千歳市／ポプラ館新富店
岩見沢市／ポプラ館日の出店
恵庭市／ポプラ館恵み野店

秋田県
能代市／おもちゃのこぐま

岩手県
水沢市／アンデルセン
軽米町／アローズ
西根町／サルビア

宮城県
仙台市／ファミコンランド八乙女店
白石市／ファミコンプラザ童夢
塩釜市／デンコードー塩釜壱番館

山形県
山形市／ファミコンプラザ・TOM
山形市／ファミコンプラザ・TOM春日町店

福島県
福島市／ざらんど

群馬県
太田市／おもちゃのキンコンカン ベル店
太田市／おもちゃのキンコンカン ラブ店
太田市／ファミコンランドマリオ

茨城県
水戸市／ブルート茨大前店
利根町／エンゼル
勝田市／ファミリーランドみつみ
土浦市／TVパニック神立店
波崎町／ビデオショップWith
古河市／ファミコンプラザ・フリーアーム原町店

埼玉県
所沢市／ファミコンアトム
戸田市／武蔵キクヤ
戸田市／ジャスコ北戸田店
川口市／プリプリクラブ北谷店
川口市／ジャスコ川口店
川口市／ドラゴン川口店
川口市／ウェアハウス東川口店
狭山市／ファミコンショップ桃太郎狭山台店
入間市／ファミコンショップ桃太郎入間店
入間市／ファミコンプラザK 2
上尾市／プレイソフト上尾店
越谷市／おもちゃのもっくん
浦和市／ウェアハウス東浦和店
富士見市／ピットイン
深谷市／グリーンブック深谷アップル店

千葉県
松戸市／アップ
松戸市／フォルクスモデル
佐倉市／ドリームボックス101
我孫子市／おもちゃのトオヤマ
市川市／コミヤ玩具行徳店
船橋市／ブルート中山店
千葉市／ハチスケ小仲台店
千葉市／ハチスケ椿森店
千葉市／ホビーBOXKiz
千葉市／ピノキオ玩具店
君津市／ファミコンランドスペース3君津南子安店
四街道市／ハチスケ四街道店

東京都
練馬区／ファミコンランド光ケ丘公園店
練馬区／ファミコンランド光ケ丘店
練馬区／ブルート中村橋店
板橋区／ブルート高島平店
杉並区／ファミトピア
中野区／おもちゃのQ
新宿区／アペトップス
大田区／おもッちゃマン雑色店
北区／ドラゴン赤羽店
足立区／ウェアハウス綾瀬店
足立区／トイスプラザグリム
足立区／テレビゲームスーパー竹の塚店
江東区／アカクラ
江戸川区／ワールド平井店
江戸川区／ピットイン
町田市／ファミコンキッズ
小平市／おもしろランドキャンプ

神奈川県
横浜市／ブックスキタミ
横浜市／ファミコンプラザ ファンハウス
横浜市／本牧サティ
川崎市／ファミコン市場JUMP
川崎市／トイショップカメヤ
茅ケ崎市／フジランド茅ヶ崎店
綾瀬市／ピッコロ
秦野市／フジランド秦野店
横須賀市／TVパニック横須賀大矢部店
厚木市／フジランド厚木店

山梨県
大月市／おもちゃのさいとう大月店

長野県
佐久市／ファミコンハウス
飯田市／ファミコンランド飯田店
駒ヶ根市／ファミコンランド駒ヶ根店

新潟県
燕市／赤ちゃん堂
三条市／ドラゴン三条店
三条市／おもちゃのファミリア
新井市／たまや
両津市／ファミコンショップツルヤ

福井県
福井市／ファミコンハウス福井店
武生市／おもちゃのサイト

富山県
福光町／おもちゃのベル
福岡町／きゃろっと

石川県
金沢市／ぷらも
津幡町／村佐商事

静岡県
浜松市／おもッちゃマン浜松高台店
藤枝市／カメレオン倶楽部藤枝店
焼津市／カメレオン倶楽部焼津店
島田市／カメレオン倶楽部島田店
富士宮市／カメレオン倶楽部富士宮店
清水市／カメレオン倶楽部清水店
沼津市／カメレオン倶楽部沼津店
磐田市／カメレオン倶楽部磐田店

愛知県
名古屋市／P-ZONE大曽根店
名古屋市／おもちゃのベル
名古屋市／おもちゃのパピー
名古屋市／おもちゃのメルヘンみどり店
豊橋市／ファミコンランド豊橋店
一宮市／おもッちゃマン北方店
江南市／デンマーク江南店
江南市／おもッちゃマン江南店
津島市／イエス津島店
津島市／ファミコンランド津島店
刈谷市／ファミコンクラブ東刈谷店
刈谷市／ファミコンポリス刈谷店
美和町／東海イエス七宝店
春日井市／おもッちゃマン春日井店

岐阜県
各務原市／おもちゃのデンマーク
穂積町／ファミコンキッズ

京都府
京都市／電遊館ファミコンクラブたいちゃん
京都市／ファミコンワールド店
京都市／ファミコンランド桂店
京都市／ファミコンランド山科店
福知山市／ファミコンランド福知山店
亀岡市／ファミコンランド亀岡店

大阪府
大阪市／ファミコンショップキッズメイト
東大阪市／ファミコンハウスポパイ
東大阪市／アルマ八戸ノ里店
東大阪市／ファミコン倶楽部布施店
堺市／おもッちゃマン泉北店
堺市／パル
堺市／アルマ北花田店
枚方市／わんぱくこぞう楠葉店
泉大津市／トイプラザ泉大津店
泉佐野市／ファミコンプラザ・BIG-BAN
泉佐野市／フジランド泉佐野店
岸和田市／フジランド岸和田店
寝屋川市／ファミコン倶楽部香里店
池田市／ファミコン倶楽部池田店
高槻市／ファミコン倶楽部高槻店
吹田市／TVパニック南千里店

兵庫県
神戸市／ファミコンプラザミラクル
明石市／TVパニック朝霧店
西宮市／ビルフェロー西宮店
姫路市／ビルフェロー姫路店

奈良県
大和郡山市／ファミコンランド郡山店
王寺町／おもッちゃマン王寺店

三重県
松阪市／ファミコンランドチャンプ松阪店
名張市／ファミコンランドチャンプ名張店

和歌山県
和歌山市／おもッちゃマン和歌山駅前店
田辺市／キャッツアイ田辺店
岩出町／おもッちゃマン岩出店

高知県
室戸市／おとぎや室戸店
安芸市／おとぎや安芸店
土佐山田町／おとぎや山田店
野市町／P-ZONE野市店

香川県
高松市／トイピアことぶきや

徳島県
徳島市／おもちゃの桃屋二軒屋店
徳島市／おもちゃの桃屋島田店

愛媛県
新居浜市／姫屋こどもデパート新居浜店
今治市／姫屋こどもデパート今治店

岡山県
岡山市／ファミコンランド岡山店
井原市／おもちゃのデパートさのう
倉敷市／ファミコンランド倉敷店

広島県
三次市／ファミコンハウス
東広島市／BANBAN八本松店
因島市／サントピア因島店

山口県
宇部市／カメレオン倶楽部宇部店
下松市／カメレオン倶楽部下松店
新南陽市／カメレオン倶楽部新南陽店
萩市／BANBAN萩店

福岡県
北九州市／ファミコンランド枝光店
北九州市／ファミコンランド若松店
前原町／BANBAN前原店

大分県
中津市／ファミコン道場

鹿児島県
吉野町／BANBAN吉野店

ゲーム大会の日時等詳しくはお店にお問い合せください。
なんと、春休みには、東京・大阪２会場で決勝大会を開催予定中だから、ぼんやりはしていられないぞ。冬休みもひたすら練習、また練習だ。

ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
☎0422(20)1521(代)

■ヒューマンテレホン通信
☎0422(20)0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)

■ゲームに関するお問い合わせ
☎0422(20)3725
(月～金曜の午後２～６時)

■「ヒューマンくらぶ」会員募集中!!
ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号および入会希望と明記の上、当社までお送りください。

脳天逆落とし
10/11日号当選者

●東京都 長沢伸顕
●大阪府 下小田裕之
●東京都 林恭子
●神奈川県 小川亜紀
●北海道 沢野誠一
●大阪府 当龍己
●滋賀県 松林勝利
●山口県 梶村美代子
●兵庫県 林里美
●大阪府 橋本真岐



クイズ! 脳天逆落とし

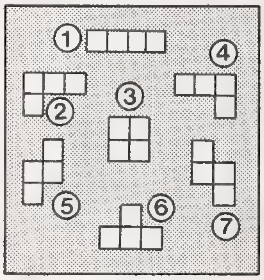
新アイデア『ボンブリス』も加えて、新たに登場した『テトリス2』。記念のパズルに挑戦!

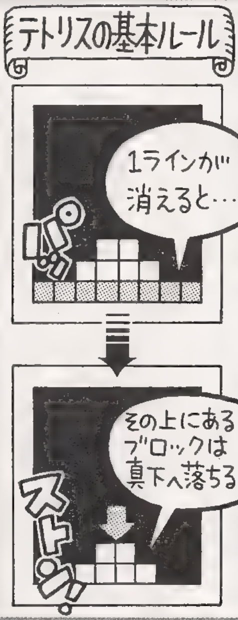
ROUND 17

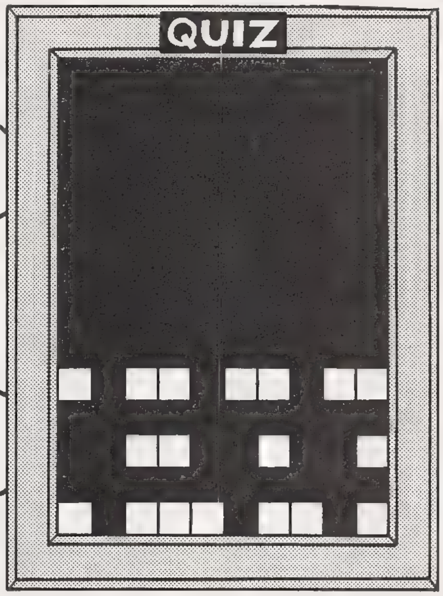
テトリス2

問題

右のイラストのルールをよく考えながらブロックを全部消してくれ。ただし落とすブロックは3つ。その場合、つかうのは下の①〜⑦のブロックのなかの、どれとどれだろうか。2種類を選んでくれ。







応募のきまり

3手で2種類のブロックをつかう、という条件を忘れずに! 答えのわかった人は、180ページのあて先の『クイズ脳天逆落とし』係まで。もちろん、住所、氏名、年齢、電話番号、職業、それにラウンド数と正解をきちんと書いてからだよ。応募の締切は11月21日。当日の消印まで有効だ。みんな張り切って応募してくれなっ! 正解は次号で発表するからどうぞお楽しみに。あ、それとこのクイズに対するご意見、ご希望も受けつけてますんで、そちらのほうもよろしく。応募はがきに書いてもよいよ。

賞品について

正解者の賞品は、全国共通のおもちゃ券。日本全国どこのおもちゃ屋さんででも、好きなおもちゃと交換できる便利モノだぞ。抽選で10名に当たるから、正解を送った人はドキドキしながら待とう。発表は来年の1月10・17合併号で。

先週の答え …………… A

☆都合により、賞品の発送に当選発表後1〜2ヵ月かかることがあります。

information インフォメーション

『忍者龍剣伝』特級グッズ

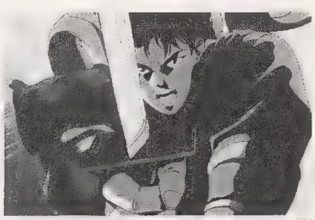


⬆ニューヨークが舞台、しかも活躍するのが忍者、というのがなかなかに素敵じゃないの。

現在、ファミコンでは第3作までリリースされている人気ゲーム『忍者龍剣伝』が、ついにオリジナルビデオアニメとして登場するぞ。

近未来のニューヨークを舞台に、若き忍者"リュウ"が復活した邪神とたたかうこのビデオは、早くも人気沸騰。11月22日にパック・イン・ビデオから発売で、VHSのみ50分。13184円［込］だ。

さて今回は、記念としてポスターを20名に、そして! ビデオ本編で使用されたセル画を5名にプレゼントするぞ。住所、氏名、年齢、職業などを明記して、下のあて先まで。11月30日消印有効。



⬆本編使用のセル画だぜ、貴重品だな。

〒150 東京都渋谷区南平台町12-6
南平台ベルウッド402
㈱ダブル
忍者龍剣伝・ファミコン通信係

松下進が手掛けた絵本とおもちゃね

毎度おなじみ、イラストレーター松下進が作詞家の康珍化と組んで絵本を発表したぞ。タイトルは『ラッキー・ラビットの大冒険』、集英社発行で定価1300円だ。この絵本を10名に。住所、氏名、年齢など書いて、180ページのあて先へ。

●『ラッキー・ラビットの大冒険』



➡ラストには、主題歌の楽譜まで掲載されているのだよ。

とても美しい色合いの、オールカラーの絵本なので、はずれちゃった人もぜひ本屋さんで手にしてね。

さて、もうひとつプレゼントを。松下進がデザインをした、音楽にあわせてダンスする黒いアヒル、『ダッカーズ』を2名に。スウィングする愛嬌たっぷりの人形で楽しもう。必要事項を記入して編集部へ。どちらのプレゼントも、11月30日締切。消印有効ね。

このコーナーの感想など書いてくれるとなお可。



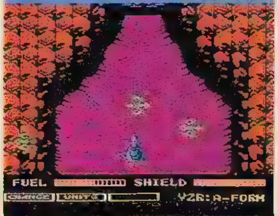
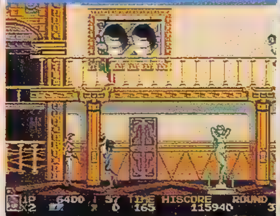
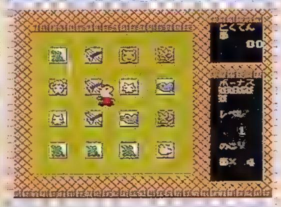
●『ダッカーズ』

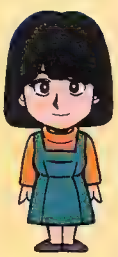
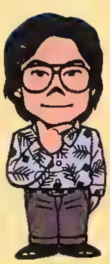
⬆松下進デザインが立体化されるのは、これがはじめてなのだそうだ。意外ね。

NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

11月18日～11月24日

発売日	11月15日	11月19日	11月22日
作品	地底戦空 バゾルダー	ローリングサンダー2	みんなのたあ坊の なかよし大作戦
			
	カートリッジ ツフエル 6300円	メガドライブカートリッジ ナムコ 7000円	カートリッジ キャラクターソフト 3980円
	未来の地底世界を舞台にしたアクションシューティングゲーム。それぞれ4つのエリアにおいてまったく違ったゲーム展開を楽しむことができるのだ。	アーケード版から移植の横スクロールアクションゲーム。プレーヤーは特殊工作員となって、世界征服をたくらむ秘密組織と戦う。ふたり同時プレーも可能。	人気キャラクターたあ坊が主人公のパズルゲーム。ペアーズとローターズというふたつの絵合わせゲームが楽しめる。ふたり同時プレーも可能だ。

評論家		地底戦空 バゾルダー	ローリングサンダー2	みんなのたあ坊の なかよし大作戦
水野店長 	もうすぐ『ゴジラ対キングギドラ』が公開されるけど、いまから楽しくてウズウズしちゃってる私なのだ。東宝特撮おたくではないけど、新作の公開前にはなぜか胸が高鳴るなあ。たとえどんなテキでも、決して文句は言いません。とにかく作り続けてほしい！　東宝さん。	シューティングシーンありアクションシーンあり、しかもお話がアドベンチャーしてるという、15段変速5連フラッシャー付きのカッチョいいサイクリング自転車みたいなゲーム(長い)。ただ、それぞれの要素が3年ほど前の内容なので、のめり込み度はちょい少ない感じ。残念。	くにゃくにゃした動作がプレーするものを不思議の世界に誘う期待のアクションゲーム。パターンを覚えてしまえばなんとかなるゲームだけど、リズミカルな展開は、じつに気持ちよさげだ。近未来的で奇妙なグラフィックを許せてしまえる人なら、楽しめるんじゃないでしょうか。	完成度の高いパズルゲームがふたつも入っていて、年少者向けのゲームとはいえこれはちょっとお買い得なゲームかもしれない。どちらもパネルをひっくり返したりスライドさせたりする単純なパズルで、ルールもすぐに理解できる。大人が遊んでも楽しいとは、やってくれるぜ。
スタパ斎藤 	ああ８ミリビデオが欲しい。だが、買ってもきっと使わないだろうな。だが欲しい。でもノートパソコンも欲しい。でも使わないだろうな。使わないが、手にしてみたいのだ。免許もクルマも欲しいんだけども、やっぱこれらも使わないだろうな。金も欲しいな。これは使うだろう。	地底をテーマにするとはなかなか渋い内容である。たて、横のシューティングゲームやアクションゲームが楽しめる点はいい。とくにもぐらタンク(!?)で移動するシーンは、なにかレトロな感じで楽しい。だが、それぞれのゲームの作りがちょっと荒っぽい感じ。もっと練ってほしい。	かなりしっかりした移植だと思う。サウンドもいいし、キャラクターの動きもいい。難易度的にもアーケード版に近い感じだ。だが、キャラクターの顔がなんだかやさしい人々になってしまったような……。それとメガドライブのコントローラーでは、上への高いジャンプがしづらい。	お子様向けアクションパズルゲーム。ローターズというゲームは難しいわりに楽しめないが、ペアーズというのは、お子様でなくても、女の子方面ならかなりいける。全体的には操作性もいいし、親切な作りになっていると思う。それにしてもたあ坊のマヌケなかわいさはイカス。
森下万里子 	いまトールキンの『指輪物語』を読んでいるの。あらゆるファンタジーの基礎となっている小説と言われているだけあって、登場するアイテムは、いろんなＲＰＧに出てくる名前ばかり。読み終えたら、この前発売されたパソコン版『指輪物語』に挑戦してみるつもり。	いろいろなタイプのゲームが楽しめるのです。難易度もそれほど高くないし、万里子でもけっこう先の面まで進めるのがうれしいな。ただ、マップ構成が複雑なのと、各エリアでの目的がちょっとわかりにくいのが気になりました。慣れちゃえばなんてことないんだけど……。	キャラクターの攻撃法や動きに特徴があって、おもしろいですね。とくに、主人公が高いところにジャンプするアクションがカッコイイのです。いろんな武器が使えるけれど、万里子はショットガンがお気に入り。かなり難しめなので、自信のない人はふたり同時プレーで遊んでね。	「子供向けのゲームだけに簡単でもの足りな～い！」なんて思ったのも束の間、レベルが上がっていくとけっこう大変なの。ただの神経衰弱に、ほんのちょっとアクションの要素をプラスするだけで楽しいゲームになってしまうんですね。ローターズのほうがちょっと高度みたい。
ゲーセン上野 	交通標識もいろいろあるが、そんななかでも私が嫌いなのは"！"のマークの標識である。落石注意なら「ああ、落石か」と上に注意していればいいし、横風注意なら「ああ、横風か」と横に注意していればいい。しかし、"！"ではなにが起こるかわからない。不安だ。	機体がいろいろ変形したり、面によって横スクロール、3D、たてスクロールと変化をつけているのはよいのだが、それぞれが消化しきれていない印象を受ける。変化しなければならない理由が、よくわからないのだ。話に脈絡のない文章を読まされている感覚に近い。	アニメ調のデモがイカす。極端にいうと、ただピストルを発砲しながら進んで行くだけのゲームなのだが、主人公がいちいちカッコつけてたり、敵もなにか考えているように見える（本当はたいしたことは考えてないだろうが）点に人間臭さを感じる。音楽もシブい。	トランプの神経衰弱にアクションの要素を加味してあるのだが、そのバランスが絶妙。気合を入れるほどではないがやってて楽しいゲームだ。ただ、メリハリがやや欠けているような……。ふたりプレー時に、たあ坊が犬にボールを投げたりするのはちと暴力的だ(が楽しいから許す)。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。　※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。

そのほかに発売されるゲーム

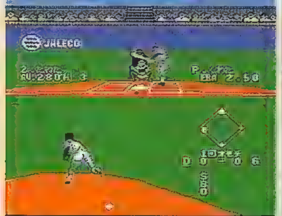
スーパーファミコン　11月21日発売

ゼルダの伝説-神々のトライフォース-任天堂8000円[込]バックアップカートリッジ

超人気アクションRPGのシリーズ最新作。プレーヤーは謎に満ちたハイラルを舞台に大冒険をくり広げる。勇者のアクションはより多彩になっている。

11月22日

燃えプロ！最強編



カートリッジ
ジャレコ　6700円

人気野球ゲームシリーズの最新作。プロ野球協会の許諾を得ているので、実際の選手名と球団で楽しむことができる。ゲームモードは2種類ある。

あくまでも投手側からの視点にこだわる『燃えプロ』なのだ。今回はペナントレースを戦えるようになって、より一層感情移入ができるってわけね。それに、現在守っている位置を示してくれるシステムも加わって、初めてプレーする人には親切かも。新鮮味はないが、楽しめる。

ゲームシステムとしてはいわゆる『燃えプロ』タイプを崩していない。試合途中で入る演出のグラフィックは、プレーヤーの気持ちをよく察している感じだ。だが、やはりこの視点の野球ゲームにはなじめない。また、ガクガクしがちなキャラクターの動きはあまり気持ちがよくない。

処理速度が速く、ゲームの展開がとてもスピーディーなのです。選手たちの動きもきびきびしていい感じ。けれど、当然ボールの動きも速いわけで、万里子は打つタイミングがなかなかつかめませんでした。ストライクばっかり！「スポーツものはテンポがよくなきゃ」って人向け。

スピード感があり、声もいい。構図が（いわゆる『ファミスタ』などほかの野球ゲームと）違うので、それらに精通し、しかもカラダがそれらに慣れきってしまっていると、悲しい状況に陥る恐れがある。また、攻撃時にどこでバットを振ったらいいかがなかなかつかめない。

11月22日

雷電



PCエンジンHuカード
ハドソン　7200円

アーケード版から移植のたてスクロール型シューティングゲーム。自機をパワーアップさせながら、ステージをクリアーしていく。高めの難易度がウリ。

ハードでアグレッシブなシューティングゲーム。いわゆる〝鮫〟系のゲームなんだけど、難易度的にはケッコウなもので、バクダンを上手に使わないとクリアーはおぼつかない。処理が重なっても重くならないのは、この手のゲームとしては及第点をあげられると思う。

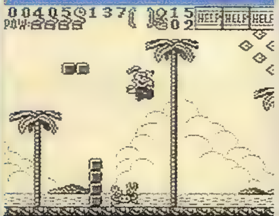
アーケード版に近いのだが、画面が横長だとなんか調子が狂う。でも、しばらく遊んでいると慣れ、ゲームバランスのよさを改めて見直す。キャラクターの絵が若干粗い感じもするが、決して悪くはない。コントローラーをジョイスティックに替えて遊べばかなりハマれるだろう。

オリジナルのよさを壊さずに、きちんと移植されていて感心しました。渋谷くんに言わせるとアーケード版よりずっと簡単らしいのですが、万里子にはすごく難しく感じました。もう、画面中が敵の弾だらけという感じで１面からパニック!! 難易度がセレクトできるとよかったな。

アーケード版に比べてやさしくなっているとはいえ、やはりハードなゲーム。ヤワなシューティングはゴメンだという輩にはよいだろう。もっとも（連射機能つきジョイパッド使用時に限り）初心者にはまるで歯がたたないというほどの酷さはない。全体的にはよいデキだ。

11月22日

ポパイ2



ゲームボーイカートリッジ
シグマ　3500円［込］

人気キャラクターのポパイが主人公のアクションゲーム。ブルートにさらわれた愛妻オリーブを救出するため、ポパイが冒険する。対戦プレーも可能。

きわめてオーソドックスなパワーアップ型アクション。いじわるなトラップがあるわけじゃないし、ゲーム初心者がいきなりプレーしてもそれなりに遊べるように作られてる（ボスには苦労するが）。ただ、一度死ぬとステージの最初のところまで戻されちゃうのはいただけないなあ。

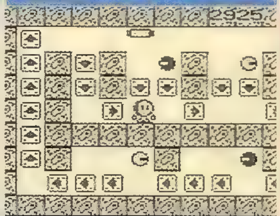
ハートを取っているだけのゲームだと思ったら、なんとマリオタイプのアクションゲームだ。操作性もよく、ステージも様々に変化するので単調さはない。小さい画面ながらけっこう遊べた。ただ、敵の動きが単調で、ゲーム全体にメリハリが少ない。低年齢層向けアクションゲーム。

オーソドックスなアクションゲームだけれど、ポパイが主人公だと、どこか新鮮な感じです。とくに目新しい要素はないけれど、安心して遊べるのです。パワーアップすると、ポパイの腕がだんだん太くなっていくのが愉快。このキャラクターならではのアイデアですよね。

ほうれん草がゴマに見える（私にはそう見える）。操作性はよく、キャラクターの動作もスムース。ポパイがブロックをバコバコとぶち壊していくところなどは、プレーしていて気持ちがいい。横スクロールの地上面のほか、洞窟や水中など各面のバリエーションも豊富。

11月22日

秘伝陰陽気功法 華佗



ゲームボーイカートリッジ
ヨネザワPR21　3500円［込］

最近、ちょっとしたブームになっている気功法をモチーフにしたアクションパズルゲーム。目的は気功パワーで邪気王を倒すこと。ステージは全50面。

『磁界少年メット・マグ』風なプラスマイナスを利用したパズルゲーム。それを陰と陽の気功術に結びつけちゃうところは、ゴーインといえばゴーイン。でもしかし、体をクリーンにしていくという目的は、なんだかとっても健康っぽくて好きだな。見た目よりも難しいです。

単純なルールで遊べるアクションパズルゲーム。パズルの要素はそれほど強くなく、アクションの要素に重点があると感じた。画面の狭さをあまり感じさせないゲームシステムもいいと思う。ただ、自機の操作がけっこうシビアだし敵もうるさい。そのわりにはクリアーの快感が薄い。

簡単そうに見えて、けっこう頭を使うパズルゲームなのです。気功法って超能力とは違って、どこか神秘的だし、信憑性がありますよね。でも、プレーしてみてとくに気功に関係あるとは思えなかったけどなあ。グラフィックがかわいいから、女の子に受けそうですね。

中華風のタイトルがついているが、内容は別に中華なものではないパズルゲーム。最後にとった球状のものと同じ色の矢印パネルで高くジャンプできるというものだが、敵に邪魔されたりして一筋縄ではいかない。白と黒の２色しかない（使えない）のがかえって単純でよい。

Best Picks of The Week

今週は少々ソフトが少なめ。でも、心配しないで。来週からは発売されるソフトがグ〜ンと増えるからね。年末ソフト商戦をまえに、評論家たちはかなりきてます。

強烈にオススメしちゃうゲームは正直言ってないんだけど、『みんなのたあ坊』あたりをコソッと購入してしまうのもいいんじゃないでしょうか。『雷電』とかいうのもシューティングファンなら満足する、かな？

『雷電』がいい。久々に爽快なゲームが出たって感じだ。『ローリングサンダー2』ファンならこれもいいデキ。コストパフォーマンスが高いので。お子様は『たあ坊』。移植関係が充実していますな。オリジナルは今ひとつ。

アーケード版でハマったという人は、『雷電』ガオススメ。『たあ坊のなかよし大作戦』も、簡単そうでいて大人でも十分楽しめるゲームだと思うわ。年末のソフト商戦にそなえて、貯金という手もありますね。

幼いお子さまをお持ちのお母さま、お父さまには『たあ坊』などがよろしいかと。大人が遊んでも十分いけると思いますが。あとは『ローリングサンダー2』が好きだなあ、私は。あんたは好きですか？

メガドライブ　11月22日発売
ファンタジア　セガ　4800円　カートリッジ
ディズニーの人気キャラクターであるミッキーマウスが大活躍するファンタジーアクションゲーム。アニメ顔負けの美しいグラフィックがウリ。

ゲームギア　11月22日発売
クニちゃんのゲーム天国　セガ　3800円　カートリッジ
人気タレント、山田邦子をキャラクターに起用したゲーム。ボードゲーム、テニス、トランプなど、まったく違った4種類のゲームが楽しめる。

ソフトウェア インプレッション

Software Impression



ファイナルファンタジーⅣ

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	スクウェア 発売中 8800円	8メガ

新しいタイプの『FF』にみんなは何を感じる!?

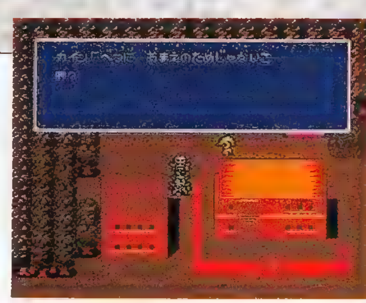
お久しぶり～。まえに『ＦＦⅢ』のインプレで読者を減らした渡辺美紀だよん。けけけ。でも今回も『ＦＦⅣ』のインプレ書いちゃうもんね。ざまーみろ!!

さて、本題。

この『ＦＦⅣ』ってさ、基本コンセプトが〝一般化〟だったっていうことは、ファミ通読者なら知っているよね!? ところで〝一般化〟ってどういうことなんだろう。たとえば「パッケージのイラストをデフォルメしたキャラにする」ことや「強制イベントバキバキで、まるで映画を見るようにゲームをさせてしまう」ことが〝一般化〟なのかな。さらに「ダンジョンを短くして、セーブポイントを設ける」ことが〝一般化〟の成果だったかしら。〝一般化〟させることによって、スクウェアさんは『Ⅳ』に何を期待したのかな……？

『Ⅳ』をクリアーして約３ヵ月。インプレを書くために『Ⅳ』のことを考えてみると、そんなことばかり思い浮かぶの。べつに〝一般化〟というコンセプトによって作られた『Ⅳ』がイヤなゲームだって言ってるわけじゃない。むしろシナリオはロマンチックで、キャラはキュートで、ストーリーもとても壮大……。なかなかのデキだと思ってる。こんなに何がひっかかるのかというと、〝印象度〟の問題なの。もちろん、私のなかで、のね。

『Ⅳ』ってさ、残ってる？ いまも熱くプレーしている人は置いといて、そのほかの人。クリアー後３ヵ月たったいまでも、『Ⅳ』は脳裏にビシビシ刻まれている？ 私……、答えは「ＮＯ」なのだ。プレーしているときはこんなに楽しくてドラマチックなゲームはない、なんて感動したけど、いまはそーでもないんだよね。その原因はなんなのか……。私なりに考えてみたの。けっきょく、答えはいまもでないままだけど、もしかしたら後半のゲーム展開のせいじゃないかと、おぼろげながら感じてる。っていうのはね、映画のように進んできたはずのストーリーが、最後のダンジョンのあたりで、いつしか『Ⅲ』までの『ＦＦ』になってしまったような気がするのだ。これは『Ⅲ』までの『ＦＦ』が悪いって言ってるんじゃないのよ。そーじゃなくて、ここでいきなりコンセプトの違うゲームになってしまったような、そんな印象をきっと知らず知らずのうちに受けたんだと思う。あと、エンディング。これは賛否両論だと思うけど、エンディングのいーっちばん最後、あれのせいでじーんとさせる余韻がなくなったと思う。急に現実に戻された感じ。「あ、こいつらはテレビに写ってるゲームのキャラなのね……」みたいなね。これがすべてとはもちろんいわないけど、けっこう占めるウエイトでかいかな、って気もする……。ほら、「終わりよければすべてよし」っていうじゃん。そういう意味で、最後のほうで心に疑問符を投げかけられてしまったから、『Ⅳ』は記憶に残らないゲームになりつつあるのかもしれない。残念だけど。



⬆本文とはまったく関係ないが、私はカインが好き。このクールさがいいやね。悪に翻弄されるのはイカス男の運命だぜ。

とか好き勝手言ってきたけど、逆に『Ⅳ』のなかで好きなところはそれこそ山ほどある。誤解のないように言っておくけど私『Ⅳ』は好きなんだよ。ほんと。

まず、ATB。これは好き。あのいちかばちかの賭けができる緊張感。補助魔法を効果的に使わせ、キャラの個性が存分に活かせる。このシステムは今後も継続してほしいと思う。それからダンジョン内のセーブポイント。これも好き。わりと「もう戻ろうかな」っていうところにポコッて用意されていて、うれしくなった。あと、キャラの仕草っていうのかな。うなずいたり殴ったり。これでキャラの個性がより強調されて、感情移入しやすかったよね。それと飛空艇が飛ぶシーン。これにもビックリしたし……。そういう意味での印象は、いまも色あせることなく頭に残ってる。なのにどうして全体のゲームとしては残っていかないのかな。自分でも不思議なんだ？？？

渡辺美紀(カミソリ送らないでね)



レンタヒーロー

メガドライブ	RPG	バックアップカートリッジ
	セガ　発売中　8700円	8メガ

セガさん！ 元祖『スペハリ』をさぁメガCDで出しましょうよ!! ねっ？

楽しむためにプレーするのが、ゲーム本来のありかただったはず。それが、最近のシューティングやアクションゲームはどうか？ 1面もクリアーできないような、プレーヤーを不快にさせるだけのゲームがあまりにも多くないだろうか？ もちろん全部のゲームがそうだとはいわない。「おまえがヘタなだけだ！」そう言われればそれまでだけど……。

そういうわけで、シューティングやアクションが苦手な人は、難しそうなゲームには絶対に手をださない。7000円や8000円也のお金を払う以上、当然の自衛策である。金を払って不快感を買うなんて、これ以上ばからしいことはない。これはあくまでも私個人の意見である。まったく反対の意見の人もいるだろう。しかし、シューティングやアクションゲームを行列して買うってのも聞いたことはないし、『マリオ』や『ソニック』のような楽しげな、万人向けのアクション以外でミリオンセラーってのも聞いたことはない。ということは、難しげなシューティングやアクションゲームはユーザーを選ぶということか。

対照的に、性別を問わず広い年齢層に受け入れられているのが、RPGだ。ひとたびヒットすれば100万、200万本のソフトがアッという間に売れてしまう。そんな間口の広いジャンルはRPGしかない。

しかし、ひと口にRPGといっても、各人の好みがこれほどはっきりでるゲームもない。シューティングやアクションは、売れる売れないがそのままゲームの評価につながる。ところがRPGに関しては、売れていても評価の低いゲームもあるし、イチキュッパで叩き売られているゲームのなかにも秀作があるのだ。もっとも、そのゲームをどう感じるかは、各人の思い入れによるもの。それ以外のなにものでもないんだけどね。

私がいままでプレーしたRPGでいちばんおもしろかったものは、ファミコン系ではタイトーの『ミネルバトンサーガ』。傭兵やノンプレーヤーキャラなど、斬新なシステムと壮大なストーリー（マップもデカかった）で、とにかく意欲的な作品だった。『FF』、『ドラクエ』のシリーズは全部クリアーしているが、そのどれと比べても『ミネルバトンサーガ』がベストだと思っている。

「『ゼルダ』や『メガテン』はどうなんだ？」と言われると困ってしまうが、ホントのところ、一度もプレーしたことがないのでなんとも言えないのだ。それでも、いつかはプレーしてみようと思ってはいるのだが……。

今回、私がオススメする『レンタヒーロー』も、爆発的に売れるRPGではない。だが幸運にもプレーする機会にめぐまれた人には、クリアーしたとき、時間の無駄だったと感じるゲームでは、決してない。いわゆる佳作というところだろうか。雑誌などでは、コミカルなRPGとして紹介された。しかし、プレーした人はわかるだろうがシリアスな部分もあるのだ。主人公の青年が、悪の組織に敗れ挫折しそうになった場面がそれである。母親は、我が子を心配して、というよりも自分のものとして自分の手もとにおいておこうとした。が、父親は息子を一人前の男として、敵を倒すまで帰ってくるなと突き放すのだ。それに応えて再度、巨大な敵に挑んでいく青年。彼が自力で生まれ変わろうとする瞬間である。自分で迎える第2の誕生日。男なら、いや女性でもきっと思いあたる瞬間が必ずあったそのときである。久しく忘れていたこの感覚を呼び覚ましてくれた、それだけでこの『レンタヒーロー』をプレーしてよかったとそう思った。

まだ若い読者諸君にはわからないかもしれない。そんなキミたちは、いまはただ、RPGながらもヘタなアクションゲームよりもよくできた戦闘シーンを楽しむだけでもよい。コミカルなイベントを楽しむだけでもよい。いつかこのゲームを、別の視点から評価できる日がくる。そのときがキミが"ザ・セカンド・バースデイ"(関係ないけど今年のユーミンのニューアルバムのキーワードがコレらしい)を迎えたときなのだろう。

よくわからない文章になってしまったかもしれない。ご質問、反論などありましたらお受けします。

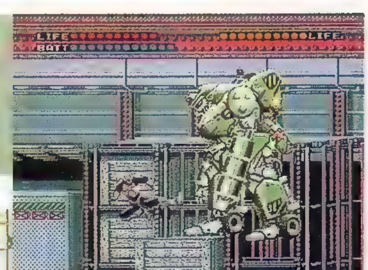
CoCo小林(妙子マイラブ)

やまだたろうの雄姿



➡適当な名前を入力すると、強制的にやまだたろうにされてしまう。変身するとレンタルマン。かっこわり。

これがRPG?



➡まったくこれがRPGの戦闘シーンですか？ 恐れ入ります。へへーい。ちなみにロボットの名前はUSO-800。

ゲーセンもアリ



➡このゲーセンでは『スペハリ』やら『パワードリフト』なんかのサウンドが聴けてしまうのだ。ちょっとお得。

ボタン押す手に汗がひと筋
ニューヨークへ行きたい!

ぼくの友人にテレビのクイズ番組ばかり10本も勝ち抜いた〝クイズ王〟というヤツがいる。彼は高校生のとき、あるクイズ番組で準優勝したのをかわきりに、以後、手当たり次第に出場しては優勝し続け、ついには賞金を元手にクイズ番組の制作会社まで設立してしまったというツワモノだ。

では、なぜ彼はそんなに強かったのか？ 彼がぼくにコッソリ教えてくれた〝クイズに勝つコツ〟というのがすごい。

まず、有名な番組のチャンピオン大会ともなると、決勝に勝ち残るのはどれも歴戦の勇者ばかり。したがって生半可な知識ではまず勝ちめがない。クイズのプロたちのあいだでは、テレビ番組で出題される程度の問題には、確実に答えられるのが常識。大切なのは、その答えを言うために〝いつボタンを押すか〟ということなのだ。それを知ってか知らずか、ほとんどのクイズ番組では決勝戦の回答形式を、ボタンの早押しにしているところが多いとか。

そこで彼は〝早押しに勝つコツ〟というのを考えた。たとえばこんな問題が出たとしよう。

「球技が終了したときの用語です。ラグビーはノーサイド。ゴルフはホールアウト。ではサッカーはなんと言う？」

ここで、問題をすべて聞いてから考えていたのでは話にならない。クイズのプロは、出題者が「球技、終了、用語」という単語を言った時点で「ノーサイド、ホールアウト、ゲームセット…」と、あらゆる球技終了の用語が頭の中に並んでいるのである。そうして、出題者が「…では、サッ」と言った瞬間にボタンを押し、この人はサッカーのことを聞いているんだな。ならば答えは「タイムアップ」と正解するわけだ。

しかし！ これではまだ甘い。普通のプロのレベルだ。ここからさらに優勝を狙おうとするなら、それ以上に早いタイミングでボタンを押さなければならないのだ。

ある有名なクイズ番組で、最後の1問が勝敗を決するというときに出題されたのが、前出の球技の問題だった。そのとき、クイズ王は次のような戦法に出た。

出題者は問題を読みはじめる。「球技が終了したときの用語です。野球はゲームセット。ラグビーはノーサイド。では…」

クイズ王は出題者が「…では」と言った瞬間からひと呼吸おいてボタンを押した。まだ、なんの球技について聞いているのかわからないのにもかかわらずだ。しかし、出題者はまさかそんなところでボタンを押されるとは思ってもみないので、うっかり「…では、サッ」と言ってしまう。クイズ王は何喰わぬ顔をしてその〝サ〟を聞くと、サッカーなら答えは当然「タイムアップ」と答えて、みごと優勝を勝ち取ったのである。おそるべし、クイズ王！

いやはやクイズの世界というのは、我われゲームの世界以上に奥が深いのであった。



クイズまるごとザ・ワールド

PCエンジン	クイズ	CD-ROM
	アトラス　発売中　6800円	

さて、そこで『クイズまるごとザ・ワールド』だ。これはCD-ROMの大容量という利点をうまく使った、複数メンバーが参加できる早押しクイズ大会ゲーム。大会の形式も〝世界一周〟ありの〝チャンピオン戦〟ありの〝最高50人同時参加〟ありと、バラエティー豊か。かのクイズ王にクイズの奥義を伝授されたぼくとしては、これぞ首を長くして待ち望んでいたゲーム、と言える。

ただし、欠点だってないわけじゃない。なによりも気になったのが、収録されている問題数が少ないこと。ぼくが20回ほどチャレンジしたうちに、同じ問題が出題されたのをなん度も見かけている。せっかく540メガバイトもの大容量をほこるCD-ROMを使っているのだから、もう少し問題数を増やしてほしかった。このゲームでは各問題を美しい(声の)おネエさんが肉声で読み上げてくれるので、そちらにデータを取られてしまったということなのだろう。

もし、続編を作ることがあるのなら、遊んでも遊んでも遊んでも遊んでも遊んでも常に新しい問題が出題され続けるような、そんな作品にしてくれることを希望したい。

さあ、この原稿を終えたらまた『クイズまるごとザ・ワールド』でもやって遊ぶとしよう。

「よし、じゃあワシとクイズで勝負しようか」

あっ、そう言うあなたはクイズ王。いま、あなたのウワサをしてたとこなんですよ。

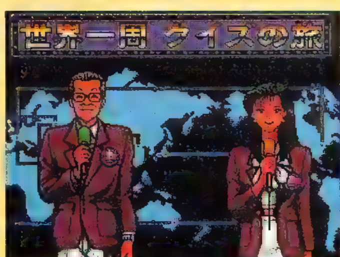
「わはは、わかっておる。しかし、チミにはいくらクイズの極意を教えても、かんじんの知識が足りないからなぁ」

そ、そんなこと言わないで、私に知識を与えてくださいーっ！

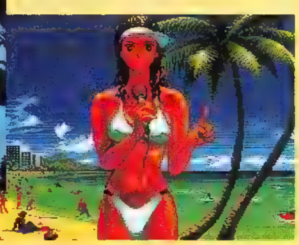
「わは、わは、わはははははは…」

とみさわ昭仁(クイズ王の助手)

自宅に居ながら世界旅行を体験



⬆クイズ中は静かにしていないと問題を聞きのがしてしまう。しィーッ！



⬇クイズに勝ち進むたびに、世界各地を案内してもらうことができる。もちろんガイドは各国のご当地美人。

SQUARE'S NEXT CHALLENGE

集中連載VOL.3

独占!

ロマンシング サ・ガ ニュース

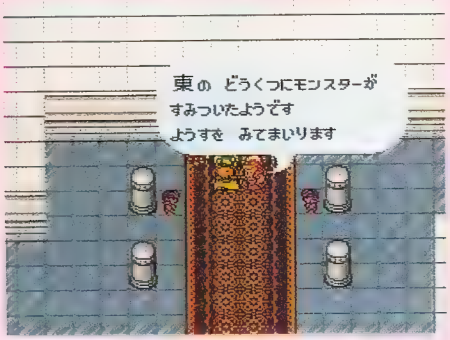
スクウェア　12月中旬発売予定　スーパーファミコン

今週のテーマ　初期のシナリオ

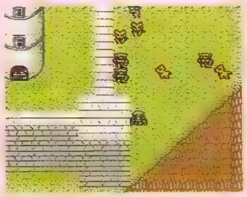
今回は8人のキャラクターの初期シナリオと設定を紹介するぞ。また、今回発表されたイラストも大公開。なかにはゲームを解くカギになる人物も……！

アルベルト

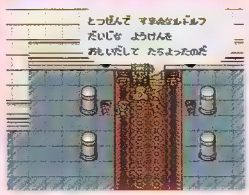
ローザリア王国とバファル帝国の国境線境にあるイスマス城の王子。ある日、男まさりの姉ディアナに誘われて、城近くの洞窟に怪物退治に出かけた。退治を終えて城に戻ったふたりを待っていたのは、ローザリア王国皇太子ナイトハルト。彼はディアナに求婚し、アルベルトにも彼の騎士団で働くように持ちかける。喜びに沸き、宴を催すイスマス城。が、その夜城は突然、怪物の襲撃を受ける……。



⬆アルベルトはイスマス城のなかからスタート。序盤はけっこう強制的に話が進む。とりあえず両親に朝の挨拶を。



⬅姉のディアナに誘われて怪物退治に出発だ。



⬅ナイトハルトが父ルドルフのもとに突然の訪問。



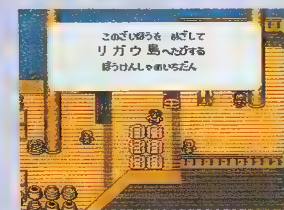
ディアナ：アルベルトの姉。美人だが男まさり。



ミリアム（手前）とガラハド：グレイの冒険仲間。魔術師と戦士のコンビだ。彼らはまた、ローザリアの聖戦士でもある。

グレイ

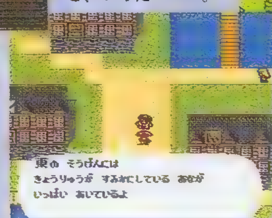
世界のあちこちに眠る財宝を狙い旅を続ける男。今回の目的はリガウ島の宝だ。ローザリア生まれの戦士ガラハド、エスタミル生まれの魔術師ミリアムという、ふたりの仲間とリガウ島の北の港町ジェルトンに到着するが、ここで、町の東にある草原に財宝の眠る穴があるとの情報を入手する。が、そのまわりは本当の穴と見わけがつかない恐竜の巣だという。はたして財宝は見つかるのか？



⬆グレイのスタート地点は、リガウ島に向かう船のなか。相棒のガラハド、ミリアムはともに即戦力となる頼もしいやつらだ。この船はプレーヤーが操作することなくリガウ島に到着することになっているのだ。

⬇船がたどり着いたリガウ島の北の港町ジェルトンで、恐竜のすみかの穴のことを聞く。ここには財宝が隠された穴もあるということだけれど、いったい……。





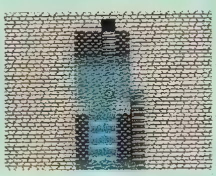
⬆話のとおり、東の草原には穴がたくさんあいていた。だけどひとつを除いてすべて恐竜の巣窟。あやまって巣に落ちてしまったら、恐竜の大群に囲まれてしまうのだ。おまけにダンジョン。どうやったら抜け出せる？

ジャミル

北バファル大陸とユーエン大陸のつなぎ目、巨大な運河をはさんで位置する大都市エスタミル。陸上、海上の要所として、世界中から人が集まってくる都市である。が、運河によってわけられた南部には、悪がはびこっていた。ジャミルはこの南エストリルの盗賊。ある日、今では怪物がすみついたこの町のある下水道に、町を牛耳る盗賊ギルドの秘密基地があるという情報を耳にするが……。



⬅仲間のダウトとともに南エスタミルで生きるジャミル。

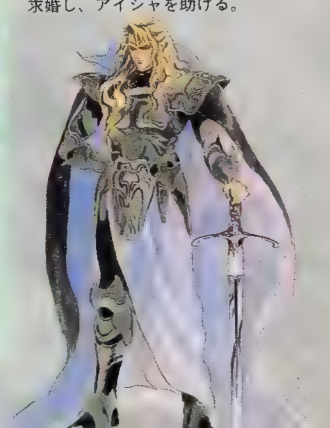


➡この町のどこかにある盗賊ギルドの秘密基地につうじる下水道。ついにみつけたぞ。さあ、探検だ。



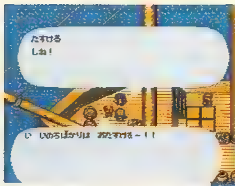
⬆で、これがあるイベントをクリアーして南エストリルから北エストリルに移動したあと。南にくらべたら北の人々はとっても礼儀正しい。やっぱり南のことを怖がっているみたいだ。

ナイトハルト：ローザリア王国皇太子。病気がちな王に代わって、国内での実権を握っている。ディアナに求婚し、アイシャを助ける。

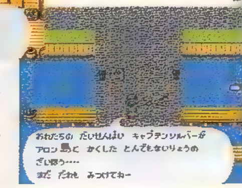


キャプテンホーク

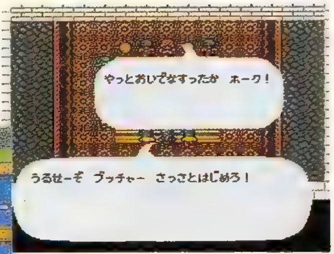
サンゴ海の北西、パイレーツコーストを根城にする海賊。レイディラック号の船長。彼の片腕、ゲッコ族(トカゲ人間)のゲラ＝ハとともに、帝国の船を襲って暮らしていた。が、ホークのやり方が気に入らないライバルの海賊、ブッチャーは、彼を罠にはめてしまう。傷ついたホークは大海に旅立つが。



⬆船を襲っても、乗組員をどうするかってのは、じつはプレーヤーに委ねられているのだ。ホークは慈悲深いけどね。



⬇え、この財宝ってなんだろう？　とっても気になるところだね。アロン島って、どこにあるのかなあ。



⬆宿敵ブッチャーが戦いを挑んできた。罠とは知らないホークだが。



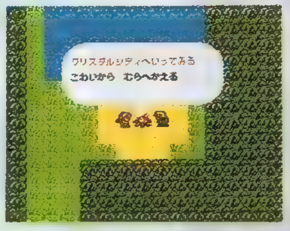
シェラハ：３悪神のひとり。現在は神の力を封じ込められて、神としての記憶を失っている。

アイシャ

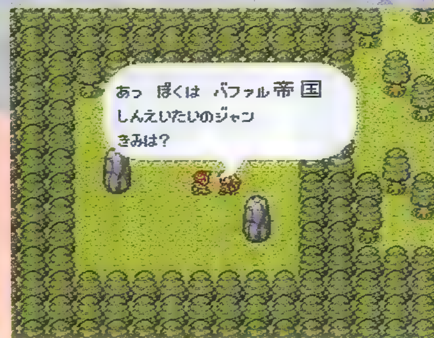
北バファル大陸にひろがる広大な乾燥地帯ガレサステップ。彼女はこの地に住む遊牧民タラール族族長ニザムの孫娘。遊びに出た草原で、怪物の襲撃に遭う。瀕死のアイシャを救ったのは、タラールでは黒い悪魔と恐れられている、かのナイトハルト。彼はアイシャを領地クリスタルシティーへと誘う。



⬅タラール族の村から離れたばっかりに怪物たちに襲われる。左上の馬まで逃げられるか!?



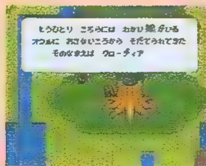
➡ライトハルトに助けられる。彼はタラールではカヤキス(黒い悪魔)と恐れられているが。



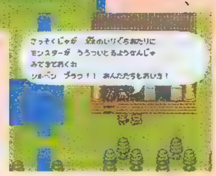
⬆モンスターに襲われていたジャンを助け出す。ジャンに名を聞かれてクローディアが名乗ってしまったことをオウルは気にするが。彼女の秘密とは？

クローディア

まよいの森に住む年老いた魔女オウルに育てられた娘。この森は人間が入り込めないため、鳥や動物の楽園となっていた。クローディアには動物の言葉を理解する不思議な能力がある。ある日、森の入り口で怪物に襲われていたバファル帝国新鋭隊のジャンを助けたことから、彼の国メルビルに誘われるが……。



⬅クローディアが住むまよいの森は、入ることも出ることも困難なのだ。



➡モンスター退治にはふたりの心強い味方が仲間になってくれるぞ。



サルーイン：その昔、神々の世界で反乱を起こした悪神のひとり。現在、ディスティニストーンによって封印されている。

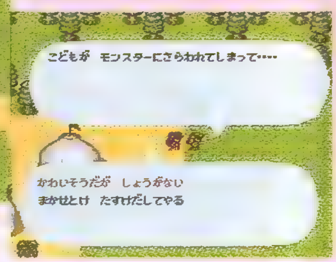
バーバラ

北バファル大陸の北端、ノースポイントからユーエン大陸の西の端、ウエストエンドまで続く長い一本道を行き来する旅芸人の一行のひとり。一行が長い旅のすえ、ようやくウエストエンドにたどり着いたところから物語は始まる。ウエストエンドの北にある開拓の村でバーバラが見つけた宝石がもつ不思議な力とは？



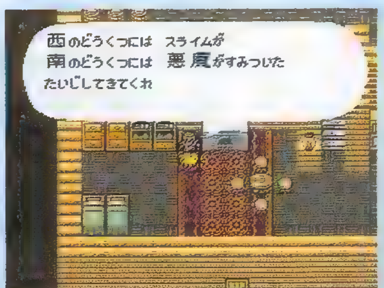
⬆バーバラ一行は、ウエストエンドを目指す途中から、いきなりスタートする。

⬇ウエストエンドの北東にある開拓の村で子供を助けてほしいと頼まれたけど。



シフ

南極に近い極寒の地バルハラントに住むバルハル族の村の族長ガトに育てられた男まさりの女戦士。今年は気温が高く、恵みも多いが怪物も多く出現した。シフは怪物退治を依頼されて、西や南の洞窟と、怪物を倒していく。帰り道、嵐で難破していた船を見つける。そこで遭難していた若者に出会い、彼女の人生は大きく変わることになる。



⬆バルハル族族長ガトにモンスター退治を依頼されたシフ。べつに断わってもいいんだけど……。



➡プレーヤーが戦いたくなくても、村の人に頼りにされてるし……。



⬅村の端に来たら、左のほうにもうモンスターが待ちかまえてる。



デス：戦いに敗れたとき、自ら地下深く冥界の奥へと去った男神。名前からもわかるとおり、死の神または冥府(死後の世界)の王でもある。

THE SELECTION
Since 1991

We, Famicom Tsushin, recommended this game as an excellent work which won't fail your expectation.

- ■ダンジョンマスター
- ■スーパーファミコン
- ■ビクター音楽産業
- ■12月20日発売　9800円
- ■バックアップカートリッジ
- ■8メガ

『ダンジョンマスター』における戦闘の基本は、魔法を使わない戦い、すなわち肉弾戦にある。高度な戦闘方法をマスターする前に、基本を理解してほしい。

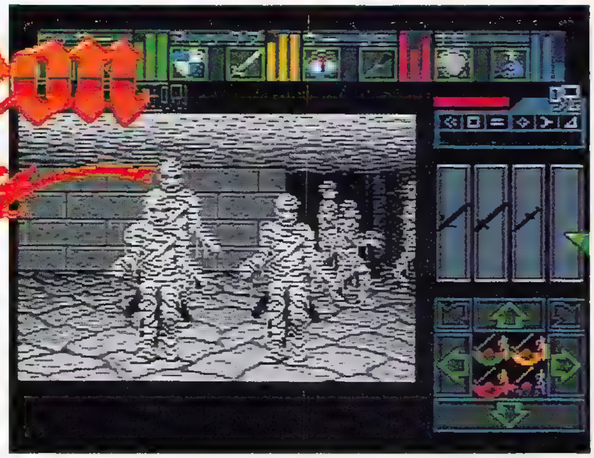
文：田原誠山

コントローラーをとおして敵と殴り合う感覚!

Dungeon Master

洞窟講座第8回

肉弾戦



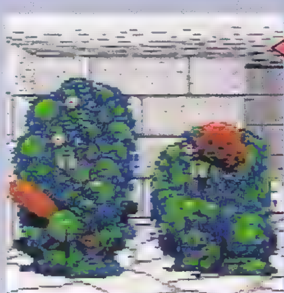
正統派と呼ばれるコマンド選択式のRPGの戦闘と『ダンジョンマスター』の戦闘の違い、それはリアルタイム性(当講座第2回にて詳述)にある。

このゲームでは、プレーヤーがどんな方法で攻めようかと逡巡しているあいだにもモンスターは容赦なく攻撃をしかけてくる。そこにはプレーヤーとモンスターが交互に攻撃しあうといった〝暗黙の了解〟は存在しないのだ。

また、戦闘シーンと移動シーンの切り替えがないので、戦闘中のパーティーを移動させてモンスターから逃亡することもできる。追いすがるモンスターの気配を背中に感じながらダンジョンのなかを逃げるときのスリルは、従来のどのRPGにもなかったものだ。

この2点、活字で読んだだけではたいした特徴とは思えないかもしれない。しかし、コントローラーを手に持ってダンジョンに潜ったとき、あなたは恐怖という言葉の意味を再認識するにちがいない。

モンスター名鑑

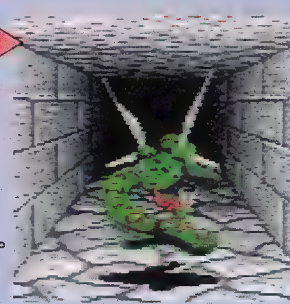


ブルートロル

レベル3で登場するモンスター。外見こそおぞましいが、さほど恐ろしい敵ではない。群れを組んで出現し、ある程度のダメージを与えると逃げ出す性質があるようだ。死ぬと、こんぼうを残す。

恐怖度!!!!

クワトゥル

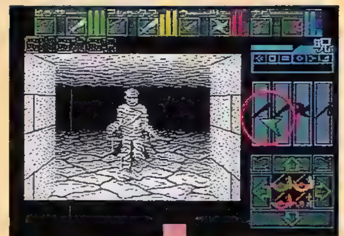


レベル5で登場する翼を持った毒ヘビ。動きがす速く、攻撃力もなかなかのものだ。しかし、現われるときは必ず1匹ずつなので、冷静さを失わなければパーティーが全滅させられることはないだろう。

恐怖度!!!!!!

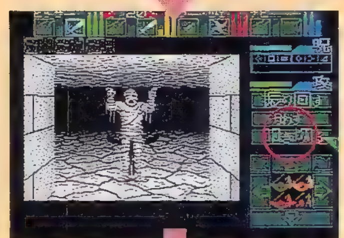
肉弾戦の流れ

1.勇者を選ぶ



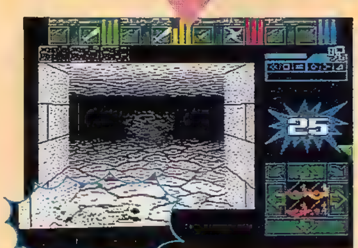
まず最初にするべきことは、誰に攻撃させるのかを選ぶこと。画面右側の中央に並んだ攻撃メニューのなかからひとつを選択するのだ。攻撃メニューの並び順は、画面上段にあるウインドーと同じ。

2.攻撃方法の選択



誰に攻撃させるのかを決めると、同じ場所に攻撃方法メニューが表示される。〝誰が〟のつぎには〝どんな方法で〟攻撃するのかを選択するのだ。攻撃方法は、最大3種類のなかから選ぶことになる。

3.勝利か死か?



1と2の手順を繰り返すことによってモンスターにダメージを与えていく。しかし、プレーヤーがさまざまな選択をしているあいだもモンスターは攻撃してくるので、ときには逃走も必要となるだろう。

注 攻撃方法はレベルによって変わる

攻撃方法は、ひとつの武器について3種類ずつ用意されている。つまり、武器によって攻撃方法が変化するのだ。たとえば何も武器を持たない場合は、殴る、蹴る、ときの声の3つだし、つるぎの場合は振り回す、かわす、叩き切るの3とおりだ。なお、戦士のレベルが低いときには高度な攻撃方法は選べないようになっている。武器を存分に使いこなすには、ある程度の戦士レベルが必要なのだ。



THE SELECTION
Since 1991

We, Famicom Tsushin, recommended this game as an excellent work which won't fail your expectation.

■天外魔境Ⅱ 卍MARU
■PCエンジン
■ハドソン
■12月発売予定 7800円
■スーパーCD・ROM²専用

今週号からこのコーナーに加わった『天外魔境Ⅱ 卍MARU』。今回は、スーパーCD・ROM²のすごさをわかってもらうために、みなさんにオープニングのアニメーションを見てもらおうかな。

文：澄田美崎

FAR EAST OF EDEN
天外魔境 II



スーパーCD・ROM²のすごさはどうだ!!

2メガといえば『ドラクエI』が8本も入ります

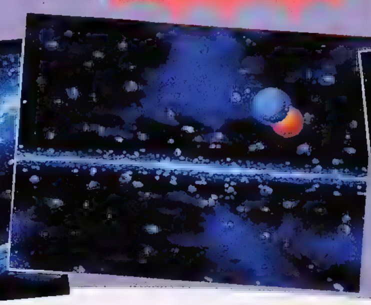
スーパーCD・ROM²になって、システムのバッファメモリーは2メガにアップした。これによって、『卍MARU』は頻繁にアクセスすることなしにプレーできるようになった。右に9枚の写真が並べてあるが、これがオープニング。このアニメーションがCDへのアクセスなしで延々と続くのだから、いままでのCD・ROM²の限界をよく知っていた人は驚くだろう。もちろん、この間にはナレーションや効果音も流れているのだから。

ところで、右上の写真をよく見ると、馬頭星雲らしきものが見えるのだ。このゲーム、ビジュアルにはこだわりがありそうだ。

ノンストップ!
NON STOP!

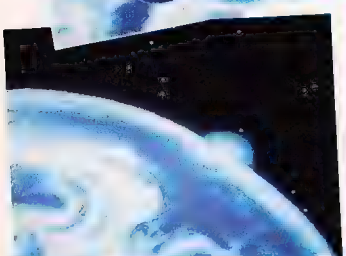


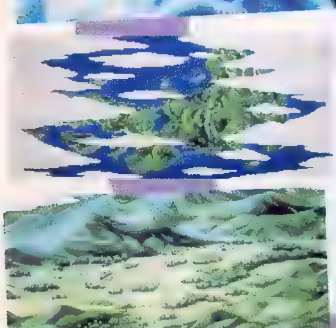




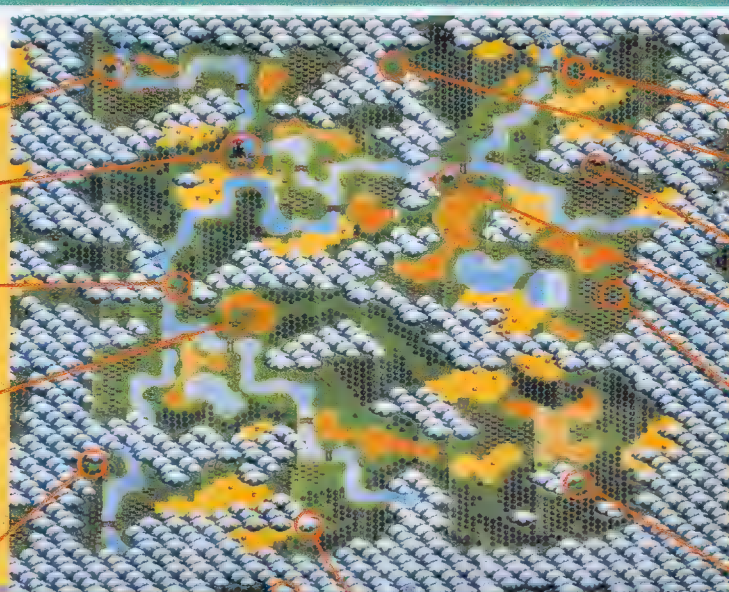


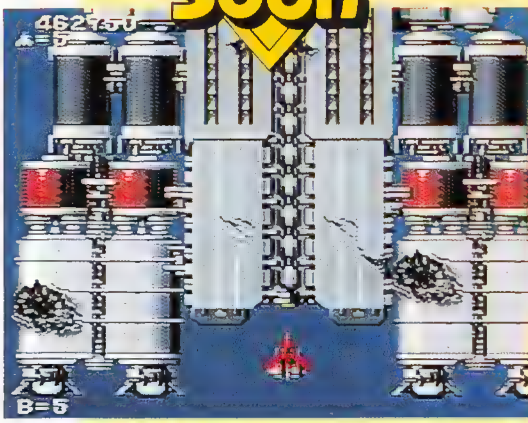






てなわけで、これが火多国です





ONE POINT
アーケードをはじめPCエンジンやメガドライブなど、いろいろな機種に移植されたゲーム。

人気の『雷電』がついに登場

雷電伝説

スーパーファミコン	シューティング	カートリッジ
	東映動画 11月29日発売 8700円	8メガ

アーケードからPCエンジン、メガドライブなど、いろいろな機種に移植された『雷電』が、ついにスーパーファミコン版にも登場するのだ!! このゲームの目的は、突如として現われた外宇宙生命体を倒すこと。田園風景、都市、古代遺跡など、全部で8つのステージをバリバリ撃ち進む硬派シューティングだ。自機のショットは、最高7段階までパワーアップするのだ。また、ふたり同時プレーのときは、味方機にショットを当てることにより、すさまじい威力を発揮するスーパーショットが撃てるぞ。

魅惑の4ステージ

ステージ1

背景が田園風景や湖、山など、なんとなく田舎風なイメージがあるステージだぞ。とてもステージ1のボスとは思えないほど、戦車は強敵なのだ。



⬅双子の敵みたいだ。出てくる瞬間に1匹ずつ倒そう。



➡コイツがこのステージのボスだぞ。1台を早く倒さないとあとが大変。

ステージ2

ここは、壊滅した都市上空をイメージしたステージだぞ。地上の戦車は、プレーヤーである君の戦闘機にむかってボコボコ弾を撃ってくるので、敵の弾をよーく見ながら慎重に進もう。



⬅高架道路が敵の攻撃によって半分破壊されているのだ。

➡いちばん手強い敵だ。BOMBERを全部使ってもいいぞ。

ステージ3

ステージ3は海の上空での戦闘が繰り広げられるぞ。ここでは、航空母艦を破壊して敵の戦力を低下させなければならないのだ。どんどんBOMBERを使おう。

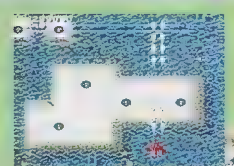


⬅うぉー。空母の上で、派手なドンパチしてくれるぜ!!

➡すべてのステージのボスは、連続BOMBERが有効。

ステージ4

古代遺跡を改造した敵の基地があるこのステージ。ここのボスは大きな砦で、3方向から攻撃してくるのだ。このステージまで来るころに、ショットの破壊力は最強になっていると思うが……!?



⬅目玉のおやじみたいな敵がたくさん出てくるのだ。



➡砦は3ヵ所から攻撃してくるぞ。先に左右の砦から倒せ。

ショットがパワーアップ

下の写真のキャラを撃つと、パワーアップアイテムが出現するぞ。ショットにはワイドとレーザー。ミサイルにはニュークリアとホーミング。ともに2種類の攻撃武器があり、それぞれは交互に点滅しているのだ。取りたい色のときに取るべし。



⬆アイテムを出すぞ。アイテムは青・赤と、交互に点滅するのだ。



⬇この固定している倉庫を撃つと、ミサイルアイテム出現だ。

ワイドショット





⬅最大で5方向ショットまでパワーアップ可能だ。

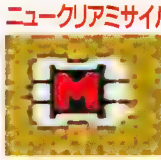
レーザー

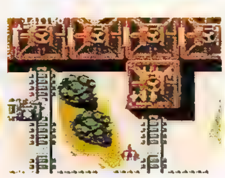




⬅破壊力は最大のレーザー。最高でここまで強力になるぞ。

ニュークリアミサイル

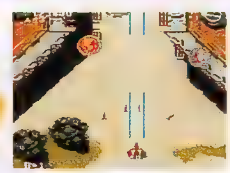




⬅一直線上にある地上物にむかって発射されるミサイル。

ホーミングミサイル





⬅敵のいる方向に飛んでいく誘導ミサイル。破壊力は小。

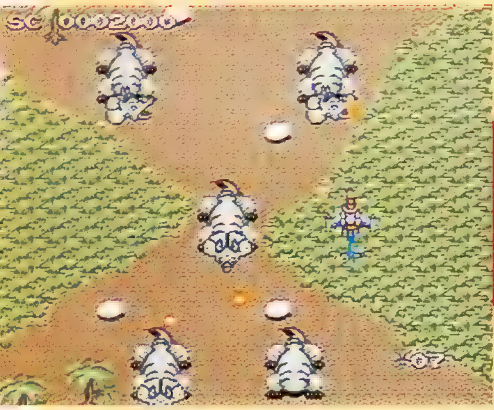
一撃必殺BOMBERだ

危機一髪!! 危なくなったら……。BOMBER!! 画面上のすべての敵にダメージをあたえるのだ。

あぶなくなったら







ONE POINT

シューティングゲーム史上初の高度が加わった、たてスクロール型4Dシューティングゲームだ。

SF スーパーファミコン	シューティング	カートリッジ
	アスミック　12月20日発売　8500円	8メガ

怒濤の四次元シューティング登場

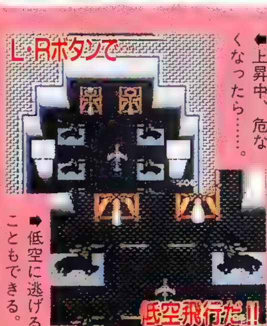
ディメンション・フォース

『ディメンション・フォース』はL・Rボタンを押すことで、自機を上昇させたり、下降させたりできる画期的なシューティングゲームなのだ。各ステージに時間の概念を取り入れてあるところもとっても斬新だぞ。

またこのゲームには、ストーリーにそって上昇・下降を強制的に行なうシューティングモード、従来の水平移動に加え、L・Rボタンを押して上昇・下降をコントロールできるテクニカルモード。そして、このふたつのステージを交互に進むメインモードの、3つがあるぞ。

3種類のモードがあるぞ

全7ステージあるメインモードのほかに、メインの偶数ステージだけ楽しめるテクニカルモードや奇数ステージだけを楽しめるシューティングモードがあるぞ。



⬅上昇中、危なくなったら……。

➡低空に逃げることもできる。

テクニカルステージ

L・Rボタンを押して上昇・下降など、自機をコントロールできるモードなのだ。高度をうまく利用し、迷路状の地形をすりぬけよう。

低空飛行のとき、上空に敵がいる場合は、アラームが鳴って知らせてくれるぞ。



⬅こいつは低空飛行じゃなければ、倒すことができないぞ。

➡これが低空飛行。しっぽを振る瞬間に上昇してかわせ。



⬅こいつは炎を吐いて攻撃してくる。炎を吐いたらすぐさま上昇!!

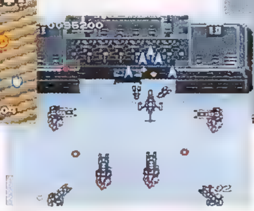
➡上昇・下降をうまく利用して、ボスを倒そう。

シューティングステージ

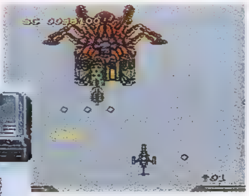
メインモードでの1・3・5・7の奇数ステージ。スピード感あふれるステージで、各ステージの後半では強制的に上昇から下降に自機が移動されるのだ。このモードでは、自機の攻撃力がアップするアイテムが登場!!



⬆コイツらはステージ3の中ボスだ。3方向にショットを撃ってくるので要注意。



⬇ここはステージ5の氷河地帯。敵がボコスカ撃ってくるぞ。



⬆ステージ5のボス。3方向ショットや、レーザーを撃ってくるかなりの強敵だ。

これがメインモードだ

ステージ1

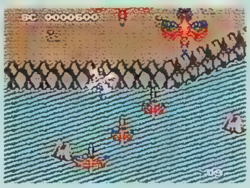
海や森林を抜け、後半では敵基地と化した都市を攻撃するのだ。



⬅大ボスである戦車。大型のわりに、す速い動きで攻撃してくるぞ。

ステージ2

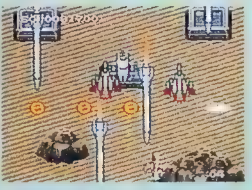
どうやら巨大な恐竜たちが、のし歩いている時代にワープしてしまったぞ。



⬅上昇・下降が可能なこのステージ。上下をうまく利用しろ。

ステージ3

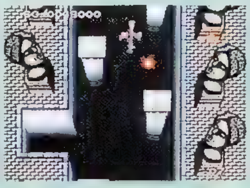
砂漠が舞台のこのステージ。追撃ミサイルをかわして、いざ敵の中枢部へ。



⬅たくさんのロケットが一直線に飛んでくる。すべて撃ち落とせ。

ステージ4

ギリシャ神話の時代が舞台のこのステージ。石像の炎攻撃をうまくかわせ。



⬅石像が炎を出して攻撃してくるのだ。危なくなったら低空飛行だ。

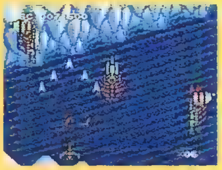
バツグンの破壊力!!



左のキャラを撃つと、下にあるふたつのパワーアップアイテムが出現するのだ。

チェインガン

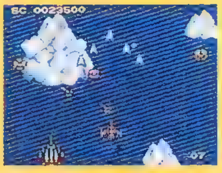




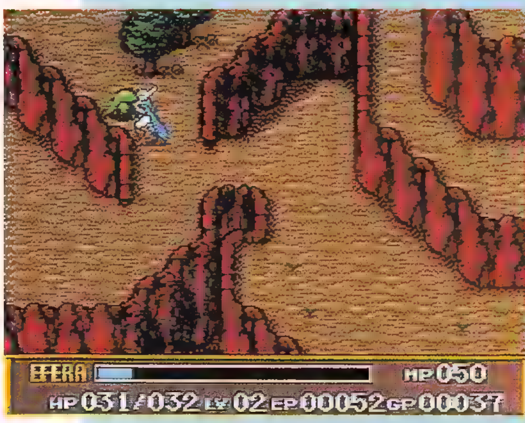
➡12段階もパワーアップするぞ。

ホーミングミサイル





➡敵を撃墜する誘導ミサイルだ。



ONE POINT

ふたり同時プレーも可能なアクションRPG。新しいタイプのビジュアルシーンが新鮮。

ビジュアルシーンが美しい
エフェラ&ジリオラ

PCエンジン	RPG	CD-ROM
	ブレイングレイ　12月13日発売　7200円	

CD-ROMといえば美しいビジュアルシーンが魅力のひとつ。この『エフェラ&ジリオラ』もビジュアルシーンがところどころにちりばめられている。でも、今までのものとは一味違う表現方法が使われているぞ。キャラのアップなどはほとんどないんだけど、細かく描き込まれた背景や効果音によってまるで映画を見ているようなのだ。

システムのほうも、マイキャラをふたりのうちから選択してプレーしたり、ふたり同時プレーができちゃったりといろいろと斬新なのだ。

エフェラとジリオラどっちを選ぶ?

このゲームは一緒に旅をするエフェラとジリオラのふたりの女の子が主人公。でも実際のプレー画面に現われるのは1Pモードではひとりだけ。プレーヤーはふたりのうちどちらかのキャラを選んでプレーする。2Pモードではふたりでそれぞれのキャラを操作することができるのだ。



⬆一度スタートすると途中でキャラを取り替えることはできないのだ。

エフェラ





エフェラは魔導士になる修行を途中でやめてしまった女の子。でもいくつかの魔法は使えるのだ。

ジリオラ

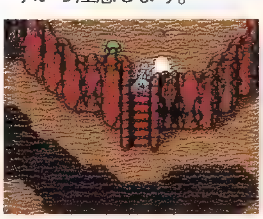




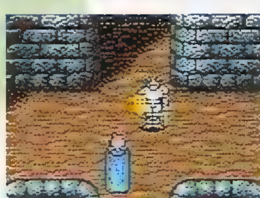
ジリオラはもともとはお姫様だったが、なぜか今はふたりで旅をしている。エフェラに比べると力が強い。

ウジャウジャ出てくる敵を斬りまくれ!!

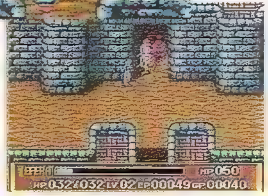
フィールドでは敵がこっちに向かって突進してくる。なかにはかなりすばしっこい敵もいて、あっという間にHPを吸い取られてしまうから注意しよう。



⬅止まっていると次から次へと敵が出てくる。



⬅宮殿内の兵士も敵だ。かなり手強いので要注意。

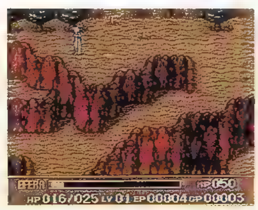


➡障害物に隠れて攻撃するといいぞ。ほら、便利でしょ!!

ここに注意せよ!!

花に近寄るな

フィールドには花が無数に咲いている。これをただの背景と思っていると痛い目に会うぞ。じつはこの花は吸血花で、触れるとHPを吸い取られてしまうのだ。花の咲いてない草も同様だ。



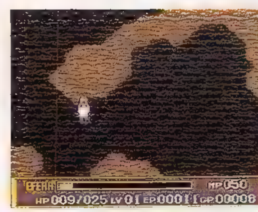
⬅何も気づかずに近寄るとこのとおりHPを吸い取られてしまう。



⬅ローム村の親切な人が吸血花についていろいろと教えてくれる。

沼地も注意

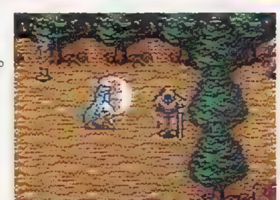
フィールドを歩くときには毒の沼地にも注意。一歩進むごとにかなりのHPを奪われてしまう。レベルの低いときに入ってしまうと命取りだ。草むらと間違えないように注意しよう。



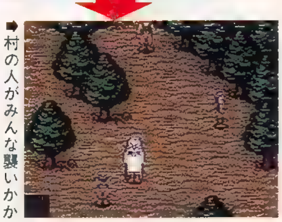
⬅この緑色のが毒の沼地。ヒラップ岬にある。必ず避けて通ること。

一般人には手を出すな

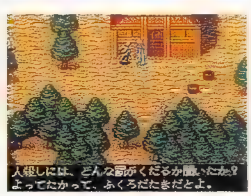
このゲームでは、村人などの一般人に対しても攻撃が可能なのだ。しかし、人を殺した者はフクロだたきの刑に処せられる。おもしろがって村人を攻撃していると村人が大勢寄ってきてあっという間にやられてしまう。



⬅えーい、ものは試しだ。いきなり村の人を斬りつけてみると……。



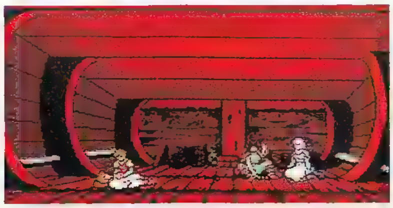
➡村の人がみんな襲いかかってきた。フクロだたきだ。あっという間にオダブツ。



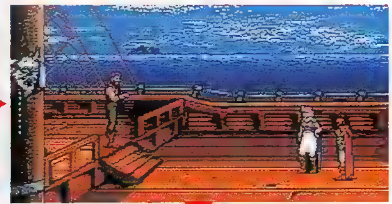
⬅村の人が忠告してくれる。だけどちょっと試してみたい気も……。

エフェラとジリオラの冒険が始まる……

エフェラとジリオラは奴隷船のなかで出会った公子たちの要請によって城まで護衛をする約束をした。なんとかヒラップ岬に到着したが、公子のひとりは衰弱で死に、もうひとりも後を追って殉死。彼の遺髪を城に届けるためにエフェラとジリオラの旅が始まった。



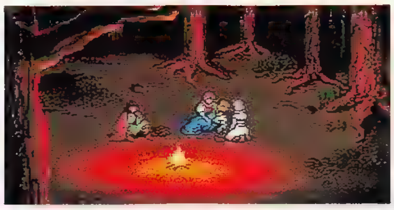
➡奴隷船の船底で公子たちと出会う。ひとりは虫の息。



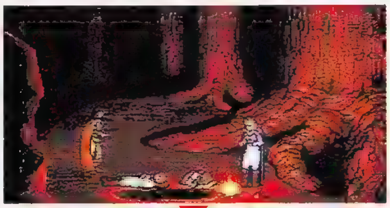
⬅海賊たちによってエフェラたちは自由になった。



⬅ふたつの月が見守るなかヒラップ岬に到着。



➡公子たちの護衛を引き受けたのだが……。



➡公子は息をひきとった。彼の遺髪を持って出発。

ヒラップ岬

ゲームはいきなりフィールドからスタートする。うかうかしてるとすぐに敵にやられてしまう。とりあえず安全な村を探すのが先決だ。吸血花や毒の沼地に注意しながら敵を倒し、迷路のような森を抜けよう。



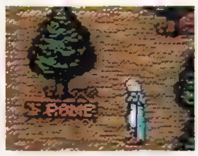
⬅ヒラップ岬にはいくつか隠された洞窟があって、人が住んでいる。役に立つ情報が聞けることもあるぞ。



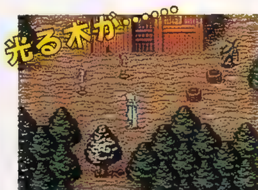
➡これはソレンジュの草といってMPを回復してくれる。吸血花と間違えないように注意して摘み取ろう。

ローム村

ローム村に到着したら村の人たちの話を聞こう。役に立つ情報が得られるかもしれない。残念ながらここには宿屋などはない。



⬆やっと見つけたぞ。この先がローム村だ。



⬅村には謎の光る木がある。切ってみたいけど、村長の許可が必要らしい。村長の話を聞いてみよう。



➡村長にはエフェラたちに似た娘がいたらしい。木を切る許可は結局もらえなかった。先に進もう。

メッセリク

ローム村を出発するとすぐにメッセリクの町に着く。ここには店などがあって新しい武器や鎧などが手に入る。町のすみにはエフェラの師匠である魔導士がいてふたりの運命について話してくれるぞ。



⬅メッセリクの門。門の脇にかかっているソレンジュの葉は魔導士たちの合図だ。

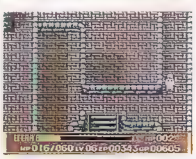
武器屋



武器屋に入ってみると、なかは意外に狭い。商人の横にある台に乗ると品物を売ってくれる。

西宮殿

メッセリクの北門をくぐるとそこは西宮殿になっている。この西宮殿に青年の兄弟がいるはずだ。敵兵にやられないように注意。



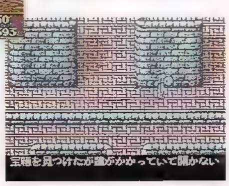
⬆宮殿のなかは複雑な迷路のようになっている。



橋をおろせ!

⬅橋が上がっていて宮殿の奥には進めない。とりあえず橋をおろせ。

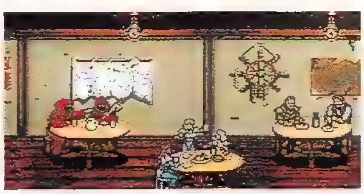
宝箱だ!



➡建物にある扉は宝箱だった。ただし鍵がなくちゃ開けられない。

ノックコリュテ

ノックコリュテに着くと、町の酒場の主人が呼んでいるという。行ってみるとツケの催促だった。そこに武者修行の貴公子が現われ、ふたりにカメーラまでの護衛を頼んだ。



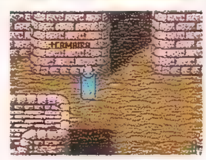
⬅酒屋ではエフェラたちは有名なのだ。



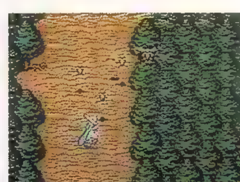
⬅男がエフェラたちのツケを払ってくれた。

歌う森の道

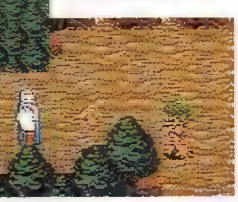
カメーラに行くには歌う森の道を通らなければならない。この森は気をつけないと何度も同じところをグルグルと回ってしまうのだ。



⬆北の門をくぐるとカメーラへの道がある。



⬅森の道にはハチがブンブンと飛び回っている。四方八方から攻撃してくるからやっかい。魔法があると便利。



➡森では木のモンスターも登場する。攻撃力は強いが動きが遅いのでなるべく避けるようにして進むといい。



ONE POINT
ドラえもん、またまた登場〜!! 今度の冒険は本のなかだ。最初は道具が少なくて苦労するぞ!!

大根を抜いてドラ焼きを喰う!?

ドラえもん のび太のドラビアンナイト

PCエンジン | アクション | HUカード
ハドソン 12月6日発売 5800円 4メガ

『ドラえもん　のび太のドラビアンナイト』は、面クリアータイプの横スクロールアクションゲームだ。フィールドの途中に置いてあったり、イベントでもらえたりするおなじみの秘密道具を利用して、仲間をサクサク救出していこう。そして助けたキャラクターと一緒に次の世界へと旅立つのだ。秘密道具同様、大いに役立ってくれるぞ。

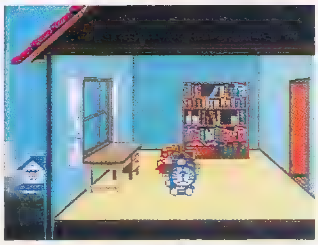
ライフはダメージ制で、大根を抜いてドラ焼きを取れば回復するのだ。各面の最後にいるボスキャラとの対決のまえには、必ず大根を抜いておきましょう。

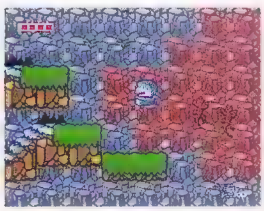
絵本のなかに入ったみんなを助けだせ!!

前半はそれほどひどい敵はいない。動きに慣れろ。

ドラえもんが置き忘れたポケットのなかの道具を、のび太くんたちが勝手に使ってしまったからさあ、大変！　のび太くんたちは絵本のなかに入り込んでしまったのだ。ドラえもんは慌ててタイムマシンで救出に向かったのだが……。

絵本の世界は、恐竜時代や古墳時代など4つのエリアから成り立っていて、そのエリアがそれぞれ4つのステージに分かれている。各ステージでのアクションは、ジャンプや攻撃のほかに、特大ジャンプやハイハイなど多彩だぞ。


⬆ドラえもんが道具を置いたままにしておいたために、たいへんなことに……。

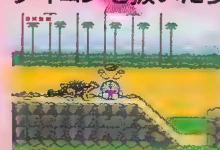

⬅飛んだり跳ねたり、敵を打ったり避けたり。アワワ。

ドラえもんのイロイロなアクション

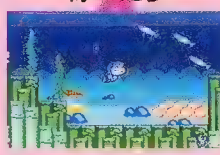
よじ登ったり


⬅ちょっと届きそうにない場所でもなんとかなるゾ。

ダイコンを抜いたり


⬅ダイコンを取ると、ゲージがひとメモリ分回復する。

泳いだり


⬅水中も✚ボタンで操作する。Iボタンは関係ない。

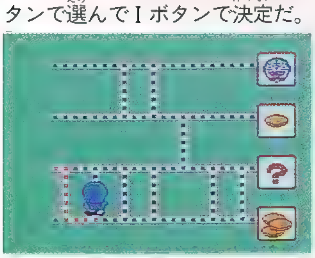
大ジャンプしたり


⬅この上にしばらく乗っていると、大ジャンプする。

ひみつ道具を使いこなして先へ進もう

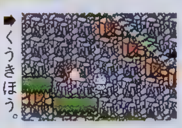
自動的に効果を発揮するものと、選ぶものがある。

のび太くんたちが道具を持っていっちゃったので、ドラえもんの手持ちの秘密道具は少ない。各ステージでみんなが落としていった物を大切に使うのだ。セレクトボタンで選んでIボタンで決定だ。


⬆"ゲーム"というアイテムを取ると別のゲームになり、なにかもらえるのだ。

攻撃アイテム

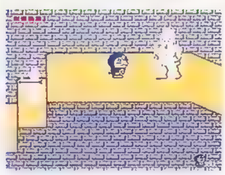

⬅ショックガン。最初から持っている武器。一定時間動きを止める。


➡くうきほう。敵を空気圧で飛ばすことができる。かなり使える。

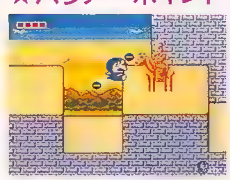

⬅アタールガン。的のついている敵に必ず当たる。が、玉がノロい。

ほかにもたくさんのアイテムが

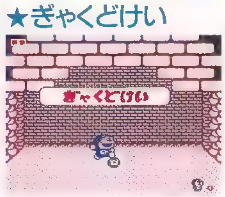
★タンマウォッチ


⬅一定時間、時間を止めることができるのだ。その間にできるだけ進んでおくのだ。サクサクッとね。

★バリアーポイント


⬅一定時間、バリアーで敵をはねかえすことができるのだ。敵を全部飛ばしてしまえ。

★ぎゃくどけい



⬅これを使っておくと、一度やられても、その場所で復活できるのだ。ラッキーである。

先は長いぞ ガンバロウ



ONE POINT
人気アクションゲームの続編。ゲームスタイルに前作と変更点がなく、違和感なく遊べる。

メガドライブ	アクション	カートリッジ
	ナムコ 11月19日発売 7000円	8メガ

悪の軍団をぶっつぶせ
ローリングサンダー2

ゲームセンターで大人気だったアクションゲーム『ローリングサンダー』の続編が早くもメガドライブに移植されたのだ。

今回は、前作で敵に捕らわれの身となっていた同じローリングサンダーであるレイラが仲間に加わったことにより、ふたり同時プレーが可能になったのだ。ふたりで協力し、さまざまな武器を使って進んで行くのだ。

敵は、前と同じくマスカーと呼ばれる戦闘員が出てくる。前作同様、さまざまな攻撃をしかけてくるぞ。マスカーのおかしなアクションも健在なのだ。

GO! GO! ローリングサンダー

プレーヤーが操ることのできるキャラクターはふたり。前作に引き続いて登場のアルバトロスと、紅一点のレイラだ。どちらを使おうと自由だから、その日の気分によって使い分けよう！

▶アルバトロス



⬅一見ただのキザなにいちゃんのように見えるが、じつはそのとおりだったりする。でも、ホントはかなりスゴイ腕の持ち主なのだ。

▶レイラ



⬅前作で、アルバトロスによって救出された。今回は前作で敵の捕虜になってしまったウサを晴らすように大暴れ(?)するぞ。

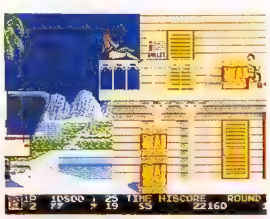
1面を見てみよう!

1面は敵の首領であるギムドーの別荘があるというマイアミから始まるぞ。なんとなく夏のビーチにバケーションに来た感じで、敵なんかいそうもないように見えるけど、景色に見とれていると危ないぞ。一番最初の面と言っても、敵の攻撃はけっこう激しいのだ。油断してると痛い目にあってしまうから注意しようね。

ここでは、1面を攻略するのに必要な知識を教えることにする。これさえチェックしておけばダイジョーブさ！



⬅スタートしたと思ったらいきなりトラックに乗って敵が出現してくるので注意！



⬅2階へは、上を向いてからジャンプすればよいぞ。



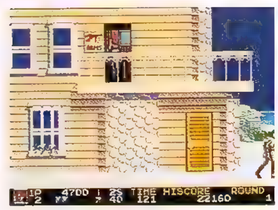
⬆敵が隠れている。撃たれないように！



➡さぁ、いよいよ悪の巣窟へ進入するぞ。

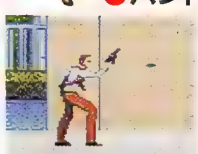
OH! 品揃え豊富デース

それぞれの武器には弾数制限があり、まめに補給しないといけないのだ。弾は看板の出ている扉に入れば補給することができるぞ。取り忘れのないように！



⬅この看板が目印だ。入りのがすと後悔するかもよ。

通常はコレよ
●ハンドガン



⬅いつも身につけているのがこの銃だ。頻繁に使うものなので、弾丸補給は怠らないように。

●マシンガン



⬅これはハンドガンの次によく使うかも。ハンドガンが連射できるようになったと思えばよい。

●ショットガン



➡6方向に弾を撃つことができるようになるぞ。かなり強力な武器であることは間違いない。



●火炎放射器



⬅威力がハンドガンの6倍ある。ただし射程距離が短いので、敵に近よってから使うようにしよう。

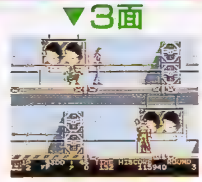
先はこんなふうになってるでよ

▼2面

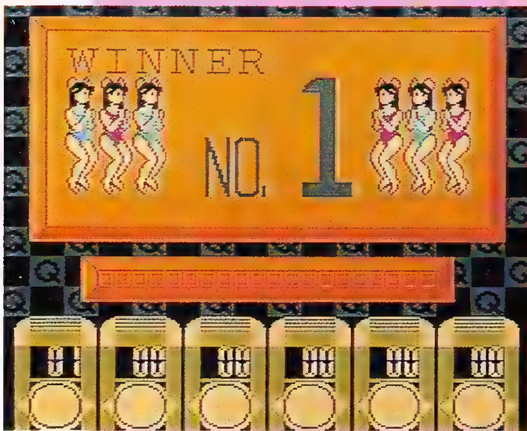


⬅2面ではこの豹が要注意だ！ とつぜん飛びかかってくるぞ。飛んで来たら一発お見舞いしてやれ。

▼3面



⬅ここでは、敵の戦闘員がシューターから飛び出てくるので、ぶつからないようにしよう！



ONE POINT

最大6人までが参加する早押しクイズの何ともいえない緊張感が存分に味わえるのだ。

クイズ王に挑戦だ!

キミア・ぷれいく 史上最強のクイズ王決定戦

テレビの人気番組でおなじみの『史上最強のクイズ王決定戦』がゲームになったぞ。番組の雰囲気そのままに、早押しで解答を競う本格派のクイズゲームなのだ。付属のパーティータップを使うことによって、最大6人までゲームに参加することが可能。友だちをたくさん集めてプレーすればガンガン盛り上がることまちがいなしだぞ!! もちろん、コンピューターを相手に戦うことも可能なので、ぞんぶんにクイズの腕をみがくことができるのだ。クイズ王との対戦はかなり燃えるぞ。

FC ファミコン	クイズ	カートリッジ
	ヨネザワPR21 12月13日発売 9800円	1メガ

[?] 難問の数々に答えられるか?

ゲームで出題される問題数はなんと1000問以上。すべて、番組のクイズ制作スタッフが作成したというだけあって、難問奇問ばかりなのだ。勝負のポイントはなんといっても早押し。そのため、解答はいくつかの答えのなかから、選択して答えられるようになっている。ただし、解答のボタンを押した時点で問題の表示は消えてしまうぞ。



⬅タイトルはぴかぴかとハデに光るのだ。

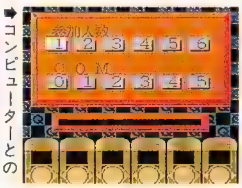


➡早押しで解答権を得るため、出題をすばやく理解しなければならないのだ。クイズ王は強いぞ。

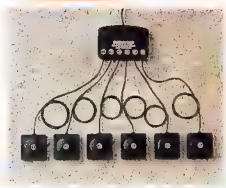
●プレーヤーモードは2種類●

モードは2種類あり、プレーヤーの人数の設定や得点設定もできる。プラクティスは早押しの判定に最適。

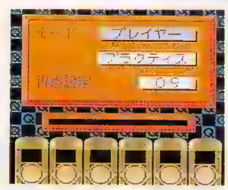
最大6人まで参加できるぞ



➡コンピューターとの対戦も可能。



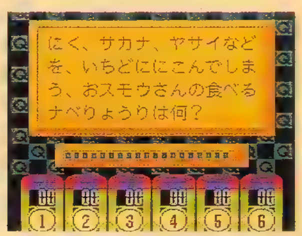
➡これがパーティータップ。早押しの興奮がぞんぶんに味わえる。



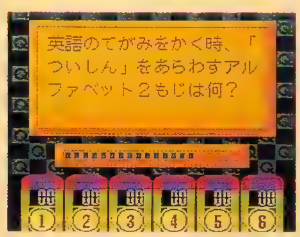
⬅得点設定も自由に決められるのだ。

一瞬の差が勝負を決めるのだ! 心してかかれ

このゲームでは、出題はすべて選択して解答することになるぞ。だが、解答権を得ないことにはその選択肢を拝むことすらできないのだ。だからといって、ろくに問題も見ずにボタンを押すと、ちゃんと答えられないし、減点になってしまう。やはり、ふだんからクイズの知識をしっかりと身につけておくことが勝利への近道だろう。



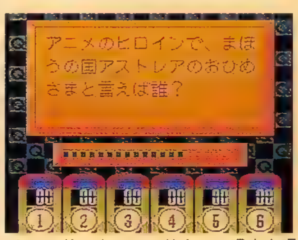
⬆鍋料理といえばあれだよね、あれ。え、なんのことかわからない?



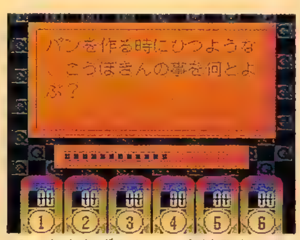
⬆これはちょっとむずかしいかな。追伸っていう意味なんだよ。



⬆答えは、このように選択して答える。制限時間は5秒。



⬆マハリークマハーリタ、の呪文を唱えるんだよね。

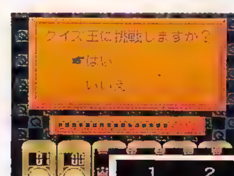


⬆これもむずかしい。食料品店に売っているものだよね。

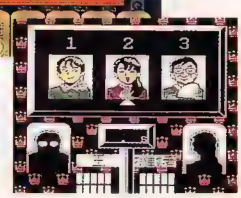
クイズ王に挑戦

CHALLENGE

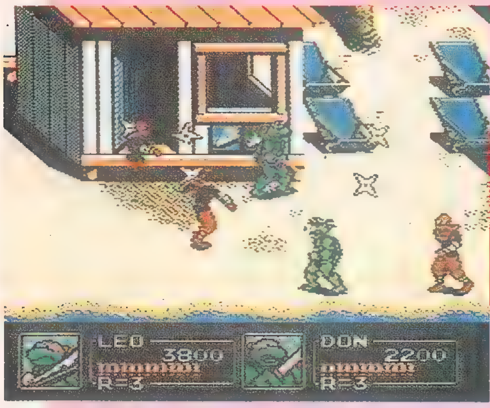
プレーヤーモードで優勝することができれば、クイズ王への挑戦権が与えられる。クイズ王はすさまじい速さで解答してくるので、勝つためには相当の知識が必要だ。



⬅一位で勝ちぬくと、クイズ王へ挑戦できる。



➡キャラクターはこのなかから選ぶのだ。



ONE POINT

アメリカで大人気のアニメ忍者タートルズ。2作目になるこのゲームでも画面せましと大暴れ。

忍者タートルズが大活躍

T.M.N.T.2

ザ マンハッタン プロジェクト

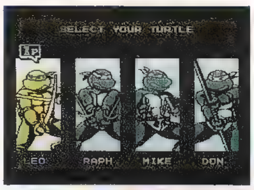
FC ファミコン	アクション	カートリッジ
	コナミ 12月13日発売 6900円	4メガ

突如マンハッタン島が空中に浮上してしまって市民は大パニック！ シュレッダー一味の仕業に違いない。忍者タートルズの出番だ！ シュレッダーを倒しマンハッタンを取り戻すのだ。

というわけで、『タートルズ』もこれで2作目。主人公たちはもとより、ステージや敵キャラたちも個性的で、いい味を出している。アクションゲームの決定版といった感さえあるのだ。ふたり同時プレーも楽しめて、もう大満足！ 様々な仕掛けやコミカルなキャラクターの動きにも注目したいね。

最強！ タートルズの面々

プレーヤーが選べるのはこの4人。みなルネサンス時代の芸術家の名前でかっこいい。強さはさほどかわらないが、それぞれ異なる強力な必殺技を持つ。

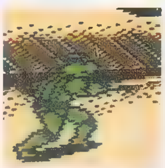


←プレーヤー選択画面。どいつも頼りになるイカしたヤツらばかりだ。

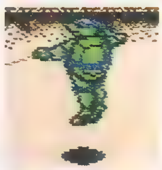
メンバー紹介 ／ ウェポン ／ 必殺技

レオナルド

タートルズのリーダーで、完全主義者。責任感が強く、いつも先頭に立って戦う頼もしい熱血漢だ。



←カタナ。二刀流といったところかな。



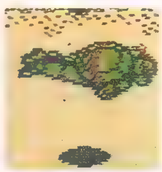
←回転斬り。近づく敵を一掃できる。

ラファエロ

4人のなかでもっともクレイジーな奴。一度火がついたら手がつけられない。怒らせたら大変だ。



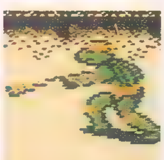
←サイ。鋭い先で相手を突きさすのだ。



←亀ドリル。離れた場所の敵にも一直線。

ミケランジェロ

大の食いしんぼう。スポーツマンタイプでネアカな性格。だが、おっちょこちょいなところも。



←ヌンチャク。アチョーと振り回すのだ。



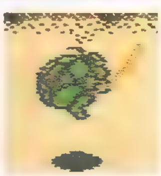
←カンガルーキック。後ろ向きにピョーン。

ドナテルロ

創造的天才で、頭のできは抜群。タートルズの乗り物は、すべて彼の手によって設計されたものだ。

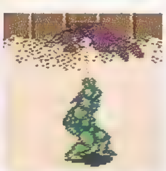


←ボウ。突いたり、振り回したりする。



←前転棒たたき。エイヤーと一回転だ。

共通の攻撃方法



←敵を投げ飛ばすこと。ダメージも大。

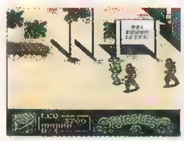


←飛び蹴り。空中から急降下してキック。

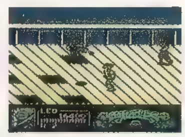
巨大な悪に立ち向かえ！

ステージ1

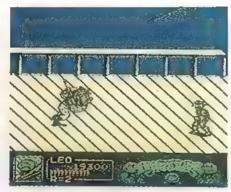
スタートはフロリダのビーチから始まる。高級リゾートにふさわしくない、ムサい敵どもがワラワラとわいて出てくる。軽く蹴散らしながら進んで行け。青い海でも眺めながら余裕でね。



↑柱をスルスルと降りてくるヤツがいるぞ。



↑波止場の上を進む。穴ボコには注意しよう。



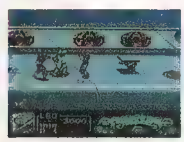
←サイのようなボスがタックルしてきたぞ。

ステージ2

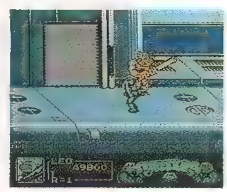
海上ステージ。サーフボードでかろやかに進んで行く。敵も生意気にもサーフボードに乗ってくるから、沈めてしまえ。続いて戦艦上での戦い。激しい集中放火にもたじろがずに進め！



↑海のなかから急に出てきてちとビックリ。



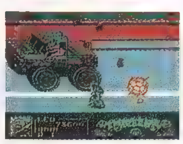
↑戦艦上では砲弾を激しくブッ放してくる。



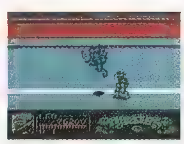
←鉄棒による凶器攻撃。オニのようなボスだ。

ステージ3

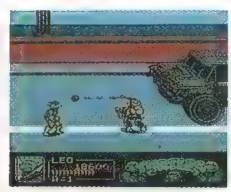
ベイブリッジのような橋もあちこち崩れていて痛みが激しい。その上をわが物顔で歩き回るシュレッダー一味。敵の攻撃もだんだん強力になってきたが、まだまだ先は長い。くじけるな。



↑バギーから手榴弾がバラまかれてきた。



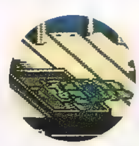
↑タートルズのニセ物が登場。許せない話だ。



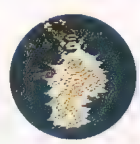
←チョンマゲみたいな鉄球を飛ばす強力ボス。

リアクションがアメコミしてるぞ

タートルズたちがダメージを受けたときのリアクションも見逃せない。右のほかにも、敵に蹴られてぶっとんだり、甲羅を残して穴に落ちたりと、いろいろ見せてくれる。じつにアメリカらしいコミカルな演出だ。



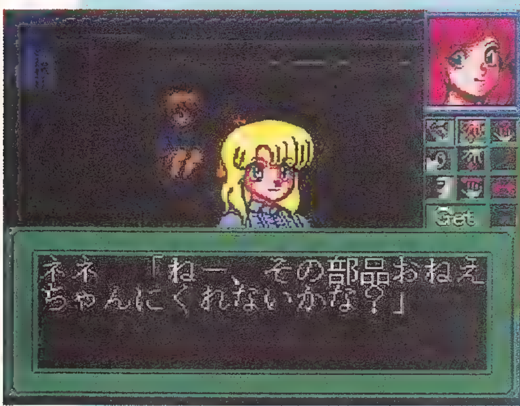
↑倒れてきた看板に潰されてペッチャンコだ。



↑シビレクラゲにやられて、骨までビリビリ。



↑砲弾に当たってマッ黒焦げにされてしまった。



ONE POINT
オリジナルビデオアニメが原作。アドベンチャー以外の要素も盛り込まれていてお得な1本だ。

ナイトセイバーズの出番だ

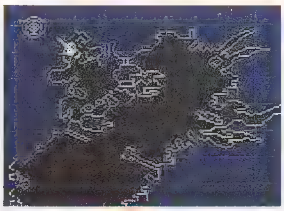
バブルガムクラッシュ

PCエンジン	アドベンチャー	Huカード
	ナグザット　12月6日発売　7200円	4メガ

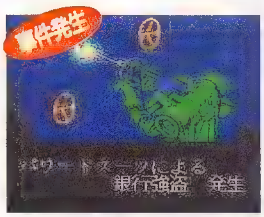
アニメファンに人気のオリジナルビデオアニメがアドベンチャーゲームになった。謎のパワードスーツ部隊による連続銀行襲撃事件の真相を究明するのが目的だ。操作は簡単なアイコン方式だし、難易度のほうもそんなに高くなく、なかなか先に進めない、なんてこともないぞ。アドベンチャーゲームは苦手という人も気軽にプレーできるのが魅力。おまけにイベントによってはカーチェイスや、コマンドバトルなどのゲームも盛り込まれていて、1本で2度も3度もオイシイゲームなのだ。

舞台は近未来の東京だ

ネオトーキョーのカブトエリアで軍用パワードスーツによる銀行襲撃事件が発生。ADポリスが立ち向かうが歯が立たない。そこで登場するのが闇の仕置人と噂されるナイトセイバーズなのだ。



⬅これが21世紀の東京だ。犯罪も大型化している。



➡彼らはなぜか銀行の貸し金庫だけを狙っている。



➡AD(アドバンスド)ポリスの本部だ。

捜査は地道な努力が大切

主人公のネネは、犯人たちが現金ではなくある会社の貸金庫を狙っていることに目をつけて独自に捜査を始める。スラム街の情報屋や、事件に関係のありそうな人物から徹底的に話を聞き込もう。



⬅スラム街に情報集めに行ったが、サイバーたちが……。



➡女サイバーが助けてくれた。彼女は何か知らないかな？



⬅貸金庫を狙われたゾーンコーポにも聞き込みに行こう。



➡社長はとても怖そうな人。何か隠しているような気もする。

アイコンでラクラク操作

Look

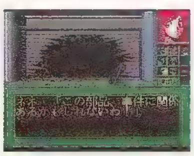
何かを見るときに使用する。対象物が複数あるときにはカーソルによって選択する。



⬅子供たちが何か持っているようだ。

Get

アイテムを取ったり拾ったりする。人に対して使用するとムッとされるから注意。



⬅とりあえず拾っておこう。

Use

持っているアイテムを、使ったり人に見せたりする。使えるものがないときは無意味。



⬅拾った部品を解析してもらった。

Hear

捜査の基本は聞き込み。人の話をよく聞いておこう。一番よく使うアイコンだ。



⬅同僚に事件のことを尋ねると……。

Put

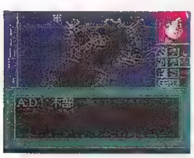
持っているアイテムを置くときに使用するアイコン。人に見せるときにも使う。



⬅置くものがないときは意味がない。

Goto

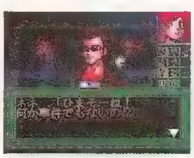
移動用のアイコン。まだ聞ける情報があるときには移動しないようになっているぞ。



⬅地域を移動するときはマップで。

Talk

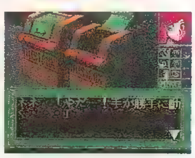
人に会ったらとりあえず話しかけよう。聞き込み捜査も、まずは話しかけてから。



⬅レオンはADポリスのリーダー。

Move

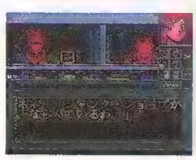
何かを動かすときに使用する。人を動かそうとすると怒られちゃうこともあるぞ。



⬅ゴミ箱もフタを開けて調べよう。

View

これは視界を左右に移動させることができる。ただし、決まった場所でしか使えない



⬅ここではこのアイコンが使える。

Opt.

ゲームをセーブやロードするときに使用する。RUNボタンを押せば選択できる。

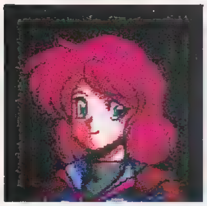


⬅中断するときは忘れずにセーブ。

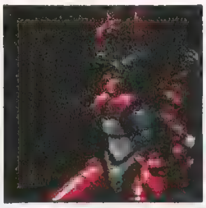
ナイトセイバーズのお姉様たち

ネネ・ロマノーヴァ

Birth. 2014・8・31
B84・W58・H86

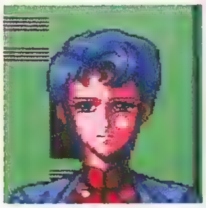


ふだんはADポリスに勤めている。メンバー最年少で、かなりのミーハー。ときどき大ボケをかますが、ハッカーとしての腕前は天才的だ。

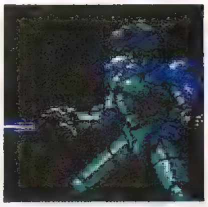


シリア・スティングレイ

Birth. 2010・5・31
B90・W58・H90



ファッションビルのオーナーであるシリアは、亡き父の意志を継いでナイトセイバーズのリーダーを務めている。頼りになるアネキといった感じ。

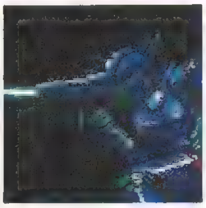


プリス

Birth. 2013・11・17
B88・W60・H90

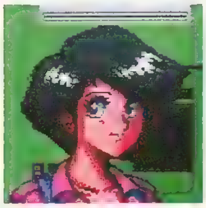


大震災で両親を亡くし、ひとりで東京の裏側を生きてきた。ふだんはロックシンガーとして活躍している。気性は荒っぽいけど情はあつい。

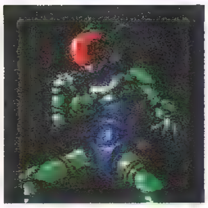


リンナ・山崎

Birth. 2012・10・20
B85・W57・H86

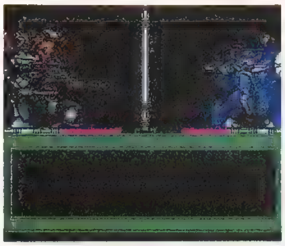


ふだんはエアロビクスのインストラクターをしている。運動神経は抜群。何よりもお金が大好きで儲かりそうな話にはすぐにノってくる。



アドベンチャー以外の要素もミックスされているぞ

このゲームはアドベンチャーゲームでありながら、コマンドバトルやパズルなどの要素もミックスされているのだ。ただ単にコマンド選択を繰り返すだけじゃなく、ハラハラドキドキのゲーム展開が楽しめちゃうぞ。



➡パワードスーツに身を包んだレオンが敵と戦うぞ。

逃げる敵を追いかけろ

バイクに乗ったプリスが、逃げるパワードスーツを追いかける。敵の発射するミサイルに当たったり、カーブを曲がりきれなかったりするともう1度やり直し。これをクリアーしないと進めないぞ。



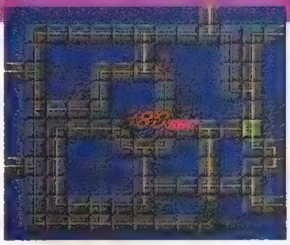
⬆右に見えるミサイルに当たらないように注意。ミサイルは3方向に飛んでくるぞ。



⬆敵の攻撃がやんだと思ったら今度は急カーブ。矢印が光った方向に曲がれ。

パズルだってある

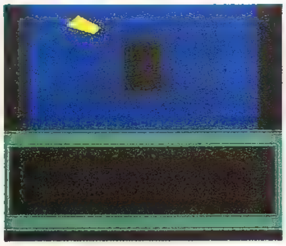
追い詰めた敵を捕まえるパズルゲーム。味方と敵のキャラがラインにそって進むから、ラインの入ったブロックを入れ替えてふたりをくっつければオーケー。制限時間内にクリアーするのだ。



⬅隣り合ったブロックどうしなら入れ替え可能。

3Dダンジョンだ

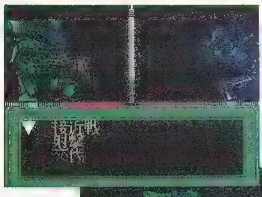
事件の謎を解明するためにビルのなかに潜入したナイトセイバーズたち。ビル内は3Dダンジョンになっているぞ。迷子にならないようにマップを作りながら進んだほうがいいぞ。1度入るとクリアーするまで外に出られないからね。



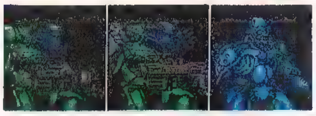
⬅同じような場所が続くから、うっかりするとすぐに迷うぞ。

敵も出現!

3Dダンジョン内には敵のパワードスーツがウロついている。敵に遭遇すると自動的に画面が切り替わってコマンドバトルが開始される。逃げることはできないぞ。



⬅ピンク色のゲージが残りのライフ。攻撃はターン制。



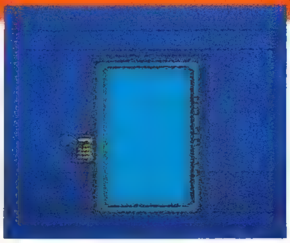
⬆どの敵もちゃんと戦えば勝てるけど、油断してるとすぐにやられてしまうぞ。



➡戦闘はひとりずつ。危なくなったらバトンタッチ。

扉が開かない!

ビルのなかにはたくさんの扉やエレベーターがあるけど、そのほとんどがロックされている。どこかにロックを解除する装置がある部屋があるはずだ。その部屋を見つけないと永久に謎は解けない。



⬅まずはセキュリティーシステムを解除しよう。



ONE POINT

グロテスクなモンスターが次々と現われ、主人公のタケルと勝負する。異色のプロレスゲーム。

PC PCエンジン | アクション | Huカード
アスク講談社　11月29日発売　6800円　4メガ

モンスターの白熱バトル

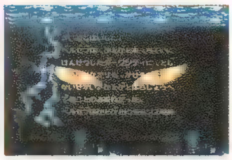
モンスタープロレス

一見、デカキャラの派手なプロレスゲームに見えるが、よくあるアクションプロレスゲームではない。基本ルールは、キャラクターの能力値や仕掛ける技の難易度などを数値化し、それに反映されたサイコロを振って、出た目の大きいほうが攻撃権を得られる。その後ゲージの増加量で与える（場合によっては与えられる）ダメージが増減する。つまり、プロレスシミュレーションゲームなのだ。対戦ごとにキャラクターの成長があり、RPG的な楽しさもある。スポーツゲームの新しいスタンダード。

タケル、勝て!!

闇の大王ベルゼブによって、人間は地底のダークシティーに閉じこめられた。地上へ戻るには、ベルゼブの親衛隊に勝たなくてはならない。そこで人間はバイオテクノロジーと魔術を結集し、人間をモンスターに改造したが、それでも勝ち抜く者は出なかった。人間の最後の望みは、モンスターに改造された最後の人間、タケルだけだ。タケル、勝て！　勝って地上をベルゼブから取り戻すのだ！

暗黒の世界

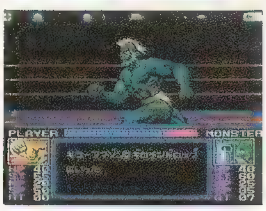

⬆オープニングデモ。暗闇に不気味に光るベルゼブの眼。

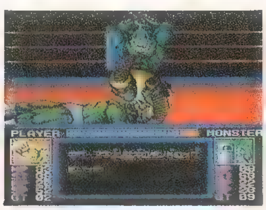

⬅ヤマト博士と、その息子タケル。試合前の会話だ。

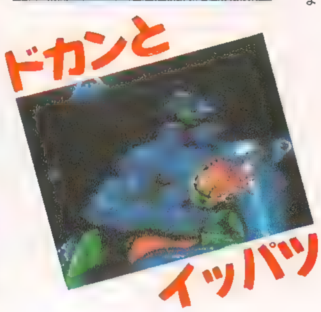
アニメーション命だ

このゲームの最大のウリは、技の掛け合いの場面で見られる、豪快なアニメーション。アクションなしでもこれだけスピーディーなプロレスが演出できるとは驚き。プロレスゲームの新しい形だ。


➡まずは両者の力を数字にして、攻撃権を決定する。


➡攻守が決まると、その戦闘がアニメで進行する。


⬅ギロチンドロップが決まる瞬間。このワザは痛い。



最後の望みはコノ人たち

キラーアマゾン



▶必殺ワザ
アキレスケン
▶ワザ
ギロチンドロップ
B・ヘッドロック
ピラニアこうげき

ザ・ニンジャ



▶必殺ワザ
ムーンサルト
▶ワザ
カラテチョップ
さんかくとび
かいふく

ポイズンマン



▶必殺ワザ
てっちゅう
▶ワザ
I・デスロック
どくほうし
エルボードロップ

マッチョ・ブル



▶必殺ワザ
ヒップドロップ
▶ワザ
ローキック
パワーボム
かいてん・AT

主人公タケルはひとりだが、プレーヤーはゲームを始めるまえに、タケルとなるモンスターを、4体のなかから自由にセレクトできる。どのモンスターも個性が強いので、選択に広い幅があってヨロシイ。

タケルとなるキャラクターを選ぶと、それ以外のモンスターは本編で敵モンスターとして登場。モンスターは全部で10体以上いる。

技を奪って強くなれ

このゲームでは、試合に勝つと、相手の技を自分のモノにすることができる。相手モンスターによって、いろいろな技が手にはいるぞ。


⬅ドクロミドロのスクリューパンチ。結構強いのだ。


⬅試合に勝てば敵のワザを頂戴できる。


成長だ！
➡ホレ、このとおり。勝つたびに強くなるぞ。



ONE POINT
斜めから見下ろした画面構成を持つ、一風変わった3Dタイプのアクションパズルゲームだ。

3Dパズルでありんす
アルタードスペース

GB ゲームボーイ	アクションパズル	カートリッジ
	EPIC・ソニー　11月29日発売　3500円[込]　1メガ	

アルタードスペースは8つの階層、250にも及ぶ部屋を持つ3Dアクションパズルゲームだ。部屋のなかには凶悪な異星人と、その配下のロボットがウヨウヨしている。捕らわれの身の主人公は敵を避け、アイテムを探がし、それを有効に使いながら、最上階にある脱出カプセルをめざす。それぞれの部屋にはさまざまな罠が待ちかまえており、階が進むにしたがって、ドンドンと難しくなっていくぞ。まあ、秋の夜長(死語)はパズルゲームをじっくりと楽しむというのも、なかなかいいんじゃないかな。

STORY

舞台は2020年。火星に向うハンフリーのシャトルは原因不明の故障をおこした。しかしそれは故障ではなく、知的生物を見つけては捕まえてコレクションにする、ザックという異星人のしわざだった。ザックのロケットに連れさられたハンフリーは、さまざまな困難を乗り越えて脱出カプセルをめざす。



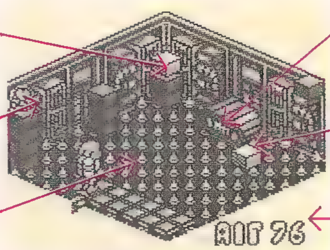
⬅こいつが主人公ハンフリー。目が異常にデカイのはなぜだろう？



➡凶悪な異星人ザック。ムーミンを悪人ヅラに変えたような顔だな。

これがアルタードスペースの世界だ！

下の写真がアルタードスペースの代表的ともいえる画面だ。これ以外にも触れると爆発してプレーヤーが死んでしまう機雷や、ある場所からある場所へワープすることができるワープ装置などがある。



➡移動ブロック。上に乗ってジャンプする。持ち運び可能。

➡アイテム。上に乗り、Bボタンを押すと取ることができる。

➡針。針でんがな。当然踏むと痛いですわな。死にまっせ。

⬅ベルトコンベアー。一定の方向に回転している。うまく乗れ。

⬅空中移動ブロック。上下、左右に空中を往復するブロック。

⬅エアー。主人公の持つ空気の量。これが0になると死ぬ。

マヌケ顔の敵キャラたち



⬆敵のエイリアン。親玉だけあって触れると一発でやられる。



⬇敵の召使いロボット。触れると少し酸素を取られるのだ。



⬆敵のパトロールロボット。触れるとすぐにやられちゃう。



⬇主人公の頭に飛び乗って、ジャンプできなくしてしまう。

急がば回れ、敵との間合が大切

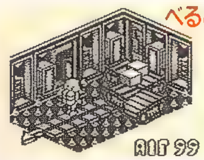
230も部屋があるだけに、アルタードスペースには色々なタイプの部屋がある。どの部屋にも共通していえることは、敵や針に対してなるべく間をあけて進むようにするということだ。斜め見下ろし型の3Dは、なかなかわかりづらいものがあるから慎重にいこう。

目指すは9階の脱出カプセルだ！



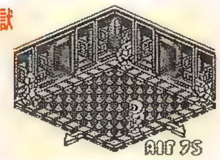
⬆面の最初で自分がロケットのどこにいるかを、こんなふうに表示してくれる。

べるとこんべあー



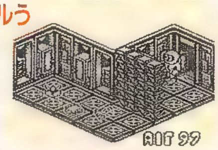
⬅急がないとブロックが針で壊れてしまうぞ。ハリアップ！

恐怖！針地獄



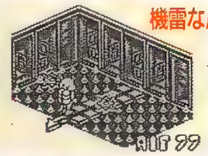
➡針だらけだわ、ドロイドはウロウロするわで危険きわまりなし。

壁はイジワルう



➡アイテムが3つも落ちているが壁がジャマだ。ああクヤシイ～。

機雷なんて大キライ



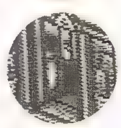
⬅部屋に入ったとたんに機雷に触れてゲームオーバー。ムゴい。

特殊装置
クリアーの鍵を握る



トランポリン

⬅この上に乗ってジャンプするとより高くジャンプできるんだな、これが。



エレベーター

⬅矢印が上下に動いている入り口に入ると上か下に移動できる。当たり前。



鍵穴のあるドア

⬅鍵穴があるということは当然、鍵がなくては開かないということですね。

アイテム
一回しか使えないなんてケチ



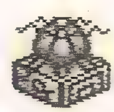
マスイ銃

⬅部屋を麻酔ガスで充満させ、ザックを動けなくする。ドロイドには無効。



分子破壊装置

⬅部屋のなかの機雷やブロックを壊せるが、アイテムまで壊してしまう。



電磁波発生装置

⬅強力な電磁波で、ドロイドを動けなくすることができる。ザマ～ミロだ。

SEGA

SEGA ENTERPRISES, LTD

1-2-12, HANEDA, OHTA-KU, TOKYO 144 JAPAN
03-3743-7466/03-3743-7483(Fax)

Falcom®

NIHON FALCOM INCORPORATION

2-1-4, SHINOZAKI-CHO, TACHIKAWA-SHI, TOKYO 190 JAPAN
0425-27-4121/0425-28-2714(FAX)

新会社誕生

SegaFalcom

Knowledge which is felt
to be boring is of little use,
but knowledge which is assimilated eagerly
becomes a permanent possession

SEGA FALCOM INC.

1-4-1, YOYOGI, SHIBUYA-KU, TOKYO 151 JAPAN
03-5350-1661(代表)/03-5350-1665(FAX)

セガ流とファルコム流。そしてきみ流のやり方が、いま欲しい。

セガと、ファルコム。共に際立つ個性を誇る企業。けれどそれぞれの会社だけでは成し得ない遥かな夢もあります。その夢を現実にしたくて、セガ・ファルコムはスタートしました。無から、無限へ。大きな可能性を求めて、ゼロからの挑戦が始まります。道のりは遠いかも知れない。だからこそやりがいのある、そんな未来を目指して。一人一人の個性を原動力に、セガ・ファルコム流を築いていきたい。それが私たちの目標です。個性あふれる才能と、誰にも負けないやる気を可能性への武器として、ともにチャレンジするブレーンを待っています。

創業スタッフ募集

募集

ゲーム制作担当スタッフ
プログラム
グラフィック・イラスト
音楽
ゲームデザイン・シナリオ

その他スタッフ
企画営業
広告・宣伝
キャラクター商品企画
デザイン・編集
経理・業務

勤務地〉代々木　勤務時間〉9:00〜17:50　休日休暇〉完全週休二日制、年末年始・有給・夏季休暇
給与規定〉経験・能力・資格等を、考慮の上、当社規定により優遇します。

お問い合わせ・ご応募は、

株式会社 セガ・ファルコム 〒151 東京都渋谷区代々木1-4-1
03-5350-1661 採用担当／紙(かみ)

●電話連絡の上、履歴書(写真添付)をご郵送下さい。書類選考の上、追ってこちらから面接日時をご連絡いたします。


HUMAN CREATIVE GROUP
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
0422(20)1521代
■ヒューマンテレホン通信
0422(20)0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422(20)3725
(月～金曜の午後2～6時)
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
ヒューマンクリスマスフェスティバル in 原宿
12月22日(日)開催!
12月13日発売!
予定価格7,700円(税別)
スーパーファミコン・ソフト
スーパーフォーメーションサッカー(4M)
激闘!これがプロレスだ!
スーパーファイヤープロレスリング
12月20日金発売!
予定価格 8,500円(税別)
あのプロレス・ゲームがスーパーファミコンに初登場!レスラーは全部で21人。5つのモードで、リアルなバトルを楽しめるのも、大きな魅力
もちろん、2人同時プレイも可能。さあ、キミも110種以上の技を炸裂させて、シングル・タッグの2冠制覇をめざせ!



こんなオトナには注意せよ!?

最近の新聞に、福島県立医大などがゲームについて全国的な調査を行なった、という記事が載ってましたね。調査っていったって、『シムシティー』の、全国的な平均人口は20万人である、とかそういう調査じゃないってば。この調査によると、遊び場所のトップは「家族のいる部屋」で、遊び相手の１位は男子が「友だち」、女子が「親兄弟」。記事には「女子は自宅で和やかに遊ぶ、家庭的な姿が浮かぶ」と書いてありました。



……そーか？　この書きかたからは、吉田戦車さんの『伝染るんです。』に出てくるミッチーみたいな、お目目キラキラの女の子が、「あーパパ、チョコボよ！　いろんな色のチョコボが……」と叫んで、パパとママが、「まあ、おちゃめさん。ウフフ……」と笑うお茶の間のシーンが目に浮かぶんですがね……。

なんてちゃかすと、オマエはゲームの敵か味方か！　と怒られそうだけど、良いか悪いかと評価が激しく変わるのは危険なんザンス。私らの世界でも、「あいつはいいヤツ」と言ってたかと思うと、ちょっとしたきっかけで「なんだ、もう絶交だ」と怒り出す……という人は、オール・グッドとオール・バッドにわかれすぎてる、という注意信号とみなすのであります。医大の先生たちがゲームの調査から好意的な結果を出したからといって、急に「いやー、ゲームってホントにブラボーですね」と、猫なで声を出すオトナには気をつけたほうがいい……ってオトナの私が言うんだから、間違いありませんぜ（私はオトナ社会のスパイかね）。

ところで、まわりの人やモノに対して、オール・グッドとおだてていたのに、突然オール・バッドとののしるような人って、じつはその人自身の心が不安定に引き裂かれてんですよね。そう考えると、ゲームを急にほめ出すような新聞記者のオジさんも、悩めるかわいそうなおヒトに思えてきたりして……。

登録 商標



香山クリニック
尻に目薬 目に座薬
ファミ通薬品株式会社

かやまりか：ゲーム好きの精神科医。一見清楚な女性なのに、ゲームのことを語らせたらもう、止まらないお人。

LETTERS伝言板

先週も書いたよーに、またまた編集部内で引っ越しがあった。そのせいばかりではないけど、今週から担当が、女編集者Yとオカマのちゃんになったのだ。やだやだ、オカマとなんか仕事したくないー。

昨日、初めてドライブスルーでケンタ○キーのフライドチキンを買いに行った。マイクで注文するときに父が、「とりのもものとこ5つ!!」と、でかい声で言った。店員は困り、「当店ではすべてそのようになっておりますが……」と答えた。短気な父は怒り、なにも買わずに帰り、一日中機嫌が悪かった。　（鳥取県　たかさま）

うっそでー。もものとこなんて、たまにしかあたんねーぜ。でもおっかしい父ちゃんだな。仮にも一児の父親が、マイクに向かって、「とりのもものとこ!!」なんて絶叫してる姿を想像すると、笑いがこみあげてくるぜ。怒ってなにも買わずに帰ってくるなんざ、子供みたいでかわいい父ちゃんじゃないの。来年の父の日には、パーティーバー○ルでも買ってやったら？

自分の父親と妙に似てるんで親近感をおぼえている編集者

僕は、山本リンダと同じ中学出身である。山本リンダは、僕のスーパー大先輩になるわけだ。少し自慢だ。

（神奈川県　悪の勇者ピッコロ）

いいなー山本リンダ。あんな先輩を持って、アンタは三国一の幸せ者だ。でも、あの人15歳のときに歌手デビューしたんでしょ？中学生のときからあんなことやってたのかと思うと、ちょっとねえ。

どーでもいいーがしのはら未知の山本リンダの真似だけはやめてほしい編集者

先日僕の兄が、2階のテレビで、『楽しいムーミン一家』を、体育座りで、しかも少し笑いながら見ていました。兄は学校では生徒会の副会長をやっていて、先生からも信頼されています。こいつはいい情報を手に入れてしまった。　（神奈川県　五十嵐圭）

実の兄の失脚を願うとは、なんたる不実者。よーく考えてみれ。生徒会副会長という責務に耐える兄にも、休息の時間が必要なのだ。それがムーミンだったとしても、なにが悪い。むしろほほえましいではないか。幸せがどーたらとかいう宗教団体に入信して、プラカード持って歩くよりはずーっといいと俺は思うぞ。

小○○子に失望した編集者

助けてください。僕の家の階段は最近、4回に1回僕を落とします。すでに「階段」ではなく「怪段」になりつつあります。もう僕のビューチフルなケツがズタボロです。

（東京都　コマッタトキニ　12歳）

あんたのケツが多少ズタボロになったところで、私たちには関係ないわよ。それよりも宮沢よ。あんな若くてかわいい子が脱いじゃったんだから、こりゃも一大問題よ。田村英里子の今後の動向も注目されるけど、もーなにをやったって勝負は見えてるでしょーね。

ワイドショー見まくり女編集者

ファミコン通信テレビ化希望。

（岡山県　保崎真寛　13歳）

……って言われてもねえ。どうテレビ化すりゃいいの？　渡辺徹と森口博子あたりが出てきて、「今週のお習字コーナー!!　ドンドンドンドン、パフパフ」とかいって、読者のはがきを紹介すんの？　じゃあ街の新名所のコーナーも、「今私は、東京都○○区に来ています。あっ、ありました、あの看板です！」とかいって、変な名前の看板なんかをレポートすんの？　紹介記事は、うちのはえぬきのゲーマーが実際にプレーして、んでその横でファミ坊あたりが、「コストパフォーマンスがよくないなあ」って言ったり、万里子が「万里子これ好きー。9点」とか言うの？　……けっこうおもしろそうじゃん。実現しないかなあ。でもスポンサーがつかないだろうなあ、きっと。

妙に現実的な編集者

よく、「掲載された○○の著作権は、当社に帰属します」っていうのがありますが、町内会その他のネタも、やっぱりアスキーに帰属するのでしょうか？　もし、俺が今までに出した習字とかが帰属するんだったら、大変申しわけないです。ごめんなさい。

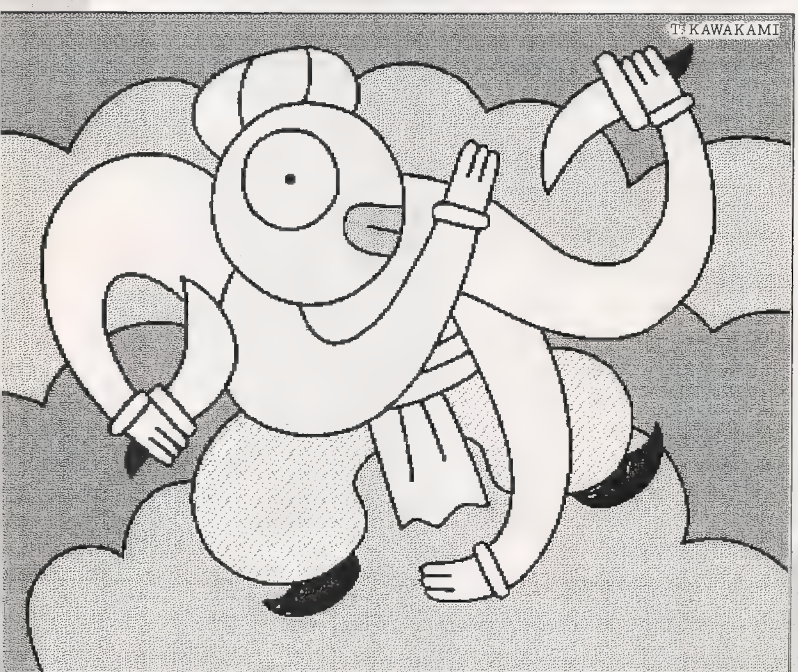
（大阪府　ロシアン）

なんて礼儀正しい奴だ。高飛車な投稿ばかりが目につくなか、この礼儀正しさは注目に値する。ほかの者も、自分の作品がわが社に帰属することを肝に銘じて、さらなる傑作を送ってくるように。

高飛車な編集者

なんと、今まで謎に包まれていた“のりしろ”という言葉の意味がわかりました。それは、「のりをしろ」です。

（山口県　東海林天狗　16歳）



えーっ!?　そうだったのー!?　あたし、20なん年間生きてきて初めて知ったわ。そっかー、あれは命令形だったのね。あ、ねえねえ桃栗、知ってた!?　のりしろってね、のりをしろって意味なんだってよ。「はあ？　姉ちゃんてバカじゃないの？　のりしろってのはね、糊代って書いて、糊を塗る場所ってことよ。読者に騙されてどーすんのよ、バッカねえ」えー!?　なによなによ、嘘だったのお!?　キーッ悔しいっ!!

こんなおバカでも立派にライター業をやってる本田やよい

我の友だちで、彼女に自分のことを「カンチ」と呼ばせて、自分は彼女を「リカ」と呼んでいる奴がいる。なぜそんなことをするのかと聞くと「テレビみたいな恋がしたい」と答えた。ドッヒャー!!　マッタクふざけたお子さまがいるざます。　(大阪府　佐々木健二)

どっひゃー!!　ホントにふざけたお子さまざます。自分の顔を鏡で見たことがねーんじゃねーの？　織田裕二や鈴木保奈美を気取ったところで、中身が伴なわなきゃどうしようもないだろうに。あとさ、つねづね思ってるんだけど、駅のホームや電車のなかでいちゃつくカップルって、なんであんなにお互い不細工なの？「そんなブ○といちゃついて、お前はホントに嬉しいのかっ!!」と思って、腹を立てる気にもならんよ、俺は。

理想が妙に高い独身貴族の編集者

ぼくはもうすぐ23歳で、吉田栄作と同じ年ですが、大人になったらなんになるかまだ考えてません。そろそろ考えます。

(大阪府　ナイルな真作　22歳)

あ、俺も俺も。もうすぐ25歳になるってのに、将来の夢なんてまだ決めてませーん。やりたいことは山ほどあるんだけどね。まあいいんじゃないの？　人間だれしもそんなもんよ。お堅い職業に就いてたって、結婚してたって、みんな「自分にはもっと可能性があるはず」なんて思って生きてんだからさ。「俺は夢を果たして満足してるぜ!!」なんて人間は、どこを探しても絶対いないと思うぜ。

もうすこしひとりでいたいけど彼女の目が怖い編集者

裸。禁断の秘技に載っている技が、たまにMini アルゴリズムに載っていることがあるけど、どっちのほうが多くガバスをくれるの？　——という質問とは関係ないが、最初の「裸」という字を見て期待して読んだ奴がいるはずだ。ハッハッハッ、ザマーみなさい。

(愛知県　パンチーやよい　18歳)

知能犯だなあ。質問の内容自体はぜんぜんおもしろくないんだけどね。アイデアが斬新だから載せちゃった。ちなみにあんたのペンネームを見て、本田やよいが怒っていたので、以後このペンネームは使用せぬように。

本田やよいのパシリのバイト

このコーナーに当選してはがきが掲載された人は、雑誌公正競走規約の定めにより、この号のほかのコーナーにはがきが載らない場合がありますか。

(滋賀県　にこちん　14歳)

ありません。　簡潔な編集者

プリンを食べたときの「じゅるるん」という感じと、鼻水を飲み込んだときの「じゅるずごん」という感じでは、どちらが好きですか。　(兵庫県　ポロリ)

その両方よりも、私はちょっと粘着力の強い鼻水を、鼻からひっぱり出すときの快感のほうが好きですな。途中で切れると悔しいんですよ、これが。切れないように注意しながら、そおっとそおっとひっぱって、最後まで出たときの気持ちよさといったらもう……。もちろんティッシュではさんでひっぱるのがエチケットですけどね。

ヘンなことに快感を覚えるのが趣味のオヤジ編集者

ペプ○コーラのCMで、コ○コーラのラベルを隠すためにつけたモザイクは、全然問題解消になっていないと思う。それよりも私は、あのM.C.ハマーにバラード調の歌を歌わせたコ○コーラに尊敬かつ愛情の念を感じ、これをもってお祝いの言葉と代えさせていただきます。

(愛知県　国語2　16歳)

そーお？　僕はあのモザイクと、「ピリリー」っていう放送禁止音が効いて、かえって前のCMよりよくなったと思うけど。「渇いた心にはユーモア」なんて台詞も、皮肉が効いてていいじゃないの。僕は断然ペプ○コーラ派だな。

ホントにペプ○コーラのほうがおいしいと思っている編集者

この前、友だちと買い物に行ったとき、友だちは突然、「増毛と書いてマープとゆーぜ!!」と叫び、近くにいたハゲてるサラリーマンににらまれ、逃げだした。そのため、僕がそのサラリーマンに怒られた。

(宮城県　チロルは10円)

マープかあ。いいじゃん。俺もこれからハゲの友人を呼ぶとき、「マープくーん」と呼ぶことにしよ。決めた。　自分もハゲそうな編集者



オカマってホモとは微妙に違うらしい。どう違うのか、ノーマルな人間にはわかんないけど。だからそーやってすりよってくるのはやめてって言ってるのに、もーやだーっ!!

おたよりの内容はなんでもオーケー。伝言板係まで、なるべくはがきで送ってね。採用者には、1000ガバスを進呈します。

ファミ通町内会

再放送の時代劇は放送禁止用語ビシバシでよく会話が途切れる。ナニを話したか想像するとヘンだ。

はっけよいお習字

Hack Yeah! Oh! Shuji

2080ガバス

金のカメ賞

出とる糖度!!

（バトルトード）

by 接待王、沢村通信

佐賀県　ごくろうさま

尿から糖分が逃げてしまうのが糖尿病なんだから、それを飲んで再補給すればいいってのが尿療法の始まり……てのはウソだが、役に立つわけ？

1790ガバス

銀のカメ賞

16回ヒットの女

（16ビットの女）

by FF男

埼玉県　加藤尚晃

16回とは当たりに当たりまくってるわ。こいつはカンバが大変だったろう……じゃなくて攻撃回数のことだろ。若いねアンタ。えっコレも違う？

各700ガバス 平幕の人々

そう、ニック、さあ、エッチっぽく……

（ソニック・ザ・ヘッジホッグ）

by ニックはエッチがお好き

長野県　南澤寛之

なんか、ハリーとかホームズとか思いだすよな。イカスぜ22インチ砲！（意味アリ）

点が今、共通

（天外魔境II）

BY のび男

埼玉県　[illegible]

全教科満点取るってのも大変だが、これまた覚悟がいるパターンだね。ホント。

うすいんです。かわいそう ハゲに泣く!!

（伝染るんです。かわいそうハワイへ行く）

by 神生博

埼玉県　横山正彦

なんか悲惨。カツラ会社のキャッチコピーかと思いきや、あの謎ゲーのお習字なのだ。

スープがいけるぞ

（ブタホタテドリ）

by 20周年おめでとう

福島県　ヘイラク

『FFIV』に登場するキャラをうまく使っているよね。でもアレ、あんまりウマくないぜ。

もうリンダ年だぁ

（ロ・リングサンダー）

by リンダ、困っちゃう!!

東京都　ルーク佐々木

40歳のリンダさんもイカスと思うが。ボンテージルックが一般世間でも流行らんかな。

ま

（MOTHER II）

by はいやりなおし

岩手県　雷神伝説

雑に描いた"ま"でマザーツーというワケね。ワープロ使っていると字が汚なくなるぞ。

スーダ雷電伝説

by 植木等

大阪府

軟派な植木師匠から硬派なシューティングに移るあたりのギャップがおかしい。

帰ってきた強引者

愛あるかぎり ほえる シーラカンス

（ファイナルネンタジーIV イージータイプ）

by ラリホーアント

新潟県　ラリホーアント

来たぜ来たぜ。ひさびさの強引ネタ。シーラカンスがどう吠えるかなど疑問は持たずに素直に笑おう。

各1190ガバス 読者の4コマ



『ＦＦⅣ』のパッケージイラストは、天野さんのほうが良かったと思う。でしょ？
●選評　それにしても、カインってロクな役がこないのう。かわいそうなヤツ。



週刊になったファミ通でも、のんきな父さんを掲載してほしい。お願いします。
●選評　ご希望とあらば、玉吉先生はいつでも病気になると言ってるぞ（ウソ）。

各490ガバス 小さい開催地

ライト級　神奈川県　クッシー36

多量に聖剣。テラ歌う。ラテン系セニョリータ

ミドル級　神奈川県　ダルシム教

切っている盗んだガバスもバレれば
モスバーガーダンス、ヌルい手付き

ヘビー級　大阪府　がっぷ力丸

うかつTACOX舞い、君なんだか好かぬわ。
仲悪くこ汚いわよ。なんせまりのも乗りませんな
弱いな。たき子来るわ。かなわぬか
スカタンな美紀。今すぐ杖コタツ買う。

各450ガバス 今週の大予言

ハドソンが『ボンバーマン』に続いて
『バンゲリングベイ』まで発売予定

北海道　ゲシタポ

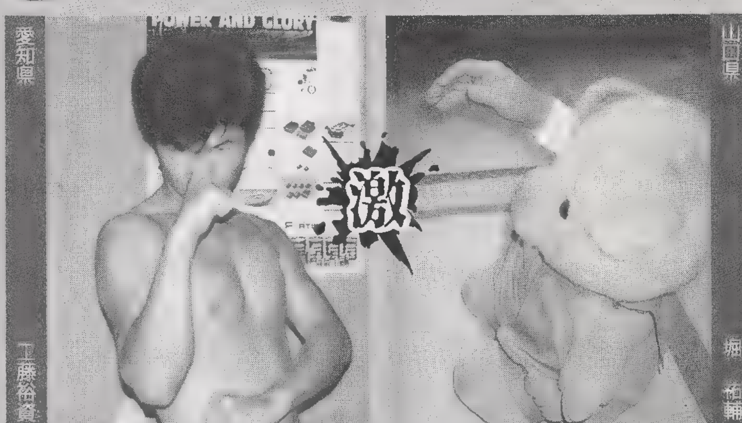
『スーパーファミコンウォーズ』が正式
発売されたあと、テレビにはオバサン集団が
軍服を着て走る姿を見かけるだろう。

北海道　ウェアウルフ

各1000ガバス 写真腕相撲突発トーナメント

メイクはしてないですが、眼タレでは負けません。

愛知県　工藤裕資



山口県　堀 祐輔

けっ、てめえなんかに負けるかってんだべらぼーめい。

評　ぬいぐるみの堀も捨て難いが、ひさびさの正統派、工藤に550ガバス進呈。

今週の勝者
工藤裕資

600ガバス 夢見る1コマ



「悲惨」

埼玉県　MEAT屋スラオ

各444ガバス 単発イラスト道場



神奈川県 ぷういやん


佐賀県 ごんざれ

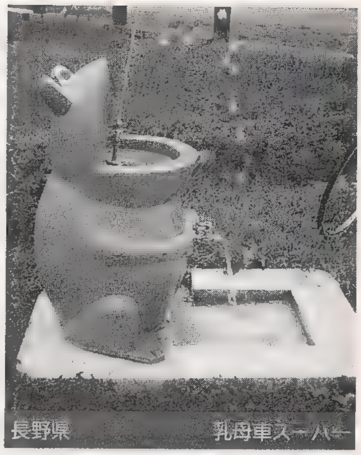


広島県 エド谷

各993ガバス 街の新名所


愛知県 ニューRX-7

近所の神社で見つけました。こわい。 ●選評 だったら、こんなとこに置くなって。


長野県 乳母車スーパー

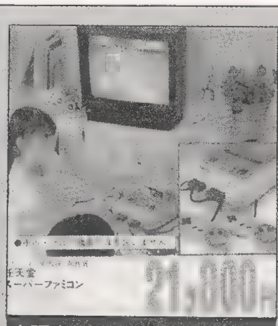
トードを唱えたらこうなってしまいました。 ●選評 水を飲むのがちょっぴり恥ずかしい。

各555ガバス 私も町のレポーター



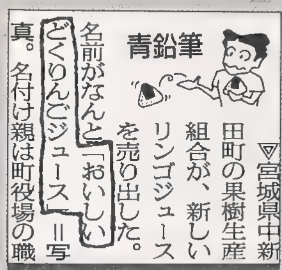
神奈川県 森蒼樹

●選評 サイズに関しての誤植はまあ許そう。しかし、この〝片山〟の片の字はなんなんだ。



大阪府 かっぱ

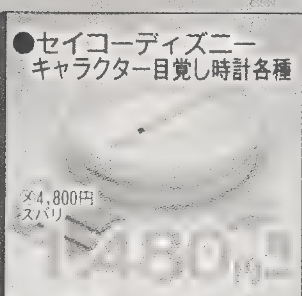
●選評 ワイヤレスタイプ登場か!? しかし少女は画面を見ていなかった。


青鉛筆

▽宮城県中新田町の果樹生産組合が、新しいリンゴジュースを売り出した。名前がなんと「おいしいどくりんごジュース」=写真。名付け親は町役場の職

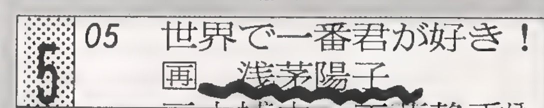
広島県 ダッシュ高藤

●選評 客から、毒が入ってなかったなんてクレームがきたりして。



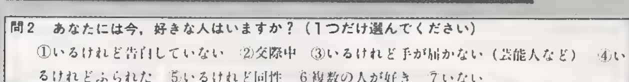
北海道 Ha-ne

●選評 ミッキーやドナルドにかわる新しいキャラクター桶君。箸に見えるのは秒針かね。


5
05 世界で一番君が好き！
画 浅茅陽子

佐賀県 エバラ

●選評 あんまりだ。せめて浅野ゆう子と間違えるとかさー。


問2 あなたには今、好きな人はいますか？（1つだけ選んでください）
①いるけれど告白していない ②交際中 ③いるけれど手が届かない（芸能人など） ④いるけれどふられた 5いるけれど同性 6複数の人が好き 7いない

静岡県 ゴブリンリン

●選評 50人中、ふたりくらいはこれに該当する人がいるんだよね。ホントに。

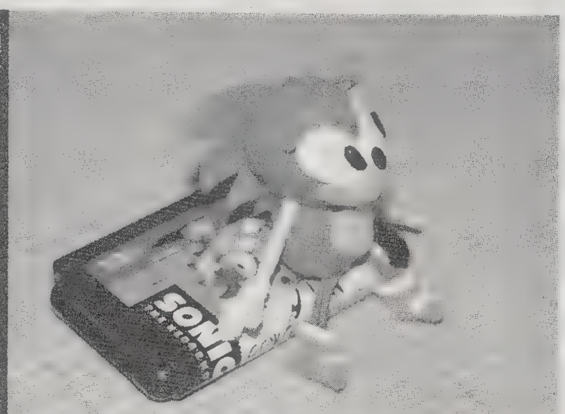
834ガバス イキな写真


北海道 カタシンディー

僕の友だちは頭突きがとっても得意なんです。

●選評 できればボーズ頭より、ギャル関係のおしりなどがあてがってあるとうれしかったのう。

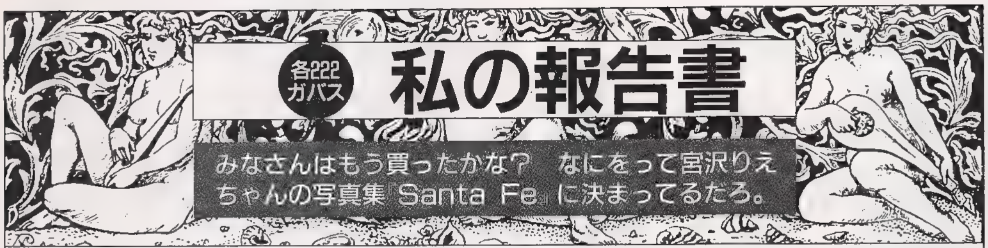
1023ガバス 3D大作戦



山梨県 山本浩子

ゲーセンに行ってもちっとも取れないので、くやしくて自分で作ってみました。

●選評 本物よりちょっと面長になっていて、昔のミッ○ーマ○スみたいだね。



各222ガバス 私の報告書

みなさんはもう買ったかな？　なにをって宮沢りえちゃんの写真集『Santa Fe』に決まってるだろ。

◎暑中見舞いが、**進研ゼミからしか**来なかったのはひどく悲しい。
群馬県　アドバンスド命

◎僕の友人に、**無地**と書かれたTシャツを持っている人がいる。
高知県　グハハ中学生

◎ゴキブリホイホイのなかに**カブト虫**が入っていた。
兵庫県　ちゃんつう

◎僕は『ああ無情』を**アームジョー**という男の名前だと思っていた。



◎天野さんの描くカイン（正面からの絵）がどうしても『ガッチャマン』の**ベルクカッツェ**に見えてしまう私。歳なのか……。
東京都　明貴破邪

◎「〝母、危篤すぐ帰れ〟これ**デラックスしじゅう電報**でお願いします」とまじで頼んだ友人M。
福岡県　当たり豆

◎睡眠時間の調査で、「**学校で寝る時間**も入れるんですか」と質問したヤツがいる。
神奈川県　酒は命

◎近所の店で『新ゼルダの伝説』を予約したら、「**シンデレラの伝説**ですね」と言われた。
群馬県　たむ

◎修学旅行で、**バスガイドさんの写真**だけで24枚撮りのフィルム1本半使ったA。
埼玉県　ほりよ

◎この前友だちに100円貸したら、「返すの**月賦でいい？**」と聞かれた。

◎近所のコンビニエンスストアでは、たのしい幼稚園とHな本が**同じ棚**に並んでいる。
愛知県　バットマン



◎巨人軍の桑田選手の顔の**ホクロを線で結ぶと**チューリップができるそうだ。
神奈川県　岩崎大輔

◎髪に枝毛があっても別に驚かないが、**すね毛に枝毛がある**のには驚いた。
神奈川県　ガンマ

◎かくれんぼでかくれているとき、**へをこいて**見つかった。
青森県　新井太一

◎友人Aは、ラーメンを食べるとき、スープを**全部飲み干してから**麺を食べる。
東京都　やる気地蔵

◎カゼ薬を飲むと胃が荒れるという話をしていたら、友だちに「やっぱりカゼは**実力で**治さなくちゃ」と言われた。
千葉県　あおい健

◎親戚の家に行ったら**ハサミで爪を**切っていた。
埼玉県　ドナルドダック

◎友人Sは、ゲームボーイに黒スプレーを塗って**GTみたいに**しようとしたが、画面まで黒くなってしまい使いものにならなくなった。
石川県　ソニックシャンプー

◎モスバーガーで、「**テリヤキマックバーガー**ひとつ」と言ってしまった。
北海道　阪神

◎友人Kは、カモフラージュのことを、最近まで、**フランス料理**だと思い込んでいたらしい。
滋賀県　申西桂剛



編集部じゃ、21名の男子編集者が予約をしたけど、特大ポスターが当たった編集者はいなかった。この写真集のおかげで、しばらく年末進行のクソ忙しさも忘れられそうぜ。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

OH! MY GOD!!
●10月25日号の125ページで紹介したＦ１アイテムのお店の名前に誤りがありました。正しくは『F-コレクション』です。関係者ならびに読者の皆様、ごめんなさい。



テレビ出演をこなしつつ、来年の暦を執筆中の福田先生が占う。えいやっ！

迷える子羊救済

真剣な悩みです。私は病的なまでに怖がりなのです。怖い話などを聞いた夜などは、震えが止まりません。また、高所恐怖症で暗所恐怖症でもあります。こういった性格は直るものですか？　また、直るとしたらどうすればよいのでしょう。

（栃木県　ファミスタ'85　24歳）

あなたは過敏体質であり、デリケートな精神の持ち主です。視力からくるものに恐怖を感じるようですね。強迫神経症といわれる場合があるかもしれませんが、本質的には自意識過剰です。将来は緩和され、だんだんと平静になるでしょう。母や祖母といった、母系から受けている資質があるようです。心霊的、神秘的なものに興味があり、能力も備えていることでしょう。今後は、その方面の研究をするとすばらしいものがあります。

●悩みは年中無休。そんなニーズにお答えして、はがきの受付も年中無休だ。

今週の運勢　11月18日[月]→11月24日[日]

1月生まれ　積極的に出てみよう。でも勇み足、言いすぎなど、なんでも過ぎることが多くなりそう。金銭面は、交際費がかさむ。異性には、当たって砕けよう。4と9、白とピンク、写真集が吉。金曜、日曜日が吉日。

2月生まれ　週なかばから上ぼり坂。人と話をしていても、気持ちが通じないとき。勉強に対して意欲が湧かない。金運は不調。異性運はすれちがいと見込み違い。1と6、黒とオレンジ、ハチマキが吉。水曜、金曜日が吉日。

3月生まれ　交際運、家庭運が吉。夢がかなえられるかも。学校より家庭での学習が能率的。金運も吉。異性運は、人からの紹介なら可能性あり。2と7、赤、ペアのもの、大洋ホエールズが吉。火曜、土曜日が吉日。

4月生まれ　知識、教養を蓄えるとき。不得意科目を克服しよう。机の上を整理すること。金運は、強いか弱いか、極端に出る。異性運は期待できない。カゼに注意。1と6、黄、テープ学習が吉。水曜、日曜日が吉日。

5月生まれ　マンネリムードを打破するよう、少しずつ改革をするとき。学習方法も検討の余地あり。乗馬にチャレンジしてみよう。お金はケチるのがよい。3と8、エンジ、手紙が吉。火曜、木曜日が吉日。

6月生まれ　初めはいいが、じきに息切れする。予定は早めにすませること。家庭で、お金に関してモメごとがありそう。異性にはまごころでアタック。5と10、黄と緑、箸、しおりが吉。月曜、土曜日が吉日。

7月生まれ　運気が悪く感じられても、のち逆転する。心の悩みは水に流そう。遊歩道にハイキングなど行ってみよう。夜更かしは控えよう。異性運は期待できないかも。2と7、赤、整髪料が吉。火曜、木曜日が吉日。

8月生まれ　人恋しい秋の夜。長電話が少々目立つ。勉強は好きな科目だけやる傾向。親をおだてれば、小遣いがもらえる。ほのかな恋心を抱き、思うだけでワクワク。2と7、青、ミニカーが吉。月曜、木曜日が吉日。

9月生まれ　無駄を省き、飾らずにつき合いたいものです。勉強は集中力不足。今週は金遣いを控えよう。異性運は、外出先や、見知らぬ場所で大胆になれれば吉。4と9、白と赤、純金、自然環境の本が吉。火曜、日曜日が吉日。

10月生まれ　派手になりがち。意欲はあるが、空回りに終わりそう。予定の半分をこなせば、よしとしよう。散財しそう。異性運はグループのなかにチャンスあり。5と10、黄と黒、高級ボールペンが吉。水曜、土曜日が吉日。

11月生まれ　見通しがつかないときは慎重に。趣味や研究グループへの参加は大吉。異性運は、クラスやサークルに相性の合う子がいれば、時間をかけてつき合おう。2と7、黒、映画のチケットが吉。火曜、水曜日が吉日。

12月生まれ　マイペースでいこう。批判を受けても聞き流そう。勉強は人に頼らず、自力でやろう。金運は小吉。異性に対して積極的な気分になれないとき。3と8、緑、卓上写真、懸賞応募が吉。木曜、日曜日が吉日。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



わがままと負けず嫌いは似ているようでぜんぜん違う

短　ぼくは負けん気が強く、友だちとゲームで対戦しているときでも、負けそうになると腹が立って、ケンカをしてしまいます。ゲームじたいはすごく好きなんですが、最近はいっしょに遊んでくれる友だちが少なくなってきました。この性格、どうしたら直るでしょうか。

広島県　ヒョリ太郎　15歳

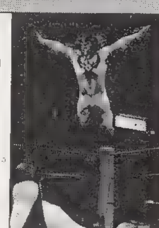
先　キミは友だちとケンカして気持ちが良かったかい？　ケンカしちゃっていやな気分になったから、こうして悩んでるんだよな。これからは負けそうになって頭にカッと血が上ぼったときに、ケンカしたあとのことを想像してみる余裕を持とうぜ。そうすれば無意味なケンカなんかしなくなるんじゃないかな。あと、キミにはもうひとつ言いたいことがある。キミは自分が負けん気の強い性格だと思ってるようだけど、それはちょっと違うんじゃないかな。ほんとに負けん気が強い人間なら、ゲームで負けそうになったくらいでケンカなんかしないよ。負けたときのくやしさを胸に秘めて、誰と対戦しても負けないように自分の腕を磨くやつ、こういう人間を負けん気が強いっていうんだ。私に言わせれば、今のキミはたんなるわがまま小僧だ。こんなことを言われてくやしいと思ったら……あとはもうわかるよな？

男　男を磨くとはどんな意味ですか？

大分県　大島勝彦　14歳

優　他人にどれだけ優しくなれるか？　それが男らしさの基準だ。そのためには自分自身を強く鍛えることが必要だけどな。優しさという言葉をつねに胸に抱いて、男に磨きをかけてくれ！

獣神に聞け！
キミの悩みを獣神ライガーが断つ！　恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!



よもやま歳時記 VOL.17

今週のテーマ　時代劇

●イラスト　水玉螢之丞
●文　杉元伶一



「もしかすると、そこにいるのは勇者さまですか？」

「お姫さまのそばを片時も離れず、お守りするのが勇者の務めです」

「やっぱり……。このRPGはいつまで続くのでしょうか？」

「作者が飽きるまででしょう。ようやくファミコン専門誌に相応しい形式と文体を発見したと悦に入っているようです。最近はとうとうスーパーファミコンを購入して、『スーパーR・TYPE』にはまっています。５面の高速移動戦車がどうしても倒せず、苦悶しています」

「それはともかく、勇者さま、ここはどこなのでしょうか？　ずいぶん古びた町並ですこと。道行く人は丁髷を結っていますね」

「時代劇の町です」

「私は日光江戸村かと思いました」

「江戸村にいるのはキリヤマ隊長と千葉真一です。ここには時代劇の様々な登場人物が生息してます」

「たとえば、どんな人ですか？」

「道端の茶屋でジャワ・ティーを飲んでいる浪人者がいるでしょう。彼こそは巨匠黒沢の作品で仲代達矢を一刀両断にした用心棒です」

「クリント・イーストウッドの師匠筋に当たる方ですね。お名前は何とおっしゃるんでしょうか」

「はっきりしませんが、椿六十郎はとうの昔に超えて、おそらく桑畑七十郎も過ぎているはずです」

「私は心優しい野武士の菊千代さまも好きでした」

「ビデオ発売が待たれますね」

「そのほかにはどんな方が？」

「時代劇最強のヒーローといわれる座頭市もいます。水戸黄門も遠山の金さんもかなわない」

「どうしてですか？」

「印籠も桜吹雪も見えないからです。居合い抜きで構わず叩き切る」

「暴れん坊将軍もかないませんね」

「結局、国家権力に対して歯向かう姿勢がないと、真のヒーローとは呼べないということです。けれども、ハワイの麻薬取締官には見事に刺されてしまいました」

「私は円月殺方の眠狂四郎さまのファンでした。とても渋かった」

「私は大映特有の暗い画面と平気で女を抱くところが好きでした」

「最近の時代劇のヒーローといえば、必殺シリーズになりますね」

「仕掛人ではなく、仕事人のほうですね。しかし、演出が過度になって、追撃砲を使ったり、悪人をわざわざ屋根に担いで落としたりして、しらけた時期がありました」

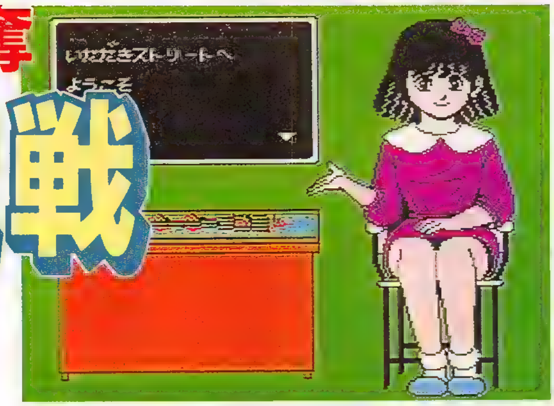
「私は初期のころに出てきた山崎努の念仏の鉄がお気に入りでした」

「レントゲン写真が凄かった」

「股旅姿の男性が頬を腫らしていますが、あれは誰でしょう？」

「木枯らし紋次郎です。楊枝の使い過ぎで歯肉炎になったようです」

激突!! 第1回ファミ通杯争奪『いたスト』王座決定戦



ゲーム業界のなかにも熱心なプレーヤーが多い『いただきストリート』。そんな『いたスト』腕自慢の方々に日ごろの腕前を競っていただこうと、第1回王座決定戦が開催されたのだ！

ゲーム界の『いたスト』フリークがNo.1の座を争う!

今年の3月に発売された『いただきストリート』というゲームを、みなさんは覚えておいでかな？ あの堀井雄二が作ったファミコンのボードゲームで、やりこむほどに味の出るスルメのようなゲームなのだ。気軽にプレーできることから、仕事の合間に『いたスト』でちょっと息抜き、なんて業界関係者の方も多いと聞くぞ。

そんな『いたスト』好きの業界関係者のなかでも、とくに腕自慢の方々を集めて行なう今回の王座決定戦。参加メンバーは右の表のとおり、なかなかの強者ぞろいだ。『いたスト』の製作スタッフも多いので、非常にレベルの高い大会になりそうな気配がするのだ。

栄冠は誰の手に!?

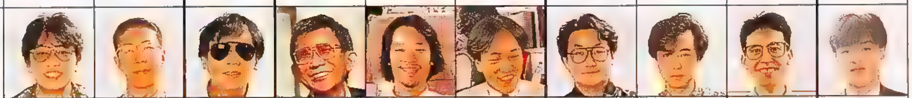


大会のもようは、12月13日号から4週連続でお届けするぞ。トロフィーを手にするのは、はたして誰なのか……？

印の見方

◎―本命(1)　○―対抗(2)
△―連勝穴(3)　▲―単勝穴(4)
×―大穴(5)

栄えある第1回大会に出場する15人+7人(?)の精鋭たち



枠順	名前	吉田戦車	みそ	店長	浜村通信	万里子	本誌	いたスト歴	タイプ	経歴	短評
1	木村初	…	…	…	…	…	…	1ヵ月	超ビギナー	ゲームデザイナー、ゲームライター。今大会への出場が決まり、急遽『いたスト』をプレー。ただひとりのビギナー。	ビギナーズラックで、一気に逃げ切ることができれば可能性あり。
1	宮岡寛	…	▲	…	…	…	…	7ヵ月	オーソドックス	ゲームデザイナー。『いたスト』はときどきプレーする程度。ボードゲームは好き。コンピューターとの対戦がメイン。	対戦相手しだい。潜在能力は侮りがたく、上位進出も考えられる。
2	堀井雄二	○	…	▲	…	◎	○	3年	オールマイティー	いわずと知れた『いたスト』の製作者。当然のことながら、テストプレーなどを含めて人との対戦も数多くこなしている。	豊富な対戦経験が魅力。どこからでも攻められる強さがある。
3	すぎやまこういち	…	…	…	○	▲	△	7ヵ月	オーソドックス	作曲家。日本では有数のゲームコレクターとしても知られている。いままでにも、数多くのボードゲームをやりこんでいる。	勝負強くマイペース。『いたスト』ならではの攻めができるか。
3	東府屋ファミ坊	△	○	…	×	△	…	3年	強引	ご存じファミ通編集長であり、『いたスト』のプロデューサー。製作にもタッチしているので、プレー時間は非常に多い。	経験豊富。力量も十分だが、立場的に多少ツライ面あり。
3	松本常男	▲	△	…	…	…	×	3年	駆け引き上手	『いたスト』製作スタッフであり、単行本の製作にも関わっている。堀井雄二やファミ坊とともにテストプレーを行なう。	決め手鋭い。豊富な経験を生かしたかけ引きがポイントとなる。
4	遠藤雅伸	…	△	…	…	△	△	1年	我が道を行く	『いたスト』のプログラムチェックを行なう。一時期ゲームスタジオでは、毎日のように『いたスト』をプレーしていた。	様々なタイプのメンバーを相手に、ペースを乱されなければ好位置。
4	荒井清和	…	…	…	…	…	…	1年	堅実	『いたスト』のキャラクターデザインを担当。ほかのメンバーとは違い、ゲーム製作に直接関わっていたわけではない。	力量見えず。展開しだいでは上昇の目あり。不気味な存在。
4	アルツ鈴木	×	…	◎	…	…	…	1年	運まかせ	ファミ通編集者。過去に本誌の企画で、『いたスト』誌上対決を経験。そのときはコンピューターにも惨敗を喫する。	前回惨敗の屈辱をバネに伸びているかがカギ。意気込みは人一倍。
5	中村光一	△	◎	…	◎	×	…	7ヵ月	戦略的	『いたスト』経験はあまりないものの、ボードゲーム歴は長い。過去にモノポリーの全国大会で2位になった実績を持つ。	前回優勝の勢いあり。力量も十分だが、距離に若干の不安あり。

総額200000ガバスプレゼント

優勝者を予想してガバスをもらおう

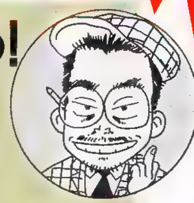
混戦が予想される『いたスト』王座決定戦を、読者のみなさんにより楽しんでいただこうと、優勝者予想プレゼントも企画したぞ。

1回目は連勝複式（1位と2位の組み合わせ）の予想で、正解者の方々には総額20万ガバス（ただし、ひとり最高10000ガバスまで）をプレゼント。また、2回目から4回目にかけては、単純に優勝者だけの予想で、毎号100名に500ガバスとテレカをプレゼントするっ！

応募のきまり

まず1位と2位の枠番号を書く。例えば、1位が堀井雄二で2位が中村光一だと思ったら、2-5と書くわけ。そして右下の応募券を、官製はがき1枚につき1枚だけ貼りつけて、ファミコン通信編集部いたスト王座決定戦係まで送ってね。キミの住所、氏名、年齢、電話番号も忘れずに。予想した理由や、記事の感想も必ず書いてくれ。

鈴木みその ずばり当てましょう!

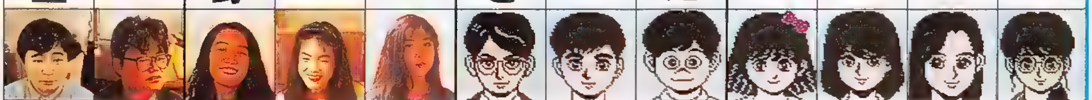


はいはいはい！　そこのお兄ちゃん、聞くだけでソンはしないよ、よっといで。原稿遅くて参加できなかった私が、一発ビシッと当ててみましょう。ベベンベン。

まずは天下の堀井雄二（敬称略）人気実力、そして年収もグンと飛びぬけてる。ところが2ワクは1頭立てなんだよね。誰が来てもおかしくないレースで1頭立ての人気印を買うのはトーシロでしょ。

強そうなラインが試合巧者、ベテランの3ワクとプログラマーの5ワク。ただここも倍率がおいしくなさそーな感じ。ボクならまずジジイの3ワクから流しして、穴を狙いつつ、1-3、3-4、おさえに3-5、この3点と読むね。これ決まり！

ベテラン揃いの3ワク狙い



枠	名前	予想印						キャリア	タイプ	紹介	展望
5	大森田不可止	◎	…	…	△	…	◎	3年	着実	『いたスト』のメインプログラマー。『いたスト』のことは隅から隅まで知りつくしている。人間相手の対戦経験も豊富。	コースを知りつくしている強みあり。混戦になれば確率は高い。
5	鈴木一弘	…	…	△	▲	…	…	2年	強気	『いたスト』単行本のメインライター。デバックにも多少参加するなど、コンピューター、人間ともにプレー経験は豊富。	力量はまずまず。勢いにのれば一気に差し切る可能性もあり。
6	イザベラ永野	…	…	…	…	…	…	10ヵ月	ヌルい	ファミ通編集部のヌル女王。『いたスト』の担当編集者でありながらも、その腕前のほどはヌルいの一言につきる。	いまひとつ。ヌルいペースに相手を巻き込めば何とかなるかも。
6	渡辺美紀	…	…	○	…	…	…	10ヵ月	攻撃的	『いたスト』の担当編集者。ファミ通編集部内では、編集長に次ぐ腕前の持ち主であるとのウワサもチラホラ。	粘りあり。相手しだいでは上位進出も。先行できるかがカギ。
6	桃栗たき子	…	…	…	…	…	…	7ヵ月	セオリー重視	『いたスト』とは何の関わりもない編集者。とはいえ、発売と同時にソフトを手に入れ、なかなかの腕前であるという…。	格上を相手に、どこまで実力を発揮できるかがポイントとなる。
7	佐竹たかゆき	…	×	×	△	○	▲	？	生意気	コンピュータープレーヤー。7人のなかではトップの実力を持つ。打算的で勝つためには手段を選ばないイヤなヤツ。	イヤミな態度に相手がペースを乱されれば、チャンスあり。
7	南条ひろし	…	…	…	…	…	…	？	正統派	コンピュータープレーヤー。オーソドックスな戦術を得意としているが、取引や株を買うタイミングがイマイチ。	ノリをつかむと怖い存在。フットワークの軽さが発揮されれば。
7	三本松しょうた	…	…	…	…	…	…	？	軽はずみ	コンピュータープレーヤー。インサイダーや株など、頭を使う戦法は苦手。調子にのると、止められなくなることもある。	サイの目しだい。調子にのると手に負えないが、不安な点も多し。
8	早瀬まりな	…	…	…	…	…	…	？	ワンパターン	コンピュータープレーヤー。株や5倍買い、インサイダーなど、細々とした戦法はまったく使わない。されるがまま。	力量不足。経験者相手では勝ち目はほとんどなし。番狂わせに期待。
8	高杉ともみ	…	…	…	…	…	…	？	手堅い	コンピュータープレーヤー。とても手堅く、セオリーどおりの戦法をとる。サイの目しだいでは、とても手ごわい相手だ。	展開しだいでは手ごわい存在。実力的には今一歩及ばないか。
8	水沢けいこ	…	…	△	…	…	…	？	強引	コンピュータープレーヤー。攻撃的で、普通じゃ考えられないような行動をとる。そのためペースを乱されることが多い。	セオリーを無視した得意の展開に持ち込めば、上位も狙える。
8	藤森さゆり	…	…	…	…	…	…	？	理知的	コンピュータープレーヤー。沈着冷静で状況に合わせた行動をとり、危険なことはまずしない。増資や5倍買いが的確。	決め手欠く。的確な行動も、このメンバー相手には通じないか。

これが予想オッズね

ひとりあたりのプレゼント額は、20万ガバスを正解者の人数で割った数だ。下の表はあくまでも予想額。確定額は3回目に発表だ。

1―1	10000ガバス
1―2	2000ガバス
1―3	4000ガバス
1―4	5000ガバス
1―5	3000ガバス
1―6	10000ガバス
1―7	10000ガバス
1―8	10000ガバス
2―3	800ガバス
2―4	1000ガバス
2―5	500ガバス
2―6	3000ガバス
2―7	5000ガバス
2―8	10000ガバス
3―3	2000ガバス
3―4	3000ガバス
3―5	800ガバス
3―6	3000ガバス
3―7	4000ガバス
3―8	8000ガバス
4―4	4000ガバス
4―5	9000ガバス
4―6	7000ガバス
4―7	8000ガバス
4―8	10000ガバス
5―5	1500ガバス
5―6	4000ガバス
5―7	5000ガバス
5―8	9000ガバス
6―6	8000ガバス
6―7	10000ガバス
6―8	10000ガバス
7―7	10000ガバス
7―8	10000ガバス
8―8	10000ガバス

締切は11月22日（金）の当日消印有効だぜ。急げ!!

いたスト応募券 11/29

いたスト応募券 11/29

※このプレゼントに当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。



FAMICOM FAMILY
ラディア戦記
黎明篇
TM
ファミリーコンピュータ 用カセット
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
超RPG
本日発売
希望小売価格 6,900円（税別）
RECORD OF RAD
すべてはこの時、
この場所から始まった
主人公は最大5人でパーティーを組み、失われた記憶を求めて、幻想の地を駆け巡る。AIを採用した新感覚の戦闘システム、臨場感を高める美しいシネマディスプレイといった見どころを加えて、話はクライマックスに向け、急激に盛り上がってゆく！
今までのRPGの概念を破った斬新な新システムの数々に、次々と沸き起こるストーリーが、君を興奮の坩堝へたたき込むこと間違いなし！
これが究極のロールプレイングだ！
[レフィス]
古代王国アークの王女。ガディスの謀反により幽閉されていたが、隙をみて飛空艇で脱出。ラティアの塔を開く鍵を握るらしい。
[ダルス]
サマラ教国の夢幻道士。父フォボスは独裁者ノヴァに反抗し殺され、妹ミテアは行方知れず。いつか父の仇を討つことを心に誓いながら、妹捜しの旅をしている。魔法弾をとばす能力がある。
[ガディス]
超人的な力で、アーク王国の実権を奪う。ラティアの塔を求める者の一人。その目的は…
[ミテア]
国を追われたサマラ教国の夢幻道士。魔法の弾をとばし、敵にダメージをあたえる。
[サリア]
ノヴァの考えに不信を抱き逃げてきたサマラ教国の娘。ミテアと同じ技を使う。
[主人公]
森の中で記憶を失っている剣士。
自分自身を探す旅にでる。
剣の腕前は…
それはあなた次第。
[ハーマン]
アーク王国の正統騎士団を司ってきた大地の国、サレジア出身。肉を斬らせて骨を断つ戦法を得意とする。レフィス姫の危機を救おうと、旅に出る。
[バルー]
ベルゼント山を根城にする盗賊団のボス。風の国フバートのオイカゼ族出身。対立部族のムカイカゼ族の仲間とともに国を捨てた。ブーメランの使い手。離れた敵への攻撃が得意。
[レオリナ]
水の国グアンティアのクレプス伯爵の娘。冒険心旺盛で旅好きのおてんばである。強力な水流を操る能力を持つ。
TECMO
テクモ株式会社
〒102 東京都千代田区九段北4-1-34 ©TECMO,LTD.1991
テクモ ホットライン 03(3222)7550

スーパーファミコン®

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

熱い仲間たち。勇気百倍!!

新しいシステムを満載したSFC版ナイトガンダム物語。
中でもカードダスバトルは、今回、意外な展開で登場する。
厳しい修業の末に「コールの書」を手に入れると、召喚魔法をマスター。
バトル中、カードダスキャラが応援に駆けつけてくれるぞ！
カードダスは、長い旅を支えてくれる友情の証。
たくさんの仲間たちがキミを見守ってくれているってこと、実感できると思う。

12月21日発売予定



SDガンダム外伝
ナイトガンダム物語
大いなる遺産

8M+64KSRAM ¥9,500(予)[税抜]

バッテリーバックアップ機能付き

発売元 株式会社エンジェル
静岡県焼津市越後島360-1 〒425
TEL 0546-28-6381(代表)

スーパーファミコン専用カートリッジ　1992年3月発売予定

XARDION

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

超攻合神 サーディオン

アスミック・サーディオン座談会



田中　公平

たなか　こうへい
多くのドラマの作曲を手掛ける実力派。代表作は「アニメ三銃士」「トップをねらえ／」等。現在も多くの仕事をこなしている。

小野：今日集まっていただいたのは、アクションゲーム「超攻合神サーディオン」の他のゲームの違う点と「サーディオン」のいろんなスタッフが一流どころで創られてることをゲームファンの方に知っていただこうと集まっていただきました。

岡本：雑談でいいの？

小野：雑談で。まずは企画の立ち上がり時期から。

岡本：最初はとにかく今までにない価値観や世界観、そこからゲームを創り上げていこうと。で、ゲーム業界のなかでは今までにない価値観は生まれないだろうと。そんなところにガイナックスの神田さんという方がいらっしゃって、そこからまあ始まったわけです。

ストーリー性の高いゲーム

神田：ちょうど1年くらい前だったかな。ストーリー性を盛り込んだアクションゲームがあったらなあ、と。ソフトって決して安いもんじゃないですよね。なのに、シューティングやアクションのゲームって難易度が高いとなかなかクリアーできないでしょ。じゃあエンディングまで楽しんでもらうにはどうしたらいいかって考えたとき、ならストーリー性を持つＲＰＧは最後までいけるんだからアクションにＲＰＧの要素を取り入れるのが一番だ(笑)、と。もちろん、最後までゲームを見せるんなら最初から最後までしっかりしたものを作らなきゃならない。「サーディオン」は、ゲームとしての面白さを追求したときに今までにないジャンルで、プレイした人が満足して、それなりの価値を認めてくれる作品をどうやったら生み出せるか、といったことも考えて作った作品なんです。



小野　幹雄

おの　みきお
アスミック広報担当。新しく広い視点を持って「サーディオン」の広報を展開している。

ゲームは総合芸術である

岡本：ゲームの王道っていうのは、この種のゲームだとアクションだけど、このゲームのキャラクターって限られてしまうんですよね。その中でガイナックスらしさというものを出すにはロボットしかない。

小野：それで森木先生と、カトキ先生にデザインをお願いしたと。

神田：メカを見たら名前が浮かぶって人にお願いしたくて。

森木：突然電話があったんです。

神田：ぶしつけなお願いですがゲーム(メカ)デザインをしていただけませんかって電話したんです(笑)。



神田　善美

かんだ　よしみ
ガイナックス取締役プロデューサー。
代表作は「トップをねらえ」「不思議の海のナディア」。

森木：エッチなゲームかなーとか期待してたんですけど(笑)。

小川：合体メカでしょ(笑)。

神田：でもアニメじゃないんで今までできなかったデザインをしていただこうと。

カトキ：とにかくアニメやおもちゃの世界によくある、万年型の合体ロボットにはしたくなかったんです。神田さんから声をかけていただいた時、そんな内容のものだったらお断りするつもりでした(笑)。シナリオやゲームシステムが斬新なものになるというお話だったんでこの仕事を引き受けたんです。

森木：初稿の段階で、さてどうしたものかと。軽め軽めのデザインというか感じで無難にまとめようとしたんですが、自由に書かせてもらったんで書き込みすぎてしまった(笑)という。ただどちらかといえばアルセイデスの方が気に入っているんです。

小野：アルセイデス好きな人多いですよ。ＣＭ用のアニメは苦労してます(笑)。

カトキ：ぼくも自由にデザインさせてもらいました。サラマンダーはスレンダーなヒーローロボット体型で、レオパルドは今までの合体もののイメージとは違ったビーストタイプというコンセプトでデザインしました。

小野：で、音楽の方は？ ＣＤもでますし。

田中：スーパーファミコンの音楽は初めてだから、手探り状態で書きましたけどね。やっぱり（ゲームとして）いいものは音楽もいい。ゲームも総合芸術ですからね、映画と同じで。ですから、ぼくはぼくなりの音楽的なアプローチをしましたねぇ。全体的なところで向こうから近づけないところをこっちから行ってあげて。で、うまく行けば最高のものができるんじゃ



岡本　博

おかもと　ひろし
アスミック開発担当。「サーディオン」には企画当初から携わっている。他にCD-ROM等を企画中。



森木　靖泰

もりき　やすひろ
「冥王計画ゼオライマー」「サイレント・メビウス」等で、高い人気を持つメカニックデザイナー。他にもデザインワークス多数をこなす。

ないか、と。アクションの場合は、始めからしまいまで(音楽が)鳴っているという状況がありますよね。1曲を長く聞かす(笑)から、曲数としては10、11曲しかない。1曲長く繰り返して聞いて、飽きなくて、という曲を書いたつもりなんですけど。

神田：公平先生がこんな立派な考えを持って作ってくれるんだったらもう「サーディオン」売れなくても本望ですね。(爆笑)

小川：デバッグやってるとね、公平先生の音楽が頭について離れないんですよね。

岡本：3日ぐらいたった後でも思わず口ずさんじゃう。(笑)

ゲームはエンターテインメント

神田：結局、何で「サーディオン」はこんな作り方をしてるかっていうと、ハードの方も発達してきて生音もはいるようになったし、アニメーションの方もこれからどんどんいいのがでてくるようになると、(ゲームも)エンターテインメントしていかなきゃならないっていうか、既存のアニメーションや映画と同じようにエンターテインメントを目指さなきゃいけないと思うんですよね。

小川：例えば映像では世界最先端を行くハリウッド。ここいらがゲーム作り出したら恐いですよ。

神田：本気でやられるとね。

小川：そうなりつつあるかも知れない。先ほど神田さんが「サーディオン」は物語をやってるっておっしゃってましたけど、その物語を語る方法とか組み立て方っていうのがものすごくうまいんですよね、映画とかアニメを作る人たちは。

神田：やっぱりこういう愛とか冒険とかロマンとか、大昔からあるテーマって、こういうのは誰でも求めてるし、これからもそうでしょうし、ゲームの中でもそういうものを求めていると思うんです。だから、RPGなんかは人気があるんじゃないのかなぁ。

田中：このあいだだったか映画の「ルパン三世 カリオストロの城」。あれ改めて見た時、やっぱり愛と冒険とロマンがあって素晴らしかった。

岡本：いいとこ突いてます。

田中：あれは宮崎(監督)さんの愛と冒険とロマンがあってだから受けるんです。

神田：「カリオストロの城」は宝探しのパターンと昔からのそういうパターンがいくつかあって。

田中：すごくよくできてます。あれは日本の映画の最高傑作ですよ。

神田：エンターテインメントという事では「サーディオン」も、夢と冒険とロマンを取り入れた発想で既存のゲームとは違ったところで面白いものを作ろうと。バッテリーバックアップがあるのは、「サーディオン」はストーリーも楽しんでもらいたいわけだから、電源を落とすとまた最初からというのはプレイヤーにはつらいんです。ドラクエで最初スライムと必死で戦ってて、やがてキメラと戦っても平気なようになって、電源落としたらまたスライムと必死で戦う(笑)というのは、きついですよ。

小川：そりゃあそうですね。

神田：それで自分が強くなった快感、てのも持ちたいですよね。強くなってから1面に戻って敵を倒しまくってもいいし。自由性もゲームの良さとしては必要だろうし。

岡本：いわゆるゲーム屋さんの作ったゲームとは違ってますね。でもアニメを作っているわけじゃないですよ。そのところは誤解しないで欲しいな。

小川：そこで一応釘を刺しておくわけですね。(爆笑)

岡本：普通のアクションゲームはゲーム屋さんの作ったものでしょう。エンターテインメントというよりも……。

メディアミックスを検討中

神田：そういえば、「サーディオン」がヒットしたらその後の展開はどうなんでしょう。

小野：まあ、ガレージキット、CD、小説、という展開で。

岡本：「サーディオン2」ではガイナックスでフルアニメのCD-ROMを。

小野：ファンの声があればアニメーションの本編をやって。

小川：じつは「サーディオン」て、海外からの受けがすごくいいんですよ。思うに今の日本の文化で世界から評価されてるのは、ゲームとアニメだけですからね。

小野：だから「サーディオン」が注目されているんだし、今後その方向で「サーディオン」を展開したいですね。



カトキ　ハジメ

イラストレーター、メカニックデザイナー。商品イラストから、ゲーム用キャラクターデザインを手掛け、その活躍するフィールドは広い。代表作「機動戦士ガンダム0083」等。



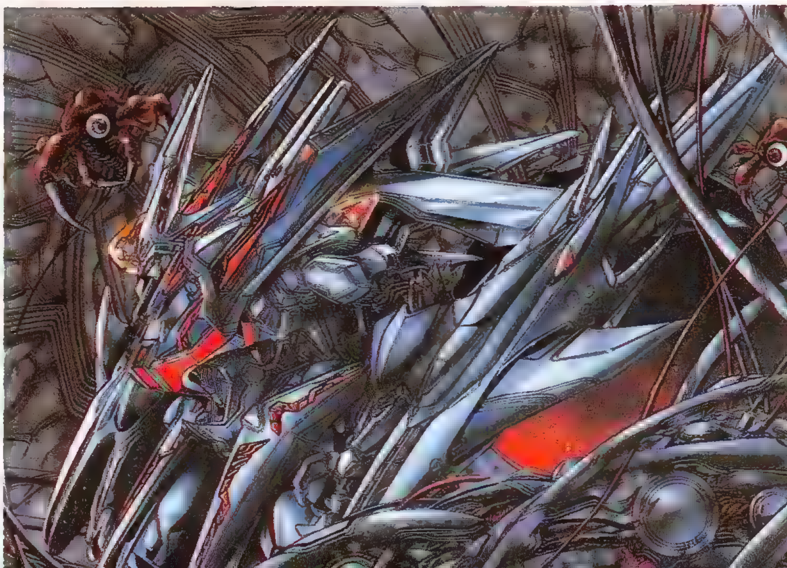
小川　真司

おがわ　しんじ
アスミック開発担当。「サーディオン」では企画・制作進行を担当。現在他に、RPGを進行中。

CDアイデア募集!!

「サーディオン」のCD化に関する色々なアイデアや企画を募集しています。声優を使って、ストーリーを流してほしいとか、純粋に音楽が聞きたいなどご意見、要望がありましたら下記まで送って下さい。採用者は、CDのタイトル・クレジットに名前がのるゾ。

〒162 東京都新宿区揚場町1番21号
株アスミック「サーディオン」CD企画係まで



(PR)

DQ TIMES

No.17 FRIDAY, 29, NOVEMBER, 1991

よろず相談室――SPECIAL――

全国5000万人のドラクエファンの悩みにズバっとお答えする、よろず相談室。今回はスペシャル版でお送りする。多くの悩みをイッキに解決してしまうぞ。

誰かはぐれメタルヘルムと交換して!

私の『ドラクエⅣ』のパーティーはレベル99で、しあわせのぼうしを10コも持っています。どなたか、はぐれメタルヘルムと交換してくれませんか? お待ちしています。

東京都　藤巻清美

いきなりきたな。それじゃ、私が交換してあげるから、キャラクターを私のROMに転送しなさい。おっと『ウィズ外伝』じゃなかったからそんなことできないね。となると、やっぱり小さなメダルを地道に集めるしかないんじゃないかな。ちなみに、このコーナーでは"売ります買います"というのはやってないぞ。あしからず。



『ドラクエ＋Ⅴ』ただいま発売中!

この前、ふと小さなおもちゃ屋をのぞいてみると、『ドラクエ＋Ⅴ』というのが売っていたのです。中身は、『Ⅰ』と『Ⅳ』、『Ⅱ』と『Ⅲ』を2本組で包装してありました。こういうお店をどう思いますか?

大阪府　ネオ

シャレでやっていて、買おうとしたお客さんにキチンと教えてあげてるんだったら、けっこうイカしたお店だよね。値段が安けりゃなおさら良い。逆に、だまして買わせようとしているなら、ひどいお店だ。そんなお店では買い物しないように気をつけたいもんだ。

いつまで続くのか? ドラクエシリーズ

『ドラクエ』は何作まで続くと思いますか? 『ドラクエセブン』なんておかしいと思う。

福岡県　ぺせケ?

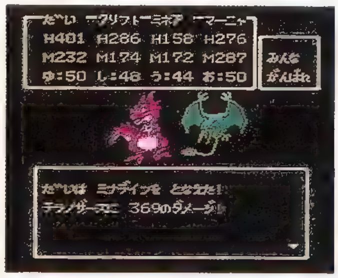
そうかなぁ? なんかウルトラセブンみたいで、かっこいい気もするけどね。そういえば、新聞のインタビュー記事で、『ドラクエ』シリーズは永遠に続けますと、エニックスの社長さんが言っていたぞ。何作まで出るのかはわからないけどね。とにかく、はやく新作の『ドラクエⅤ』で遊びたいね。

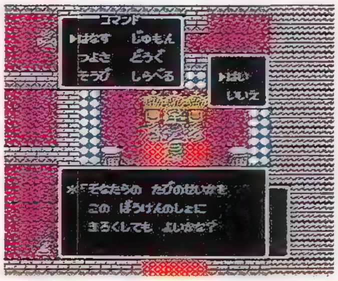
ミナデインのちょっとした疑問

『ドラクエⅣ』の呪文、ミナデインは、勇者が唱えるのになぜ仲間のMPも消費するのですか?

千葉県　ゴーレム

あれは唱えているのが勇者というだけで、実際には戦闘に参加する仲間全員の協力が必要なわけなんだ。仲間たちの魔力を結集して唱えているので、当然仲間のMPが減ってしまうのだ。





冒険の書を消さない方法を教えてほしい!

ぼくの『ドラクエⅢ』は、冒険の書がすぐに消えてしまいます。なにか消えるのを防ぐ方法はありませんか?

京都府　マルオ

絶対に消えない方法っていうのはないのだ。ただ、電源を切ったあとでもファミコン本体にカセットを差しっぱなしにしておくと、消えにくいみたい。あと、カセットを丁寧に扱うってことも大切だ。

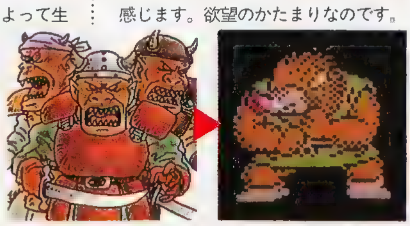
MAKING OF MONSTERS　オーク

今回は『ドラクエⅡ』に登場してきた、オークについて解説いたします。

J.R.R.トールキン氏の小説『指輪物語』に出てくるモンスターとして有名で、民間伝承ではほとんど見かけません。まさに、トールキン氏によって生み出された種族といえるでしょう。

オークという名は、ローマの死の神"オルクス"が語源のようです。もともとオルクスは、ヒゲをはやした巨人として伝わっていたが、中世ごろでは、黒い翼を持ち豚の顔をしたデーモンであると思われるようになりました。

オルクス同様オークも豚の顔をしています。オークは非常に野蛮な種族で、食うことと戦うことだけに生きがいを感じます。欲望のかたまりなのです。



ドラクエ用語の基礎知識

あれふがるど【アレフガルド】　はるかむかし、大地の精霊ルビスによって創造された大陸の名。ラルスという名の王様によって全土が統治されている。ラルス16世の時代、魔物のうごめく闇の世界だったアレフガルドに光と平和をもたらしたのが伝説の勇者ロトである。その平和は500年以上続いたが、ラルス16世の時代、悪魔の化身"竜王"によって、アレフガルドは再び恐怖の支配する動乱の時代をむかえてしまう。

ひかりのたま【光の玉】　かつて、勇者ロトが神からさずかり、闇の魔王を封じ込めるときに使用したもの。ラルス王家に代々受け継がれていた光の玉は、竜王に奪い取られてしまう。勇者ロトの血を引く者が竜王から取り返してからは、ふたたび王家の宝物となる。

ローラひめ【ローラ姫】　ラルス16世の娘。竜王にさらわれるが、ロトの血を引きし勇者によって救出される。その後、勇者とともに異国の地に渡り国を築く。やがて国は3つに分かれ、3人の息子たちに王位がゆだねられる。

にじのしずく【虹のしずく】　7色に光り輝く宝石。ある場所で天にかかげると、美しい虹のかけ橋がかかるという。ロトはかつて、この虹の橋で魔王の島に渡ったと伝わっている。

ようせいのふえ【妖精の笛】　妖精たちが作り出した笛。吹くと不思議な音色をかなでる。これを聴いた者は心がなごみ、やがて深い眠りにつく。



募集

みんなの投票によって、ドラクエなんでもベスト10を決めよう。まずはキャラクター編、キミの好きなキャラクターをひとりだけはがきに書いて送ってくれ。どうして好きなのか、その理由も忘れずに書いてね。コメントが採用された人には1000ガバスをプレゼント。



■エクボはハッカーじゃないってば!


はっ
ウイルスを確認
ウイルスを確認
いや
そんなことより
金はどこだ?
そうだなぁ…
こんなのも
なんかいいなぁ
ほんわかほ〜ん
くわっ
俺のは
一味違うぞ
常駐ワクチンを
破壊したから
といって
いい気になるな
ふふふ
見つけた
ぞ
あぶないぞ〜
どんがどんが
ぎょわああ
ゴロゴロ
おまわり
ぴたっ
お手!!
ハタから
見るとなんも
わかんないな
なぜだ!?
なぜ実行
しない!?
むむっ!?
いい子
いい子
ゴロゴロ



■おそるべしエクボの愛のパワー!!

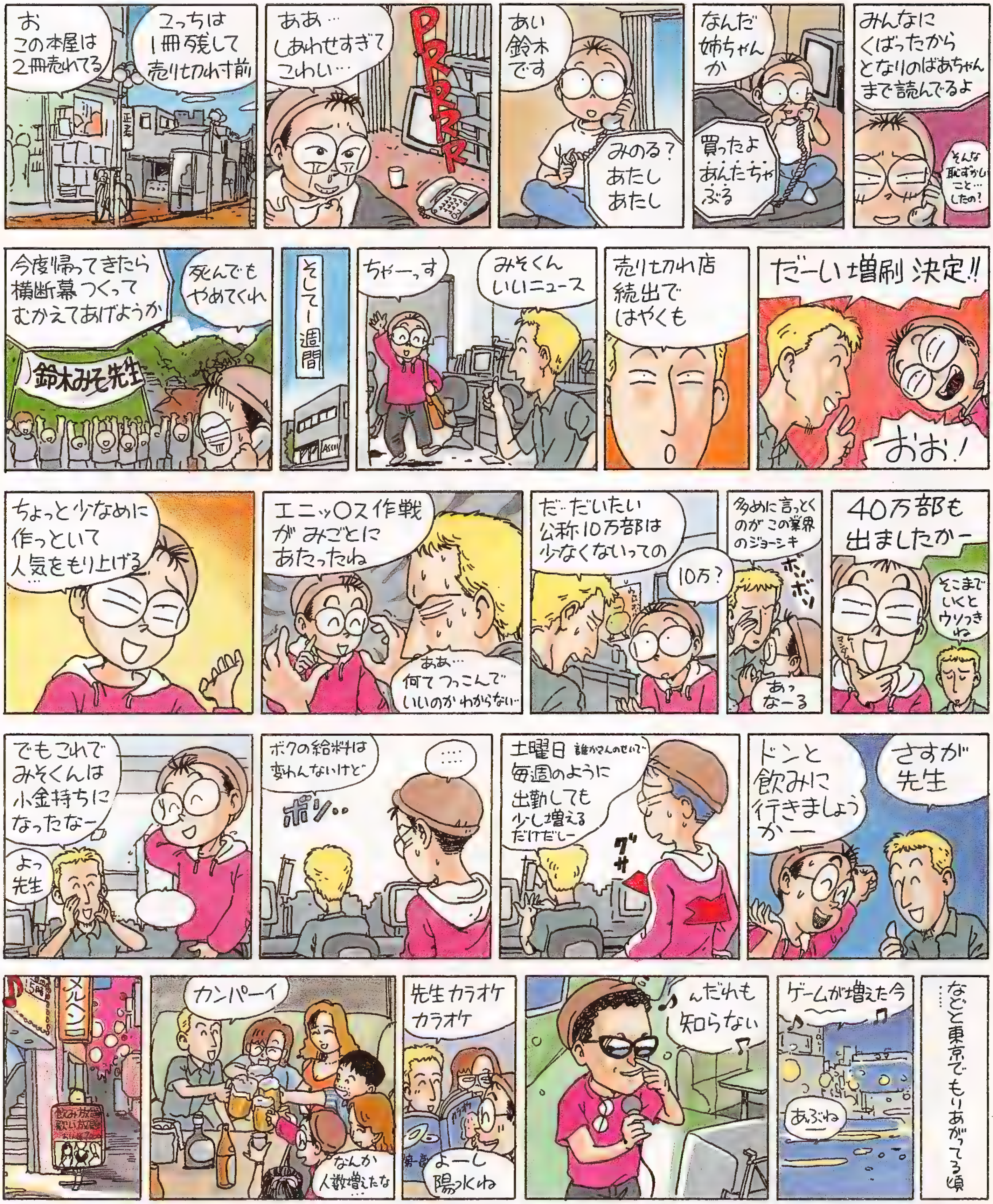
こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

コミックス『あんたっちゃぶる』発売後の反響は?





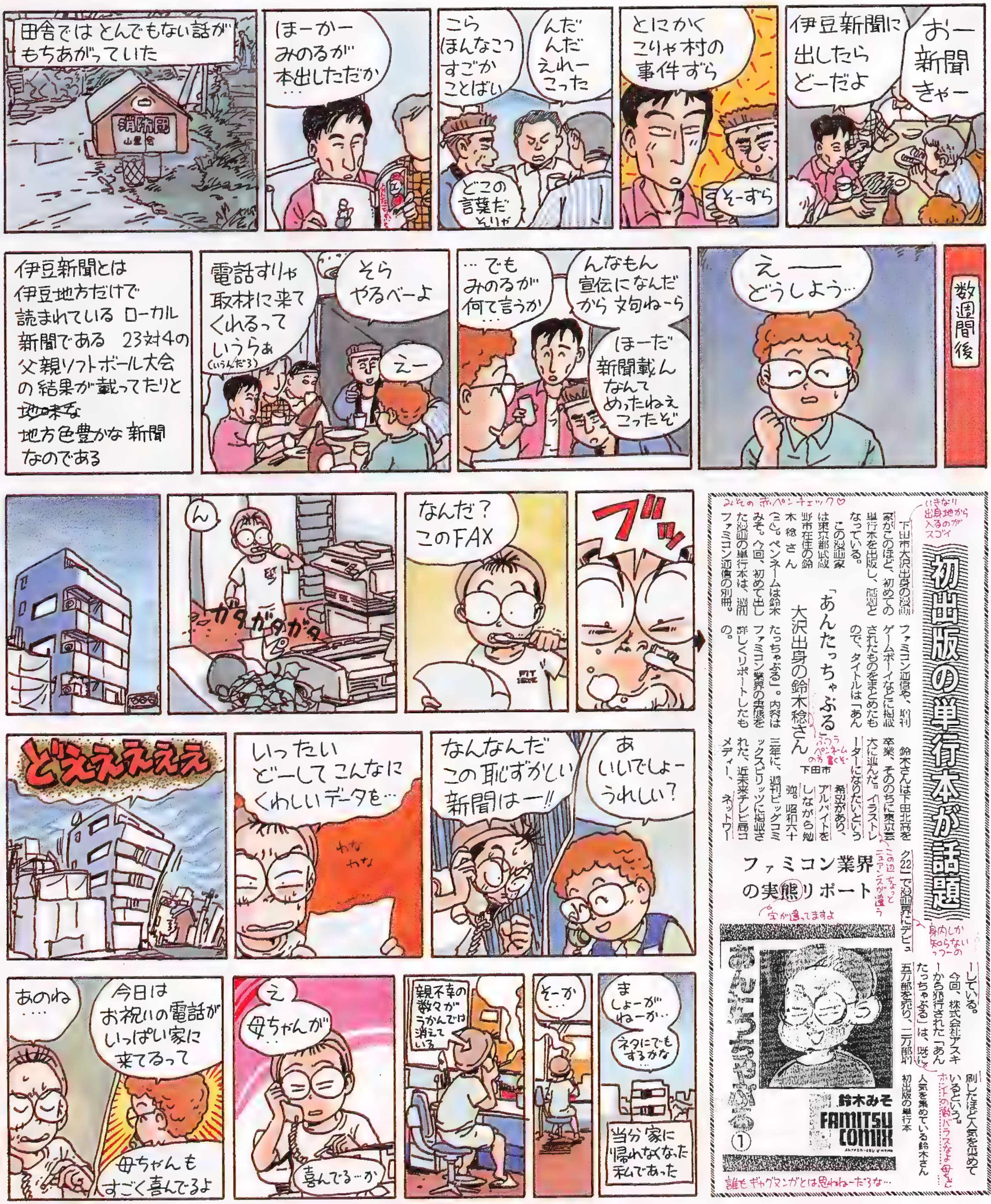
ところかわって
伊豆下田
おみやげ
のやまおく のおく…
母ちゃん
買ってきたよー
姉 琴美 30歳
17冊
まー
ちゃんと立派な
本になってるじゃ
(方言)
母 50歳
ほら
おじいも
みてみぃ
伊豆急行KK
父 58歳
オラ
字がちんこくて
わかんねー
ははは
すごいねえ
全部
色付きだじゃ
(色付きなんだねぇ)
ピー
めいっ子3歳
よくわかんねー
けど
おもしろい
だらじゃ
母ちゃん
それ
逆から
読んでる
とりあえず
親戚とご近所に
くばるずら
みぃ(ボクのこと)
にサイン
入れさせよーか
あ
おかえり
おー
本が
出たんけ
おら
ちっとも
わかんねー
けどな
ははははは
みんな
そう言う
我家でゲームする人間はいないのだった
東京 よく日
や
1冊も
ない!
まさか場所
変えるわきゃ
ないし…
するってぇと
初日
完売かぁ!!



お
この本屋は
2冊売れてる
こっちは
1冊残して
売り切れ寸前
ああ…
しあわせすぎて
こわい…
PRRRR
あい
鈴木
です
みのる？
あたし
あたし
なんだ
姉ちゃん
か
買ったよ
あんたちゃ
ぶる
みんなに
くばったから
となりのばあちゃん
まで読んでるよ
そんな
恥ずかしい
こと…
したの？
今度帰ってきたら
横断幕つくって
むかえてあげようか
死んでも
やめてくれ
鈴木みそ先生
そして1週間
ちゃーっす
みそくん
いいニュース
売り切れ店
続出で
はやくも
だーい増刷決定!!
おお！
ちょっと少なめに
作っといて
人気をもり上げる
エニッ〇ス作戦
が みごとに
あたったね
ああ…
何てつっこんで
いいのかわからない…
だ…だいたい
公称10万部は
少なくないっての
10万？
多めに言っとく
のが この業界
のジョーシキ
ボソボソ
あっ
なーる
40万部も
出ましたかー
そこまで
いくと
ウソつき
ね
でもこれで
みそくんは
小金持ちに
なったなー
よっ
先生
ボクの給料は
変わんないけど
…
ボソ…
土曜日 誰かさんのせいで
毎週のように
出勤しても
少し増えるだけだしー
グサ
ドンと
飲みに
行きましょう
かー
さすが
先生
メルヘン
飲み放題
歌い放題
カンパーイ
なんか
人数増えたな
先生カラオケ
カラオケ
よーし
陽水ね
んだれも
知らない
ゲームが増えた今
あぶね
…などと東京でもりあがってる頃

今や地元の名士！鈴木みそ先生にお便りを！

あて先↓編集部あんたっちゃぶる係



KONAMI







1.5倍 拡大画面。

ゲームボーイ画面が1.5倍に大きくなりました。敵キャラの攻撃も見やすく、ゲームへの熱中度がアップします。

楽しさ倍増 ジョイスティック。

ゲームボーイをジョイスティックでプレイできます。しかも、4方向・8方向切り替えレバーつきなので操作性抜群です。

大迫力、200mW ステレオサウンド。

増幅されたステレオサウンドが最大出力200mWスピーカーから流れます。圧倒的な迫力がゲームに緊張感をあたえます。

- お手もちのゲームボーイを装着。
- ゲーム画面をライトアップ、暗いところでもプレイ可能。
- 画面角度の微調節可能。
- ゲームボーイ本体の通信ケーブル端子、充電式アダプタ、音量調節はそのまま使用可能。
- レンズカバーは取り外しができ電球交換可能。

「ハイパーボーイ」は任天堂のゲームボーイ専用です。
※ゲームボーイ本体は別売りです。

■規格

- 重量：約600g
- サイズ：タテ245mm×ヨコ164mm×高さ173.8mm
- レンズ倍率：1.5倍
- スピーカー最大出力：200mW
- 画面可変角度：15度
- 電球２個使用　単一電池２本使用
- 単一電池２本　スペア電球１個つき

HYPERBOY TM

'91年11月29日発売
定価¥5,800(税別)

Nintendo GAME BOY
ゲームボーイTMは任天堂の商標です。

コナミ株式会社
東京本社　〒101 東京都千代田区神田神保町3-25　札幌営業所　〒060 北海道札幌市中央区北一条西5-2-9
大阪支店　〒561 大阪府豊中市庄内栄町4-23-18　福岡営業所　〒810 福岡県福岡市中央区天神2-8-30

発売直前 パート2

攻略への道

スーパーファミコン	アクションRPG	バックアップカートリッジ
	任天堂 11月21日発売 8000円[込]	8メガ

『ゼルダの伝説』の発売日まで、とうとう1週間もなくなってしまったけれど、みんなおこづかいは貯めてるかな。今週は新情報プラスいままでの総復習をやってしまうのだ。じっくり味わってくれよ。

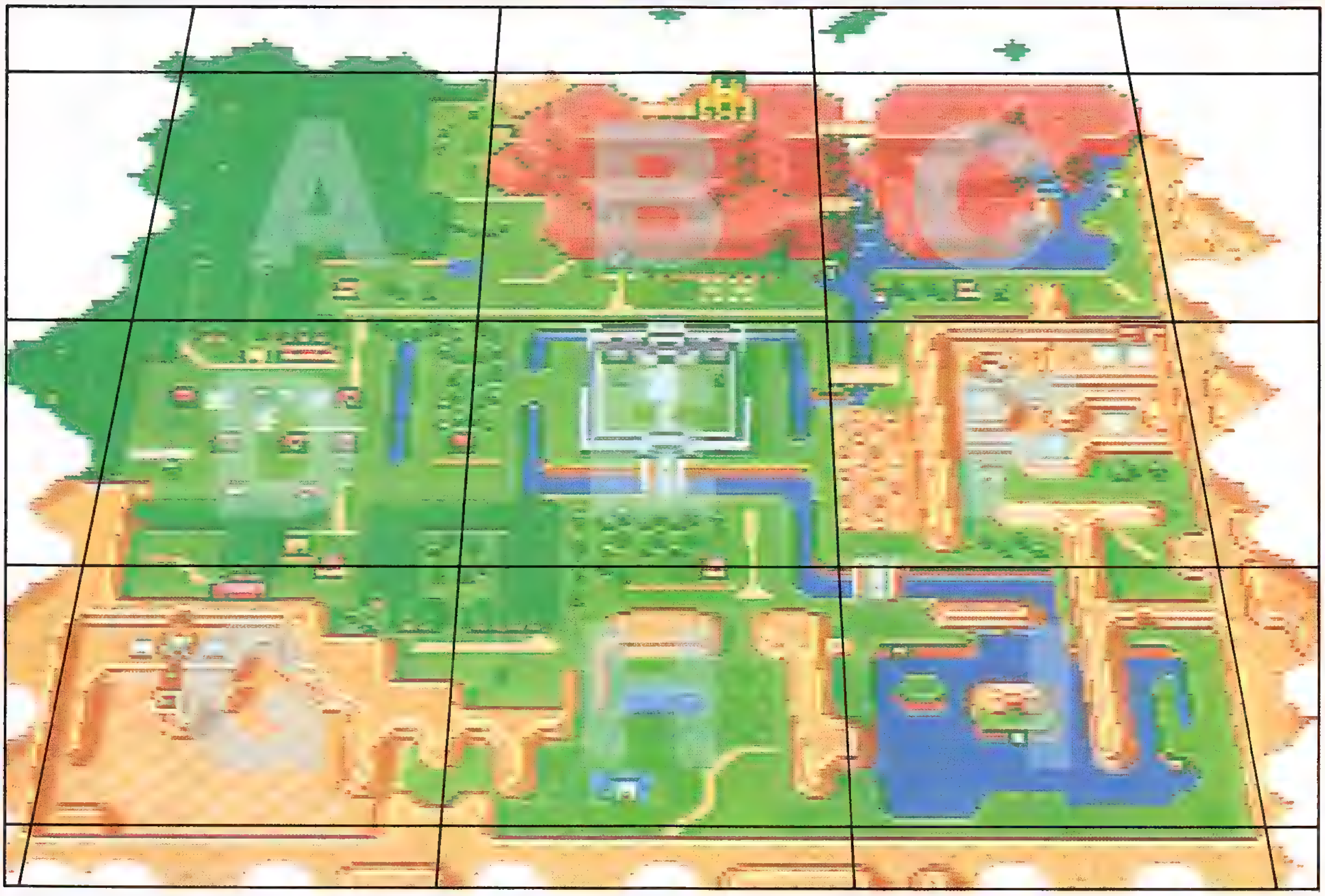
SUPER FAMICOM®

ゼルダの伝説®

神々のトライフォース

ハイラルツアーガイド

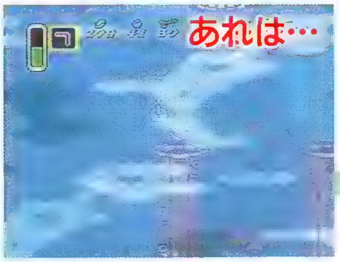
まず最初は、広大なハイラルのフィールドを9つにわけて案内する、ハイラルツアーガイド。闇の世界と化したハイラルのフィールドは、驚きの連続だぞ。



A ゾーン まよいの森

まよいの森の奥深くにある、マスターソードの森にはアグニムを倒せるという伝説の退魔の剣マスターソードがあるらしい。しかし、石の床に刺さっている剣は引き抜くことはできない。ここは、ひとつよそで情報収集するしかないぞ。あと、この森には犯罪者っぽい、おじさんがいる。なぜだろう？





⬆まよいの森にやってきた主人公。ぶらぶらしてると目の前に、なんと……。

やったね!

⬇わーい、マスターソードを手に入れちゃった⁉





➡森には、剣が刺さっている場所がほかにも。

なんか目付き悪い奴だな

⬅まよいの森には目つきの悪い変なおやじがいるのです。





➡しかも、このおやじは主人公と目が合うと追いかけてくる⁉

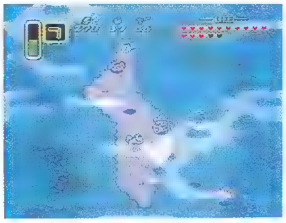
およよ、近づくなよ!

変な切り株



⬆森のなかなのだから、切り株があってもおかしくはない。でも入り口があるみたいだぞ。

動物たちが



⬅動物たちが、いっぱいいるのだ。でも、ここだけに集中してるのはなぜなんだろう。

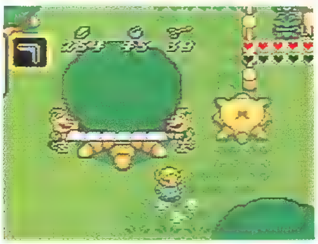
B ゾーン ヘブラ山西部



ハイラルの北にそびえ立つデスマウンテンことヘブラ山。山頂にはヘラの塔がある。西のふもとにはキコリの家が、南のふもとには教会と墓場があるのだ。紋章をもとめて、ヘラの塔を目指せ！

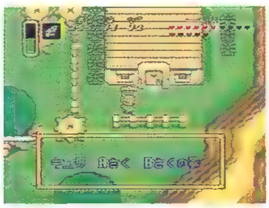


⬅キコリさんの家のうらには洞くつが。クマでもいるのか？



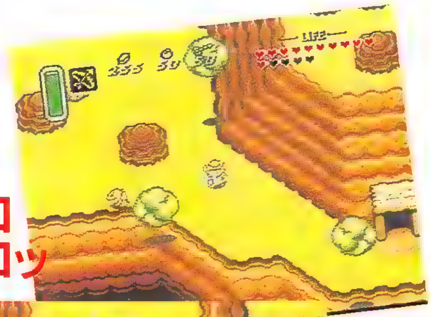
⬅一生懸命、木を切ろうとするふたりだが、うまく切れない。

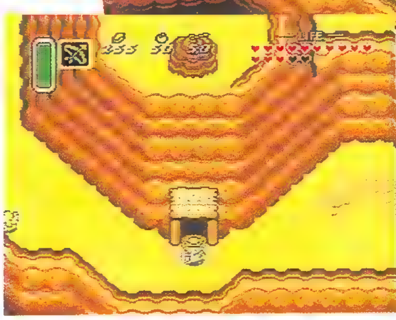
双子ですか?



➡Aさく、Bさくっていうんだ。まさか、名字は佐藤じゃないよね。

ゴロゴロッ



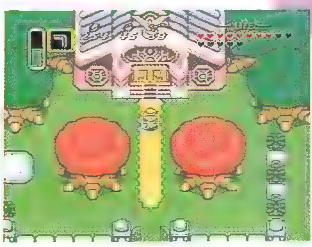


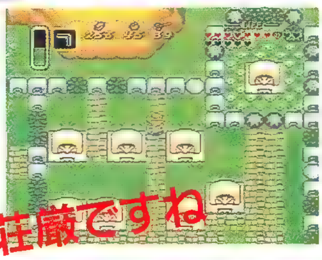
➡みっつめの紋章を求めて、ヘブラ山に。洞くつを抜けると落石が……。

危ねえ、危ねえ

荘厳ですね?

➡無事、ゼルダ姫を救えば、教会から冒険に再出発！ さあ、ハイラルに平和をとりもどせ!!





⬅教会の東側にあるのが墓地。力が強くなったからって、墓を荒らすなよな。

ええ、荘厳ですね

C ゾーン ヘブラ山東部

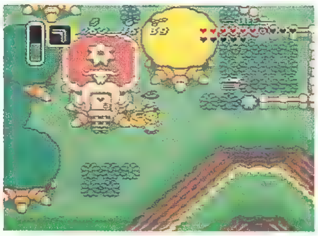
このゾーンのヘブラ山のふもとには、ちょっと不気味な魔法使いのおばあさんが経営する魔法屋さんがある。おばあさんにある物を預けると、とってもいいことがあるぞ。なにかは秘密だけどね。





ムー○ンに出てた？

⬅このゾーンにある魔法屋さんの近くに、こんなかわいいやつが……。



⬆魔法使いのおばあさん。なにか不気味な薬を作ってるみたい、ゾゾッ。

と思ったらビリビリきちゃう



➡とか思ってたら、触れただけで電気が流れてくるのだ。感電したら、骨が透けて見えちゃうので、なんとなくユーモラスなのだ。

泳げ、泳げ!!



⬆水かきを手に入れると泳ぐことができるのだ。ジャブジャブ。



D ゾーン カカリコ村

カカリコ村にはいろんなお店がある。ビン屋、占い屋、あてもの屋、酒場……。ゆっくりするのもいいけど、ゼルダ姫を誘拐(!)したかどで指名手配されているので、気をつけろ。アグニムを倒すのに必要なマスターソードの秘密を知るはずの長老サハスラーラ、彼にどうしても、会いたいのだが、いないんだよな。

おなじみあてもの屋なのだ



⬆前作にもあった、あてもの屋が今回も健在なのだ。懐かぴいなあ。



⬆20ルピーで1発勝負！　増えるか、減るか、さあ、賭けた、賭けた!!

選んでちょんまげ



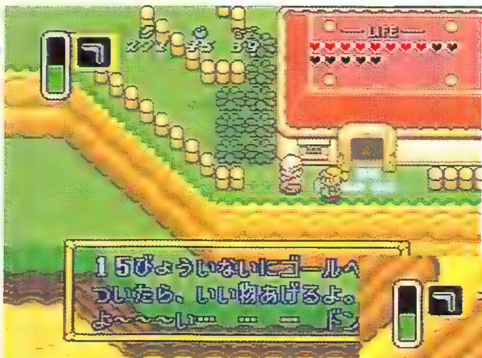
⬆ん～と、どれにしようか悩んじゃうなあ。減るのはつらいもんね。



⬆酒場で情報収集はRPGの鉄則？　でも、飲酒はちょっとね……。

もちろん、未成年だよね

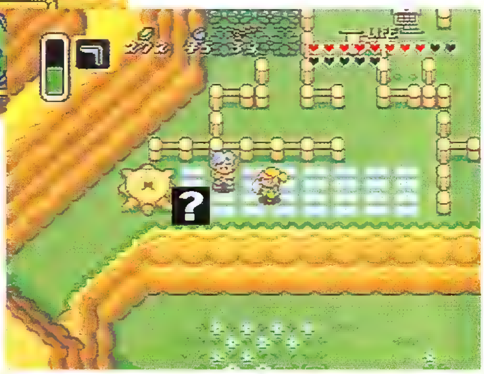
カカリコ村のはずれで…



⬅カカリコ村某所にて。迷路を15秒以内に走り抜けるといい物がもらえるとな。

➡いい物というのは、じつは……。楽しみは奪いたくないので自分で確かめてね。

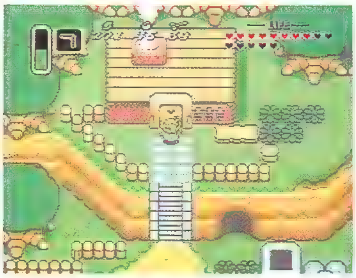
いい物がもらえるぞ!!



Eゾーン ハイラル城周辺

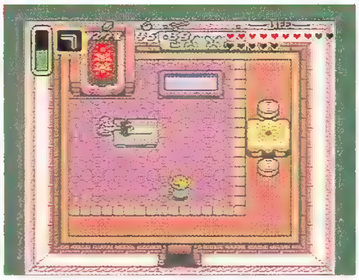


煙がモクモク……



⬆ハイラル城の西に、煙がモクモク出ている家がある。料理でもしているのかな。

かじ屋さんか!?



⬆料理を作ってるわけじゃなかった。かじ屋だったのだ。いつか剣をといでもらいたいね。

自分の家

⬇正確には、おじさんの家か？　物語はここから始まるのだ。



主人公が、おじさんの家で寝ているとゼルダ姫の助けをもとめる声が……。ハイラルを舞台にした冒険はここから始まる。



Fゾーン 東の神殿周辺

神殿までの道のりはキツイ

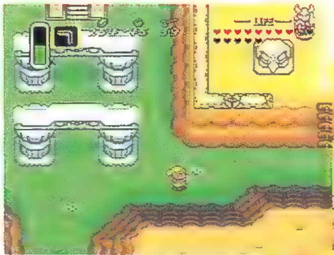
ハイラル城から、ぶじにゼルダ姫を救い出してカカリコ村で情報収集したら、おのずと次の目標がわかる。伝説の退魔の剣マスターソードの秘密を知る長老サハスラーラに会うのが、次の目標だ。

長老サハスラーラはある場所に身を隠していて、マスターソードの秘密を教えてくれる。長老いわく、マスターソードを使いこなすには3つの紋章が必要、東の神殿には、そのうちのひとつめの紋章があるというのだが。

タコ？

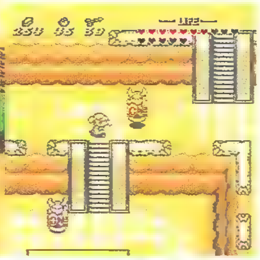


⬅東の神殿の西に面する、岩石地帯だ。地上なのに、タコみたいなやつがいるぞ。



⬆ひとつめの紋章を捜しに東の神殿に向かうのだ。ハイホー。

⬇神殿敷地内の石像は近づくと動きだして、攻撃してくる。



Gゾーン あやしの神殿

東の神殿でひとつめの紋章を手に入れたら、今度はあやしの砂漠にある砂漠の神殿をめざせ。ふたつめの紋章を手に入れるためにね。だが、行く手にはワナが。



危険!!　地雷とサボテンに注意せよ!!



⬅地雷の上を歩いたりしちゃうとヒドイ目に……。

⬅サボテンに触れただけでライフが減ってしまうとは。

砂のなかから



⬅ゲッ、まわりは動物の骨だらけじゃねえか。あんなになりたくない！

H ゾーン 草原のほこら周辺

主人公の最初の目的はゼルダ姫を救出することだったよね。姫を救出したあと、司祭アグニムを倒せるというマスターソードを求めて、カカリコ村に。しかし、マスターソードの秘密を知るという長老サハスラーラはカカリコ村から姿をくらましている……。

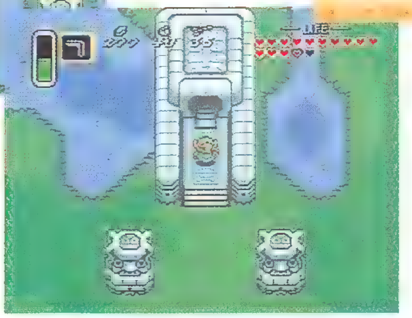
やっと見つけた長老から、マスターソードを使いこなすためには3つの紋章が必要という情報を得た主人公は、ひとつめの紋章を東の神殿で手に入れる。ふたつめの紋章を手に入れるために、このゾーンを通り、砂漠へ向かおう。





石像がいっぱいあるな

⬅この石像にも、なにか秘密があるのか？



ここが入り口やねん

➡わりと簡単にほこらの入り口までは行けるのだが、なかには……。



芝刈り上手!?

⬆草原を走る主人公。これじゃ、まるで芝刈り機だよな。便利だぜ。

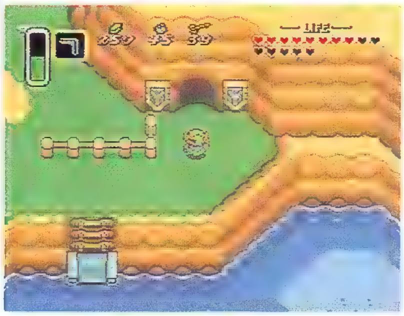
I ゾーン ハイリア湖周辺

最後に紹介するのは…



ハイリア湖周辺では、占い屋や雑貨屋にお目にかかることができるぞ。占い屋は、もしも、目的を見失ってしまったら寄ればいいぞ。ヒントを教えてくれるし、体力まで回復してくれる。雑貨屋には、冒険に必要なさまざまなアイテムが揃っている。買いだめするがトクかな。

おっと！ この紋章は



⬅ハイラル湖の近くにある洞くつ。入り口の紋章はどっかで見たおぼえが……。



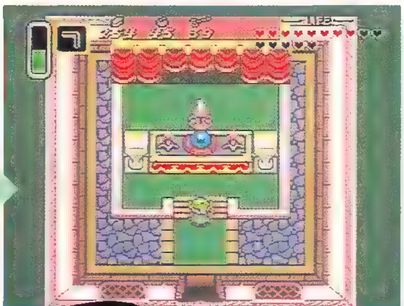
⬅ここもハイラル湖の近くだ。湖ということは、このカニは淡水性だな。

洞くつがいっぱい

なにか困ったら



⬆もしも、目的を忘れてしまったらココ。ついでに、体力も回復してくれちゃうぞ。



占い屋 ここに行け！



……というわけで

冒険は続いちゃう……

お次はシステムの復習だよ〜ん

基本操作システムをおさらいだ

ハイラルガイドを読んだ読者は、今すぐにでも勇者となって冒険に旅立ちたいはず。でも、そんな気持ちをグッと抑え、発売前にこのページをしっかりと読んで、冒険にそなえておこう。このパートでは、コントローラーの基本的な操作と、画面内の情報の見かたを完全に網羅しているぞ。

この『ゼルダ』シリーズはアクションがメインのゲームだけど、いろいろなアイテムを使った楽しい謎解きが随所にあるのは、みんなも知っているよね。大事なアイテムを使おうとしたときに、サブ画面の見かたもよくわからないようでは、真の勇者にはなれない。

ダンジョンマップの見かたもあわせて乗せているので、よく読んで迷わないようにしてくれ。

このページでは以前にも紹介したコントローラーの使いかたと画面の見かたを、さらにくわしくまとめて紹介しているぞ。もちろん、ダンジョン内マップの見かたも含んでいるぞ。



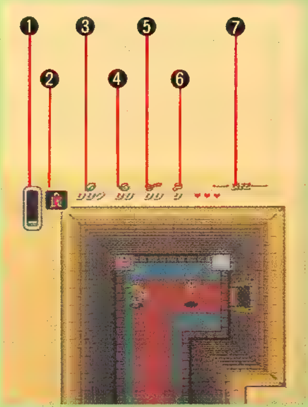
⬆操作方法をしっかりと身につけて、冒険を進めていこう。



⬇できることならこんな悲惨な画面は見たくないのだ……。

各画面の見かた

メ　イ　ン　画　面



❶魔法メーター
魔力の残量を表示する。緑色の部分が残量をあらわすのだ。

❷装備アイテム表示
現在、勇者が装備しているアイテムが表示される。

❸ルピー数
現在のルピーの数。これがハイラルの通貨単位なのだ。

❹爆弾数
現在持っている爆弾の数。初期は持てる数に制限があるのだ。

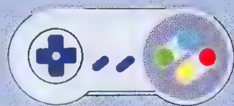
❺矢の本数
現在持っている矢の本数を表示。爆弾同様に制限があるのだ。

❻小さい鍵の数
持っている鍵の数。ダンジョンの扉を開けるときに使用する。

❼ライフゲージ
勇者の生命力をあらわす。条件を満たせば増えることも……。

コントローラーの使いかた

これまでのスーパーファミコンソフトと同じように、このゲームもコントローラーの多数のボタンを使用する。この表をしっかりと頭にたたきこんでおいて、ゲームの発売を待とう。



Aボタン
ものをかついだり、宝箱を開けたりするときに使用。

✚ボタン
勇者を8方向に移動させる。これはあたりまえのことだね。

Bボタン
剣を振るのに使用。もっとも多く使用するボタンだろう。

セレクトボタン
ゲームを終了したり、データをセーブしたりするときに使用する。

Xボタン
地上マップとダンジョンマップを見るときに使用。

スタートボタン
メイン画面とサブ画面の切り替えに使用する。けっこう使うぞ。

Yボタン
アイテムを使用するとき、このボタンの世話になる。

サ　ブ　画　面



❶アイテム選択ウインドー
道中で入手したアイテムが表示される。Yボタンで使用可能。

❷DOウインドー
Aボタンでできる操作と、それに関係するアイテムが表示される。

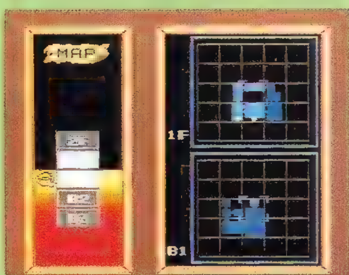
❸アイテム名
上のウインドーで選んだアイテムの絵と名前が表示されるのだ。

❹スペシャルアイテム
ダンジョン内のボスを倒すと手に入る特殊なアイテムが表示される。

❺装備
現在身につけている剣、盾、服、の3種類が表示される。

❻ダンジョンアイテムとハートのかけら
ダンジョンにおける3大神器がここに表示されるのだ。要チェック。

サ　ブ　画　面　ダ　ン　ジ　ョ　ン　マ　ッ　プ



右の説明でダンジョンマップの情報の見かたを理解しておけば、冒険はずっと楽なものになるはず。アイテムのマップを発見すると、いままでに行ったことのない部屋のなかを見ることも可能になるぞ。ダンジョンのなかにおいて重要なのは、出入り口の位置を確認しておく、ということ。出られなくなったらヤバイからね。

情報の見かた

矢印
ダンジョンの入り口

暗い青色
まだ行っていない部屋

黄色い点
階段

点滅する印
プレーヤーの現在地

赤い大きな印
大きな宝箱

明かるい青色
すでに入ったことのある部屋

復活システムについて

ここではゲームオーバーとセーブ。それに加えて再スタートのシステムを紹介しているぞ。ここでゲームオーバーと再スタートの法則を理解しておくと、あとになって役立つぞ。

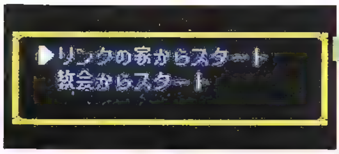
このゲームではライフゲージの赤いハートがすべてなくなるとゲームオーバーとなる。ゲームオーバー時には、セーブしてやめる、セーブしてゲームを続ける、以前にセーブしたところからやり直す、といった３つの復活方法があるのだ。ゲームオーバー時にセーブすると、所持品などのデータが保存されるので、なにも心配はいらない。ただ、ゲームを再スタートさせる場所は限られてしまうので、注意しよう。ゲームオーバー後の再スタート地点を、右の表にまとめておいたので参考にしてほしい。

なお、ダンジョン内でゲームオーバーになるとそのダンジョンの入り口まで戻されてしまうぞ。

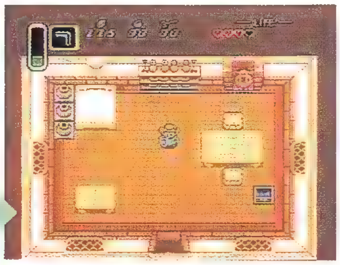
ゲームオーバー地点(左側)と再スタート地点(右側)

ゲームオーバー地点	再スタート地点
ハイラル城の地下〜地下通路（ゼルダ姫を救出するまで）	地下〜地下通路の中間地点
ハイラルの地上（ゼルダ姫救出後）	プレーヤーの家 教会 ヘブライ山の洞窟
闇の世界の地上	闇の世界のピラミッド
ダンジョン内	ダンジョンの入り口

ゲーム序盤の再スタートはこうなる！



プレーヤーの家



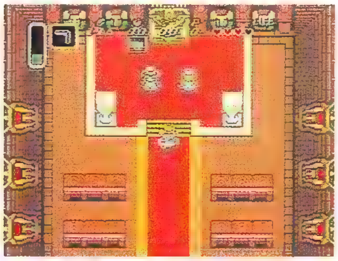
↑プレーヤーの家から再スタート。ちょっとかったるい感じだね。

ゲームオーバー後



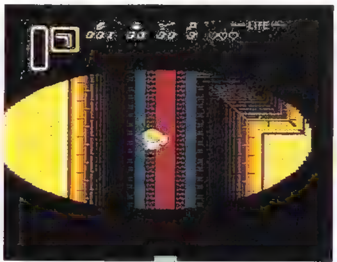
↑ゲームオーバーになったら３つの選択肢からひとつ選ぶのだ。

教会



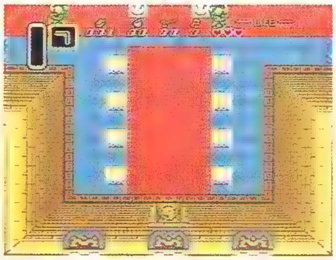
↑ゲームが少し進むと、ここから再スタートできる。ホーリーな気分。

ダンジョン内で死ぬと



↑げ！ ダンジョンのなかで死んでしまった。これからどうなるんだろう。

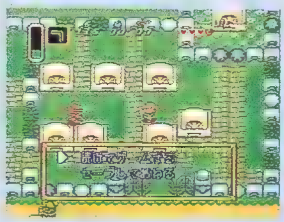
入り口からスタート



↑あ〜。ダンジョンの入り口まで戻されてしまった。またチャレンジだ！

心配症の人はつねにセーブすべし

ゲームオーバーになるのが怖い、という心配症の人はセレクトボタンを押してセーブするとよい。これなら、魔力や体力が消耗しで手の打ちようがなくなったとき、強制的にセーブすることができるのだ。これで納得いくまでやり直せるぞ。もちろん、セーブなどしないで、ガンガンいくのもマル。



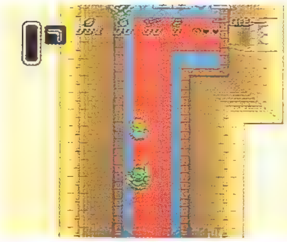
↑セレクトボタンでウインドーを出してセーブ。お手軽なのがいいよね。

いろいろある体力・魔力の回復法

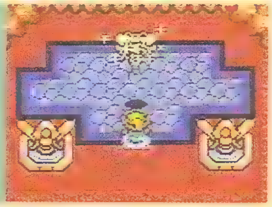
ここでは勇者の死（ゲームオーバー）を防ぐ方法をまとめて紹介している。前項でも説明したように勇者の復活は自由だが、どうせなら死なずにプレーしたいもの。参考にしてくれ。

冒険中はいたるところで、失った体力や魔力を回復するチャンスがある。それは、アイテムであったり、道中で出会う人々であったりと、いろんなケースがあるのだ。

体力も魔力もない…



妖精



↑ある場所にいて勇者をサポートしてくれる妖精。いいやつなのだ。

薬



↑あきビンのなかの薬。いろいろな種類の薬が存在するのだ。

魔法のつぼ



↑これをひと飲みすると、消耗していた魔力が回復するのだ。

ハート



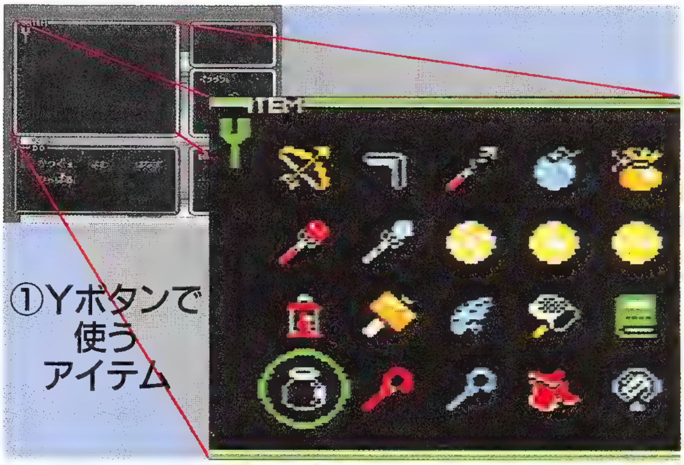
↑もっともよく発見するのがこれ。けっこうお世話になるぞ。

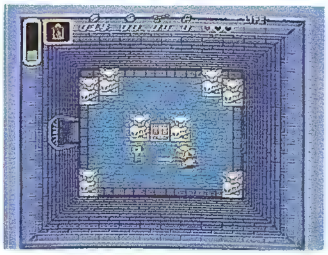
ここに体力と魔力の回復法をいくつかあげておいた。魔法のつぼやハートといったアイテムは敵を倒したり、ある場所を調べることによって、簡単に手に入るぞ。また、体力を回復してくれる妖精は同じ場所にいつもいるので、場所をおぼえておいて、おおいに利用しよう。こういったお助けアイテムや場所を探すのも、このゲームの楽しみのひとつだね。

アイテムを知れば百戦危うからず

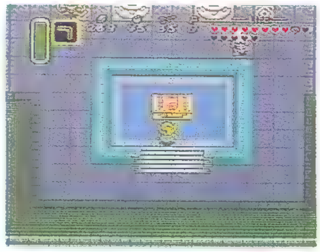
アイテム大百科

ゲームのスケールもハンパじゃないと思ったら、アイテムの数もハンパじゃない今回の『ゼルダ』。アイテムの役割をきちんと理解するのはクリアーへの基本中の基本ナリ。なにからなにまでバッチシ頭のなかに叩き込むアルヨ。





⬆敵を倒したらカギが出現した。そんでもって宝箱も発見。ワクワクしちゃうね。

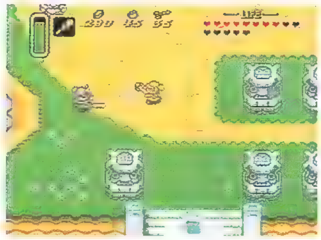


⬆ダンジョン内で大きな宝箱を発見した。なかには何が入っているのかな？

ゲーム中で一番使うことになるのが、このYボタンで使うアイテム群だ。ファミコン版でおなじみの弓矢や爆弾はもちろん、フックショットや虫取りアミなど、少々変わったアイテムもぞくぞく登場しているぞ。いったいどんな場所でどんな使いかたをするのか楽しみだよね。

大部分が攻撃アイテムなので、剣の攻撃とうまく組み合わせて使うのがヨイだろう。それと魔法力を消費するアイテムもけっこうある。画面左上の魔法力のメーターは常にチェックしておかないといけないところ。

魔法力が必要なモノも



⬆画面左上の魔法力のメーターに注意しないとアイテムが使えなくなるぞ。

弓矢

遠距離からだってラクラク倒せるのだ！



ファミコン版でもあった弓矢が今回も登場。画面上部に表示されている矢の数しか攻撃できないのも前回と同じ。矢は敵を倒したときに出たり、お店で売っているぞ。常にたくさん持っておこう。序盤で剣のあつかいに慣れていないときは、遠距離から攻撃できるこの武器は重宝するはずだ。

ブーメラン

敵をマヒさせて攻撃の活路を開け！



これまたファミコン版であった武器。攻撃力はたいしたことないが、攻撃されたモンスターは一定時間マヒしてしまう。この間に剣でサッサと攻撃してしまえば、もう楽勝だよね。

それと遠くに落ちているアイテムへ投げると、そのアイテムを取ってきてくれるぞ。これまた便利な機能。

爆弾

複数の敵をまとめて倒すことができる！



セットすると約2秒後に爆発し、モンスターにダメージを与えることができる。ファミコン版をプレーしたことのある人なら、もう気づいているハズ。そう、ダンジョンの壁を破壊して隠された部屋に入ることが今回もできる。弓矢同様、持てる数に制限があるので、有効に使いたいところだ。

アイスロッド

カチカチに凍らせてあとは楽勝ですぞ！



先端から冷気を発射してモンスターを凍りつかせる魔法の杖だ。凍りついたモンスターは時間が経つと溶けだすなんてことはない。ゆっくり料理してやろうぜ。複数のモンスターに襲われたとき使うといいかもね。ただし、魔法力を消費するために、そうバカスカ使うわけにはいかないぞ。

フックショット



伸縮するクサリの先にフックがついている。落とし穴があって向こう側にいけないときなどに、これを向こう側の壺や宝箱に突き刺す。そしてクサリを縮めながら渡っていくワケね。

魔法の粉



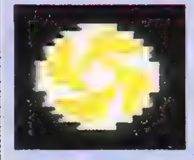
袋のなかに魔法の粉がギッチリ入っているのだ。これを草などにふりかけると、不思議な科学反応を起こしていろいろなものに変化するらしい。いったいどうやって手に入れるのかな？

ファイヤロッド



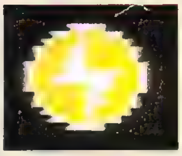
アイスロッドと対極にある武器。先端から炎のかたまりを発射してモンスターを燃やし尽くしてしまうのだ。それとカンテラのかわりとして、燭台に火を灯すこともできるらしい。

ボンバー



マスターソードを持つものだけが手に入れることができる魔法のメダル。主人公のまわりに大爆発を起こし、複数の敵を一度に攻撃する魔法が使えるぞ。これは魔法力を多く消費しそうだ。

エーテル



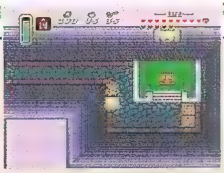
見た目はサンダーとか稲妻系の魔法かなと思いきや、意外や意外、画面上のすべての敵を凍りつかせる冷気の魔法が使えるメダルなのだ。アイスロッドの超強力版ってカンジかな？

クエイク



地面に剣を突き立てて地震を起こす魔法を使えるメダル。攻撃力はかなりのモノらしい。もしかしたら、テレビのCMでリンク役の娘がキメてたヤツなのでは？あれはカッコよかった。

カンテラ





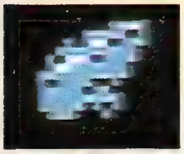
燭台に向かって使うと、明かりを灯すことができる。攻撃アイテムではない。

マジックハンマー



通行の妨げになる杭や障害物を上から叩いて、通れるようにするアイテム。見た目から判断できるように、武器としてモンスターを攻撃することもできるみたい。バンバン叩いてあげよう。

オカリナ



使うと美しい音色が流れる楽器。これで思い出すのがファミコン版に登場した笛。あれって竜巻を呼んでダンジョンまで移動できたよね。このアイテムはいったい何ができるんだろう？

虫取り網





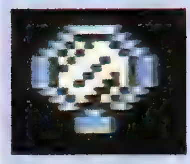
一見場違いなアイテムに思える。これの使い道って、どこにあるんだろう？

ムドラの書



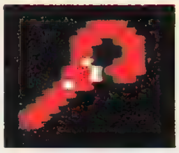
この地に残されているハイラルの先住民族が残した石碑。これらは現代では読むことのできない古代文字で書かれているらしいのだ。でも、この本を使えばなんとか読めるとか。

マジカルミラー



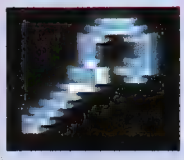
どこにあるのかまだわからない闇の世界から光の世界へ戻るときに使う魔法の鏡。それとダンジョンのなかで使うと、入り口まで戻ることもできる。これはなかなか便利なアイテムだよね。

ソマリアの杖



聖なる力でエネルギーのかたまりを生み出すことが可能な魔法の杖。これをモンスターにぶつけたり、押しつけたりしてダメージを与えることができる。せまいダンジョン内で有効かも。

バイラの杖



ソマリアの杖と同じく聖なる光を発する魔法の杖だ。この光が主人公を包み込み、敵の攻撃を受けつけなくするらしいぞ。ただし使用中は魔法力がどんどん減っていくので注意しよう。

マジックマント



身につけた者の姿を消してしまう魔法のマントだ。こちらの姿は消えていても、攻撃することはできるので、戦いがかなり有利になる。バイラの杖同様魔法力がなくなるまで使用可能ナリ。

ビン



超便利グッズ

なかにいろんなモノを入れておいて、あとで好きなときに取り出すことができるビンだ。最大4個まで持つことができるので、ぜひとも全部見つけておきたい。うまく使えば、冒険がかなりラクになるはずだ。

とりあえず、ライフや魔法力を回復する3種類のクスリを入れておくことができるぞ。ほかに何が入る？

ビンのなかにはコンナモノが入る



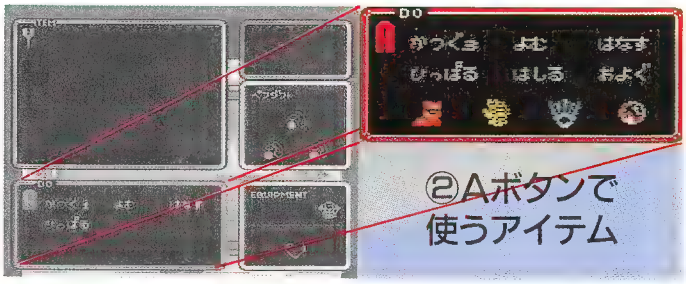
◀赤いクスリ。ライフをフルに回復してくれる。



◀緑のクスリ。魔法力をイッキに回復できる。



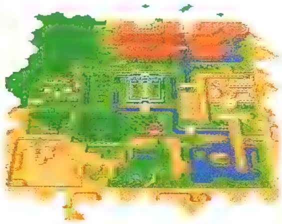
◀青いクスリ。ライフと魔法力の両方を回復。



②Aボタンで使うアイテム

行動範囲が広がるぞ

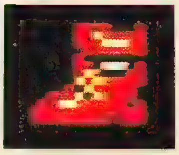
川を泳ぐことができたり、障害物を取り除いたり、主人公の行動範囲を広げてくれるのがAボタンで使うアイテムだ。だから、発見することができれば冒険が大幅に進むことになるぞ。しかーし、今回の『ゼルダ』はアクションがじつに多彩でうれしくなっちゃうね。



⬆山あり川ありである。なみの装備では、すべての土地に行くのはムリ。



ペガサスの靴



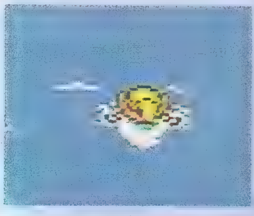
Aボタンを一定時間押し続けていると、ものすごい速さでダッシュすることができる。そのまま剣をかざして敵に攻撃だってできるのだ。



パワーグラブ



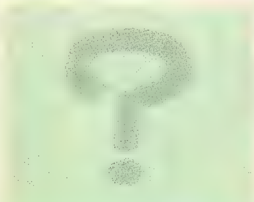
素手ではムリだった石などを持ち上げることができる、不思議な力を秘めたグラブ。話によると、これより高性能のアイテムもあるらしい。



水かき



これを手に入れると、水のなかで泳ぐことができる。グンと行動範囲が広がること間違いなし。泳いではいけない場所もあるみたいだぞ。



ムーンパール



闇の世界にいった者は心のなかを象徴したモノに姿を変えられてしまうらしい。それを防ぐのがこのアイテムとか……。謎を秘めた水晶玉だ。



③その他のアイテム

ここでは主人公が装備するもの、またダンジョンをクリアーするのに必要なアイテムなどを紹介するぞ。ほとんどがファミコン版に登場したアイテムばかり。だけどかなり性能がパワーアップしているぞ。剣はビーム攻撃のほかに回転斬りやダッシュ斬りができるようになったし、マップなどは上下2階分の構造が一度に見られるようになっているのだ。これは便利だね。

ハートのかけら



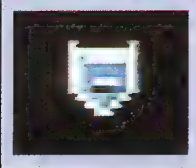
このアイテムはハイラル各地に散らばっている。そして4つ集めるごとにライフゲージが1個増えるのだ。でも、こんな嬉しいアイテムが簡単に見つかるはずもないのだな、これが。

剣



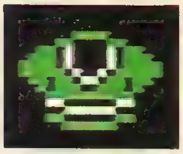
主人公の主要武器。強さが全部で4段階にわかれている。サブ画面に表示されている剣の右下の数字は、その剣の強さを表わしているぞ。強い剣を見つけ出すのも、重要なイベントだぞ。

盾



盾の強さも全部で3段階ある。最初は敵が放ってくる矢や石ぐらいしか受けることしかできない。しかし、レベルの高い盾になると、それまでダメージを受けていた攻撃も平気になる。

服



ゲームスタート時は緑色の服を着ている主人公。この服も3段階にパワーアップするぞ。このほかに青い服、赤い服があり、それぞれダメージが緑色の服に比べて$\frac{1}{2}$、$\frac{1}{4}$ですむのだ。

マップ



このアイテムを見つけたあとにXボタンを押すと、そのダンジョンのマップを見ることができる。自分の現在位置や、その部屋に入ったかどうかなどもわかる高性能アイテム。

コンパス



ファミコン版とほとんど性能は同じ。マップ画面でボスのいる場所をドクロマークで映し出してくれるのだ。マップと併せて使えば、そのダンジョンは攻略できたも同然である。

大きなカギ

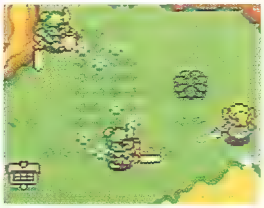


不気味な飾りのついたカギ。大きなカギでしか開かない扉や、必要なアイテムが入っている大きな宝箱を開けるために使う。マップやコンパス同様、ダンジョン攻略には欠かせないアイテム。

ハイラルモンスターガイド

序盤のモンスターをイッキに紹介

ハイラルの地にはさまざまな種類のモンスターたちが生息している。その攻撃方法もじつに多彩。剣や弓矢で攻撃してくるのはまだまだ序の口。なかには爆弾を投げつけてきたり、石を吐いてきたりするモンスターがいるのだ。自分の体中に電撃を走らせて感電させてくるヤツなんかもいるぞ。こう聞くと怖い反面、早くコイツらと対決したくなってきたでしょ？ まあまあ。そのはやる心を落ち着かせて、とりあえずここで予習しておくということで。



←どんな敵がこようとも、負けるわけにはいかない。

並兵士



ここがポイント

- 剣の攻撃範囲はせまい
- 剣は盾で受けられる
- 体力もそんなにない

ハイラル城の兵士だったのが、なぜか主人公を襲ってくる。これもアグニムのしわざだろうか？ 兵士とはいっても一番下の階級に属していたり、みるからに貧相な装備である。あんまり苦戦することはないだろう。序盤の操作系の練習相手としてピッタリである。

剣兵士(緑)

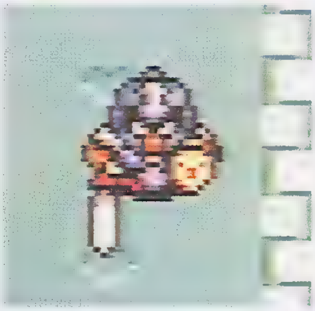


ここがポイント

- 剣の攻撃範囲は広い
- 剣は盾で受けられる
- 体力はふつうである

並兵士のバージョンアップ版。左右に押し出しが効いていて、なかなか強そうである。主人公を見つけると剣で切りかかってくるぞ。相手がひとりのときは心配いらないが、複数で攻撃したときは、苦戦するかもしれない。アグニムの怪しげな術か何か知らないが、眼つきがコワイ。

剣兵士(青)



ここがポイント

- 剣の攻撃範囲は広い
- 剣は盾で受けられる
- 体力はかなりあるほう

緑色のヨロイをまとった剣兵士と同じ姿で、こちらは青のヨロイの兵士だ。同じ姿のモンスターはその体の色によって緑、青、赤の３種類にわけることができるのだ。緑よりは青、青よりは赤のモンスターのほうが強くなっているぞ。だからこのモンスターもかなりの強さなんだろう。

槍兵士(赤)



ここがポイント

- 剣より範囲の広い槍
- 走力がかなりある
- 槍は盾で受けられる

剣よりも攻撃範囲がグンと広い槍でガンガン攻撃してくるぞ。ヨロイが赤いのを見てもわかるように、かなり攻撃力もあると見たぞ。そして走力のほうもかなりあるのだ。うまく距離を置きながら戦わないとやられてしまうだろう。序盤の強敵のひとりである。注意するべし。

弓兵士(緑)



ここがポイント

- 弓矢で攻撃してくる
- 防御用の盾は持たない
- 弓は盾で受けられる

剣兵士や槍兵士が近距離で戦うモンスターならコイツは遠距離から攻撃してくるモンスターだ。立て続けに矢を放ってくるのには、ホント困ってしまうのだ。こんなやっかいなヤツとは戦わないで、さっさと逃げちゃうのもイイかもね。コイツも複数で登場するとやっかいである。

弓兵士(青)



ここがポイント

- 弓矢で攻撃してくる
- 防御用の盾は持たない
- 弓は盾で受けられる

弓兵士のヨロイの色が青になってパワーアップ。緑色でも苦戦しそうなのに体力がガンガン増えているとしたらどうすんのってカンジだ。コイツともできることなら戦いたくないが、こういうヤツって大事な場所にウヨウヨいたりするんだよね。力の限り戦うべし。

鉄球兵士



ここがポイント

- 鉄球が武器
- ヨロイに身をつつんでいる
- 骸骨のような顔

城の地下牢をたったひとりで守る謎の兵士。リーチの長い鉄球を自由自在に操り、勇者に襲いかかってくる。骸骨のようなヨロイを身にまとっているが、本当の姿を見た者は今までいない……。もしかすると、ヨロイと同じ骸骨が入っているのかもしれない……。とにかく不気味だ。

槍兵士（赤２）



ここがポイント

- 武器は槍
- 墓地内にいる
- 耐久力あり

誰もいない静まり返った墓地を歩きまわる兵士。赤いヨロイにつつまれた肉体から放たれる槍は、勇者にとって脅威となるだろう。前半は無視して進んだほうがいいかもしれない。戦うときは墓石を盾がわりにすると、楽に接近できるぞ。ちょっとばち当たりな感じ。２タイプいる。

ロープ

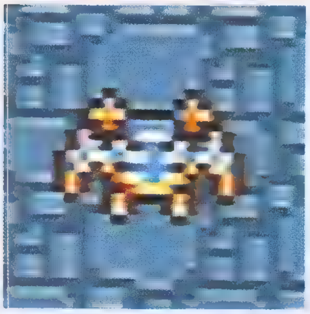


ここがポイント

- 地下に出現
- 集団で行動する
- 攻撃的

暗い地下街に集団で棲息するヘビのモンスター。地下にながいことくすぶっていたせいか、強力な毒は失われてしまったようだ。かこまれても恐れる必要はないだろう。ただ、暗闇のなかでこのモンスターと遭遇したら、無理をしないで、なるべく逃げるほうがよい。

キース



ここがポイント

- 地下に出現
- 単独でいる
- す速い

地下道の天井で羽根を休め、突然襲いかかってくるコウモリのモンスター。勇者の体力を奪ってしまう攻撃は、やはり吸血だろうか？　暗闇で遭遇すると非常にやっかいだが、集団ではないので落ち着けば楽に倒せる相手だろう。なおドラキュラに変身したりはしない。

グーズ



ここがポイント

- 地下に出現
- 下水道などを好む
- す速い

この地下道のなかでもっともひ弱な印象を持つのがネズミのモンスターのグーズだ。下水道などに集団で棲息していると思われるが、その正確な数は不明だ。ロープやキースと混合パーティーで現われると、意外に強いかもしれない。ネズミだからといって、あまく見るな！

リーバ

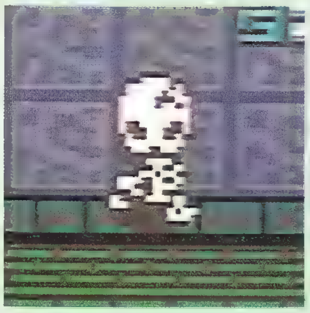


ここがポイント

- 柔らかい体
- グループで出現
- 神殿に棲息

神殿のなかに棲息して勇者の行く手を防ぐリーバー。このモンスターはつねに数体のグループで出現して、プレーヤーの進路を占領してしまう。行動をよく観察していると、かれらが知的生命体だとは、どうしても思えない。何か特別な力によってもっているのではないか？

スクルフォス



ここがポイント

- 不気味な姿
- 死者である
- 子供？

見た目どおりの骸骨である。ただ、一度死んだ者なので、始末に負えないしつこさがあるかもしれない。ネーミングにジュニアとついているところから予想すると、親にあたるモンスターがハイラルのどこかに存在しているのかもしれない。とにかく、気になるモンスターだ。

アイゴール



ここがポイント

- ビームで攻撃
- 強力なボディー
- 移動できない

神殿の入り口や内部に設置されている固定砲台ともいえるモンスター。機械なのか、それとも生物なのか、その正体は謎につつまれている。発射口から射出される高速の光線は、勇者に大きなダメージを与えるだろう。無視して、逃げに徹するのがベストといえる。

ビム



ここがポイント

- 接近するまで移動しない
- 不気味な顔
- 意外とカタイ

神殿内の彫像のように振るまい、侵入者が来ると、突然襲いかかってくるモンスター。攻撃だけでなく、防御力が優れているので、苦戦が予想される。緑の肌が攻撃の威力を半減させてしまうのかもしれない。遭遇したら速攻で倒してしまうのが、得策だろう。

アモス



ここがポイント

- 彫像のフリをしている
- トリッキーな動き
- たくましい外見

美しい戦士の彫像に化けたモンスター。勇者が接近すると、大地を大きくバウンドしながら襲いかかってくる。攻撃はその全体重を浴びせる体当たりだが、両手に装備した槍と盾も見逃せない。単独で登場するのがせめてもの救いといえよう。こいつも序盤の強敵モンスターだ。

バズブロブ



ここがポイント

- 電気攻撃が得意
- 腕がない
- 意外とかわいい顔

サボテンにそっくりの容姿をしたモンスター。近づくと激しい電流で攻撃をしかけてくる。ネーミングから判断すると、ジェル状のモンスターなのかもしれない。近づくとロクなことがないので、ある程度の距離を置いて戦おう。このモンスター相手に深入りはタブーだ。

オクタロック



ここがポイント

- 地上にも出現
- 複数で出現
- 岩を吐く

海岸地帯に出現する攻撃的なタコ型のモンスター。トロそうな外見とは反対に、けっこうスピーディーな動きをする。口から石を吐くという攻撃は見ていて楽しいが、のんびりしていると、四方をかこまれて、とんでもないことになってしまう可能性もあるぞ。

ピース



ここがポイント

- 横移動が速い
- 水辺に出現
- 単独で登場

カラフルなボディーが印象的なカニのモンスター。横に向かっての走りは得意だが、タテへの移動はいまー歩といったところ。あまり自分から攻撃をしかけてくるタイプではないので、無視してしまえばそれまでだ。遠距離から攻撃すると、とっても楽に倒せるぞ。

ゲルドマン

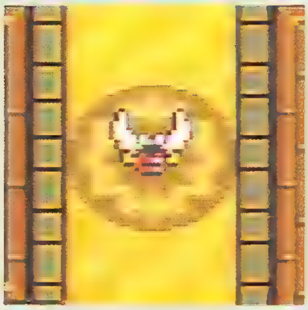


ここがポイント

- 砂漠に棲息
- 下半身がない
- 攻撃的

静かな地中から突然飛び出してきては人を襲う、人型のモンスター。なかなかの大型サイズなのだが、不思議なことに下半身がどこにもないのだ。上半身のみで攻撃してくる姿はかなり不気味だぞ。メインとなる攻撃は体当たり。なかなかの強敵といえるだろう。

デビラント



ここがポイント

- 地中に棲息
- なわばりを持つ
- 罠をしかける

地中に隠れて、円形の罠を作っては、侵入者をとらえるというアリジゴクのモンスター。通り道に罠を仕掛けて待っているので、ちょっとばかり面倒だ。ちなみに、実際のアリジゴクのようにかげろうに姿を変える、なんてことはないらしい。ちょっと残念な気もする。

ポポ



ここがポイント

- 集団で登場する
- 数タイプ存在する
- 果物のような体

集団で登場するモンスター。動物と植物のどちらともいえない不思議な容姿をしている。砂漠に登場するというところから推理すると、けっこうタフな体を持っているモンスターなのかもしれない。砂漠で四方を囲まれると大変つらいので、上手にあしらってしまおう。

初心者にもわかる

基本テクニック大全集!

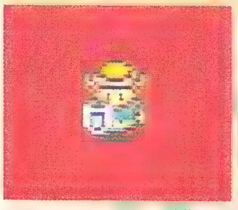
君の操作しだいで、主人公が敵をやっつけることができるかどうか決まる。そこで、基本中の基本の技をすべて詳しく公開しちゃおう。

BASIC 1 剣の使い方

敵を倒す手段はたくさんあるが、メインとなるのはやはり、剣を使って攻撃するというやり方。Bボタンを押すと主人公は剣で攻撃するのだが、その押し方によって攻撃方法はさまざまなのだ。

まず、普通にポンと押すと、前に剣を振って攻撃する。前方に敵がいるときに近寄っていって攻撃する、もっともポピュラーなやり方だ。Bボタンを連打するような感じで押してやると、す速く剣を振って攻撃することができる。ただし、普通に攻撃するときよりも攻撃力はいくぶん劣るが、敵に追い詰められたときなどにはこの攻撃方法が効果的。Bボタンを押しっぱなしにすると、剣を前に突き出したままの状態になる。この体勢のままで、移動も敵を突き刺しての攻撃もできる。そのままパワーが貯まった状態からBボタンを離すと、360度全方向に回転斬りという攻撃ができる。普通に攻撃したときよりも威力があるのだ。だから、この姿勢のまま移動すると、いきなり敵におそわれてもすぐに反撃できて、なにかと便利なのだ。

基本姿勢



↑なんにもボタンを押してない状態がコレ。このときにBボタンを押して攻撃するのだ。

Bボタンを押す

ノーマル斬り



↑普通にBボタンを押すと、前方に剣を振って攻撃するぞ。

Bボタンを連打



スッパ斬り

↑Bボタンを連打すると、剣を短くす速く振ることができるぞ。

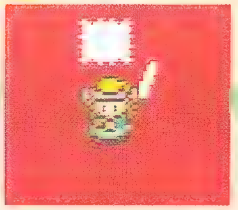
Bボタンを押しっぱなしで

剣を突き出し

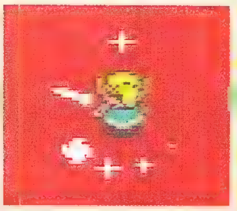


↑剣を突き出したままの姿で移動も可能。このときにBボタンを離せば回転斬り。

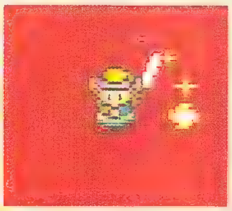
これが



必殺



回転斬り



↑剣を振り上げ、360度全方向に剣を振り回して攻撃する。コレが回転斬りだ。

TECHNICAL 1 回転斬りの利用法

回転斬りはいろんな場所で多用する基本技のひとつだ。その技をうまく使いこなして敵を倒すのだ。

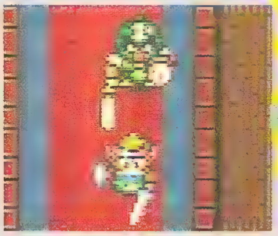
まず基本的な使い方としては、回転斬りの体勢のまま敵に近づいていき、ズバッと攻撃する方法がある。あと、敵に追いかけられたときでも、Bボタンを押したまま逃げて、パワーがたまったところで回転斬りを決めれば敵を倒すこともできるぞ。

敵が追ってきた



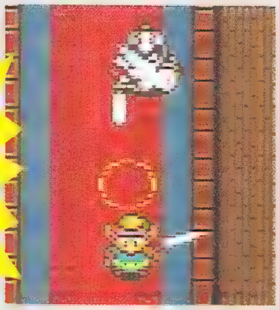
↑ヤバシ！ 敵が追ってきて、ピーンチ!! このままでは危ないってときには、逃げるのが一番だ。

パワーをためろ



↑Bボタンを押したまま逃げろ。このときに、回転斬りのためのパワーをためつつ移動ができるのだ。

ズバット斬り

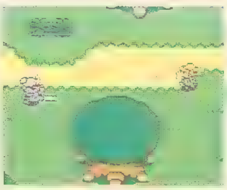


↑パワーがたまったところでBボタンを離して回転斬りを決めろ。後ろから追ってきた敵でも、攻撃できるのが回転斬りだ。

BASIC 2 ダッシュの仕方

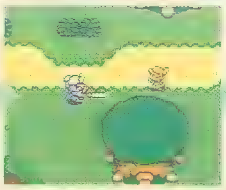
あるアイテムを取ったあとで、Aボタンを押し続けていると、普通に進むときよりも倍以上のスピードでダッシュ移動できる。しかもそのときは剣を突き出しながら進むから、敵をやっつけながら猪突猛進って感じで進めるのだ。たのもしい技であるが、特定の敵に対しては通用しないので注意しろ。

駆け足用意



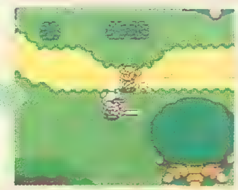
↑この技は、あるアイテムを取った後で、Aボタンを押し続けて使うのだ。

DASH!!



↑前方に敵を発見。でも大丈夫。ものすごい勢いで、剣で突き刺してやるのだ。

敵もなんのその



↑ダッシュ斬りが決まり。ちなみに、進行方向以外のボタンを押すとダッシュが止まる。

たまにはこんなこともあるけれどね



↑調子にのってダッシュ斬りばかりしていると、逆にダメージを受ける場合もあるので注意しよう。

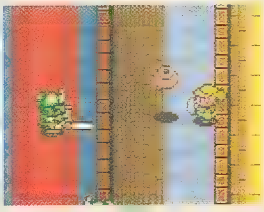
BASIC 3 物の投げ方

つぼを持って



⬆かつげる物に接触してから、Aボタンを押して持ち上げろ。

段差があると



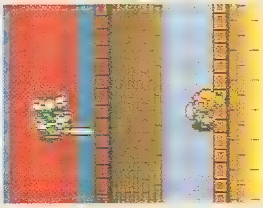
⬆段差のある場所で、上から敵めがけて投げつけてやると……。

敵にぶつけろ



⬆その持ったつぼを敵めがけて投げつけてやるのだ。

ダメージは0



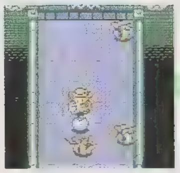
⬆ダメージは0。同じ高さのときでないとぶつけることはできない。

つぼや草に接近してAボタンを押すと、かつぐことができるのだ。この状態では剣で攻撃することはできないが、もう一度Aボタンを押すと、かついでいる物を投げられる。このとき、敵にぶつけてやると敵にダメージを与えられる。

TECHNICAL 2 爆弾の扱い方

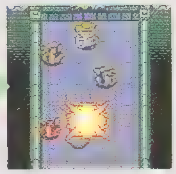
爆弾は敵にダメージを与えたり、壁に穴を空けたりできる。しかも、爆弾をかつぐことも可能なので、遠くにいる敵にダメージ与えられるぞ。ただし、爆風には注意しろ。

爆弾をセット



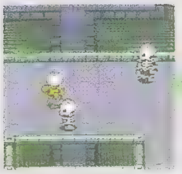
⬅Yボタンを押して爆弾をセットし、すぐにその場を離れろ。

ドッカーン



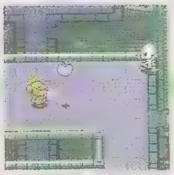
⬅爆弾は約2秒後に爆発するので、爆風には注意するのだ。

爆弾を持ち上げろ



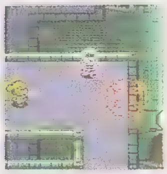
⬅爆弾をセットし、Aボタンを押して持ち上げることが可能。

遠くへ投げろ



⬅持ち上げたら、直ちにAボタンを押して遠くへ投げるのだ。

ドドッカーン

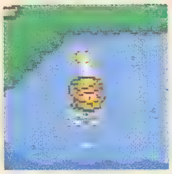


⬅モタモタしていると、手元で爆発しちゃうので気をつけろ。

BASIC 4 水のなかでは

水のなかだとそのときの水の深さによってできる動作が違うのだ。浅瀬だと、陸地と同じように剣や盾を使うことが可能。深い場所だと、その動作はできない。だから、敵の攻撃には注意しろ。

浅瀬では



⬅浅い部分では、移動は陸地と同じだぞ。遅いけどね。

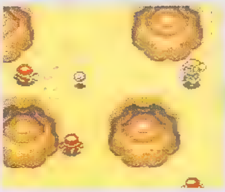
深いトコだと



⬅深いと攻撃も防御も不可能なので、特に注意しないとね。

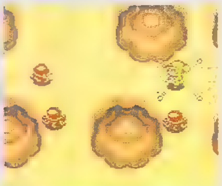
TECHNICAL 3 盾をうまく利用しろ

飛んできた物を



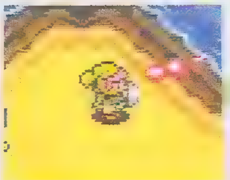
⬅墨じゃなくて、石が主人公のほうに向かって飛んできたぞ。こんなときは盾で防ぐのだ。

盾を使って防げ



⬅敵が飛ばしてきた物の方向に✚ボタンを押せば、簡単に防ぐことができるのだ。

たまには



⬅どんなときも、なにに対しても、盾で敵の攻撃が防げると思っているとね……。

こんなこともある



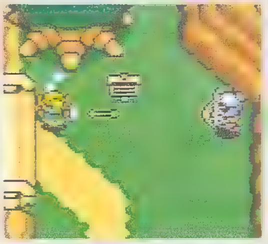
⬅最初の盾では、防ぎきれないで、ダメージを受けてしまうこともあるのだ。

いくら剣をうまく使えても、敵からの攻撃を盾で防御しないことにはやられてばっかりだ。そこで、数々の盾の利用法を伝授しよう。

ボタンを押していない状態であれば、正面から飛んでくる物に対しての防御ができるのだ。矢などが飛んできたとき、即座に飛んできた方向を向けば、簡単に防御ができる。でも、最初に持っている盾だと防御しきれない物もあるので、そのときは、素直によけるしかない。いま装備している盾が、どんな物を跳ね返すことができるのかを把握しておくことが大切だ。

つぎは応用編。Bボタンを押したまま、つまり剣を突き出した状態でも、盾で防御することができるのだ。ようするに、盾が向いている方向からならば、なにかが飛んできてもちゃんと防御することができるってこと。そのため、パワーをためて回転斬りの体勢に入った状態で、飛び道具を使い攻撃してくる敵に、横の盾で防ぎつつ近づく。そしてもっとも接近したところでBボタンを離す。すると、回転斬りが決まる！　かなり高度な攻撃法で敵を倒すことができる。絶対マスターしたい技だ。

剣を抜いたまま



⬅Bボタンを押したままの、剣を抜いた状態でも。

盾で防ぎつつ



⬅盾で敵が飛ばしてきた攻撃を防ぐことができるのだ。

どんどん敵に近づき



⬅ジリジリとそのままの状態で敵に近づいて行って……。

回転斬りを決めろ



⬅回転斬りで、攻撃してくる敵を倒すことができるぞ。

TECHNICAL 4 ブーメランの有効利用

ブーメランは敵の動きを止めたり、離れた場所にあるルピーを取りよせたりと、補助的な役割で頻繁に使うアイテムだ。ブーメランをうまく使いこなすことによって、戦い方に大きな差が出てくる。

ブーメランを敵にぶつけると、相手はしびれてしばらく動けなくなる。そのときは敵に触れても平気なので、簡単に敵を倒すことができる。しかも、剣を出したままの状態でも、ブーメランを投げることもできるのだ。

あと、敵が飛ばした矢に向かってブーメランを投げてやれば、矢をはね返すことができるのだ。

ブーメランを投げて



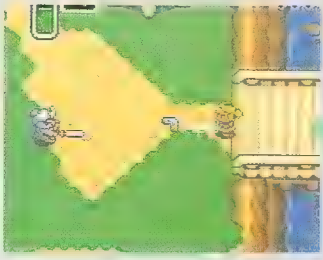
☗敵にぶつけるとたいていの敵は動けなくなる。しかも、離れた所にあるルピーやハートを手元に取り寄せられる。

まったく平気だぞ



☗しびれて動けなくなった敵には触れても大丈夫だ。こうなったらこっちのもの。近づいて剣で倒してしまおう。

剣を出したまま



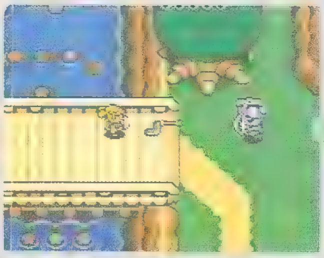
☗Bボタンを押したままの剣を出した状態でも、Yボタンを押せばブーメランを投げることができるのだ。

ブーメランで攻撃



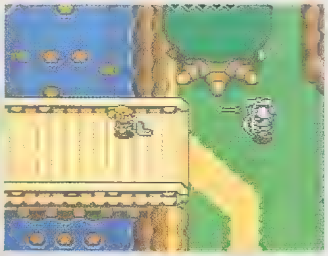
☗この技は多少高度なテクニックではある。つねにこの体勢で移動すれば、簡単に敵を倒すことができるってワケだ。

矢が飛んできても



☗敵の矢の攻撃があっても、盾で防ぐことが可能であるが、ほかの方法でも矢を防ぐことができるんだよね。

ブーメランで対抗



☗目には目を、矢には矢やブーメランというように、飛び道具には飛び道具で対抗することができるのだ。これは使えるぞ。

TECHNICAL 5 アイスロッドを使ってミソ

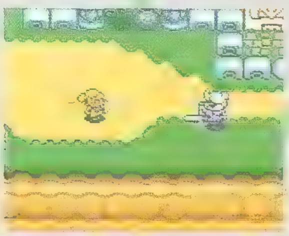
アイスロッドを使って敵を攻撃すると、敵をカチンコチンに氷漬けにできるのだ。そのあとで敵を攻撃して倒すこともできるが、じつはその凍った敵をかつぐこともできるのだ。当然そのかついだ敵をほかの敵に投げつけて、両方とも一挙に倒してしまうこともできるぞ。

アイスロッドを使って



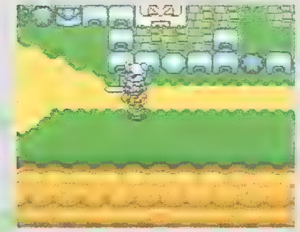
☗敵が接近してきたぞ。アイスロッドを片手にクルリンクルリン呪文を唱え、敵に向かって攻撃してしまえ。

敵を凍らせろ



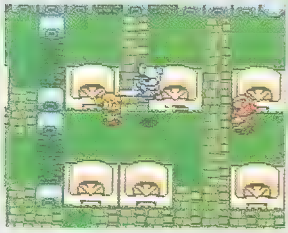
☗敵が凍ってしまえばこっちのもの。相手はなにもできないから、この間に剣を突き刺して倒してしまうのもいい。

じつは持てるのだ



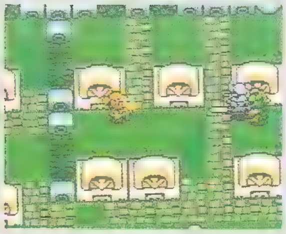
☗じつは、かつぎあげることもできるのだ。近くに持ち上げることのできる物がないときには、この技を使え。

敵に投げつけて



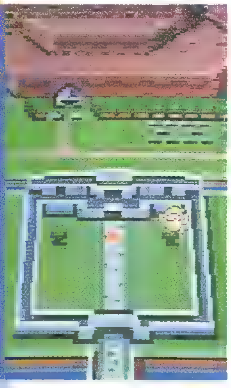
☗えっちら、おっちらと持ち運んでいって、敵に向かって投げつけ、ぶつけてやることもできるぞーい。

やっつけろ



☗敵と敵がガッチンコ!! 一挙にふたりともまとめて、ダメージを与え、倒すことができるのだ。

ゼルダの伝説 禁断の秘技



キミの速報を待つ!

受付期間：11月21日(木)から11月29日(金)まで

☎03・3796・1916　FAX03・5411・0071



緊急大募集

電話に限り11月23日から24日は午前10時から午後8時までしか受け付けない。その他は電話、ファックスともに24時間フルに募集してるぞ。くれぐれも番号をかけ間違えないようにね!



中嶋 悟、疾(はし)走る。

F-1グランプリ 中嶋 悟 監修
F1 GRAND PRIX

12月20日発売!!　価格¥7,800(税抜)

メガドライブ参入第1弾!!

8メガの驚異の走りが大接近！　レーシングゲームの常識をぶちやぶる迫力の全面スクロール体験。中嶋 悟の監修で開発進行中！

8メガ

GRAND PRIXは、三菱鉛筆の商標です

メカトライフカートリッシは、メカトライフ専用のゲームソフトてす　この商品は㈱セカ・エンターフライセスか SEGA MEGA DRIVE 専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです

MEGA DRIVE



©VARIE 1991 MADE IN JAPAN　※画面は開発中のものです。

ゲームボーイ用ソフト

新世紀GPX CYBER FORMULA サイバーフォーミュラ

GAME BOY

毎週金曜日　P.M.5:00～5:30
日本テレビ系で好評放映中!!

©サンライズ・NAS・NTV 1991　©バリエ・タカラ 1992

人気アニメ「新世紀GPXサイバーフォーミュラ」がシミュレーション・ゲームになってゲームボーイに登場!

'92年2月下旬発売予定、(価格未定)乞うご期待!

新システム「レーシング・シミュレーション・システム」による白熱のシミュレーション・バトル。キミは、主人公「風見ハヤト」となって、手ごわいライバルをかわしながら、全8つのシナリオを戦い抜いていくのだ!　豊富なイベントとアイテムをうまく利用するのが、勝利への近道。全シナリオをクリアーすると、感動のビジュアルシーンがキミを待っている!!



ゲームボーイ用ソフト

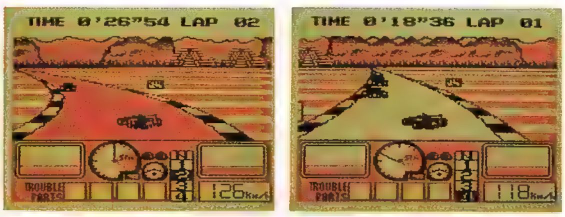
中嶋 悟　監修
F-1 HERO GB
WORLD CHAMPIONSHIP '91
F-1ヒーローGB

GAME BOY　4　対戦型 1人でも遊べます

12月27日発売決定!!
価格¥3,500(税込)

中嶋 悟がゲームボーイに新登場。

全戦16コースをリアルに再現! 本格的なマシンセッティングを可能にし、ゲームボーイ初のバックミラー表示がついた。4人用アダプターで、熱い対戦プレイを実現する。



VARIE VARIE CORPORATION
株式会社 バリエ
〒169 東京都新宿区高田馬場1-7-6　丸おビル4F　TEL.03-5272-3535㈹

ゲームボーイは任天堂の商標です。

バリエ情報局 ☎03-5272-3660

けっこう手強いぞ、こんどのモンスター!!!

さらにやっかいなモンスターが襲ってくるぞ!! キミはどこまで立ち向かえるか!?

新しいモンスターたちが、キミの挑戦を待っている!!

ドラクエを語るとき、忘れてほしくないのが、個性豊かなモンスターたちだ!! あのユニークだけど、情けようしゃのない攻撃は楽しくもあり、つらくもありというところだろう!!

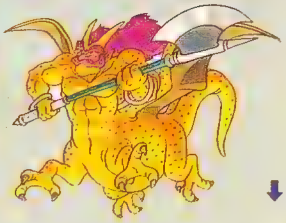
さて、スーパーファミコン用ソフト「ドラゴンクエストV—天空の花嫁」には、今までのどのシリーズよりもいちだんとバラエティ豊かにモンスターが登場するのだ!! 草むらにひそんだり水中に身を隠したりして、キミの挑戦を待ちうけているぞ!! なかでも話題となりそうなのが、ドラクエのサブキャラクターともいえるスライム。このスライムになんと戦士がまたがって登場するのだ!! その名も〝スライムナイト〟カワイイけれどナメてかかっては痛いめをみるぞ!! このほかにも続ぞくとモンスターが誕生している。どいつもこいつもひとクセありそうだ!! そのいくつかをここに紹介しておくからたっぷり研究してくれ!!





➡あくまのツボ

なっ、なんとツボの中に邪悪な顔が!! 不気味な笑いはいったい何を意味しているのだ!?まさに〝あくまのツボ〟といった感じがピッタリだ!!



⬆ゴールデンゴーレム

⬇マッドプラント



⬇おおきづち





⬆ベビーニュート

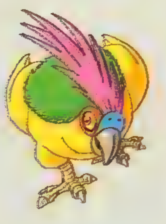
⬆スライムナイト

またまたファンができそうなニューキャラの登場!! スライムにまたがって剣をふるう〝スライムナイト〟だ!! ヘルムの下はいったいどんな顔なんだ!!

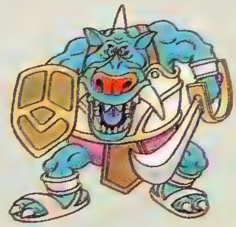




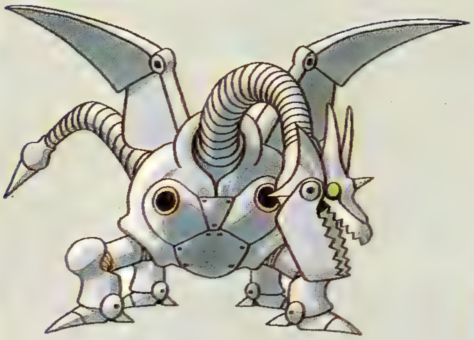
⬆ドロヌーバ



⬆ピッキー



⬆ソルジャーブル



⬆メタルドラゴン

全身マシンのドラゴンモンスター!! その名も〝メタルドラゴン〟!! 頑丈そうなボディは倒すのに苦労しそうだ!!

ドラゴンクエストV 天空の花嫁
スーパーファミコンにて制作快調!!

スタッフ　シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明／音楽・すぎやまこういち／プログラム・㈱チュンソフト／企画制作・㈱エニックス

☆広告

月刊少年ガンガン 12月特大号

定価390円

絶賛発売中

ドラクエV ファイブ!!

⇐日本一早い ドラクエV(ファイブ)情報

今すぐ書店へ急げ!!

エニックスニュース 号外版

平成3年 11|15



月刊少年ガンガン

最新情報公開

「ドラクエ特報隊」12月号より

袋とじ 増ページ スタート!!



毎月キミだけに贈るドラクエV(ファイブ)

独占袋とじ(DQ(ドラクエ)特報隊)情報

月刑少年ガンガン12月号(大好評発売中)より、ドラクエ特報隊は装いも新たに袋とじ&増ページで、キミの知りたいドラクエV(ファイブ)超㊙情報を毎月ギッシリ満載して連載スタート!!絶対に期待を裏切らないぜ!!

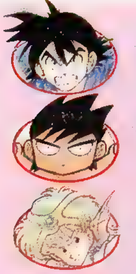
待たせてゴメン! その分㊢期待だぜ〜〜〜ッ!!

その1 その他ガンガン12月号は魅力のW(ダブル)企画搭載!!!

冬休み新作ゲームソフトガイド

その2 「南国少年パプワくん」92年カレンダー

大人気のパワフルコミック



ドラゴンクエスト列伝 ロトの紋章

南国少年 パプワくん

ドラゴンクエスト 4コマ マンガ劇場

■Zマン■ハーメルンのバイオリン弾き■タケルの誓い■激闘!!一番■突撃!パッパラ隊■最強無敵!!ド根性一家■イーバ■ドッジファイター翔■ザ・ドリフトガール■輝竜戦鬼ナーガス■決めるぜ修太!

株式会社エニックス出版局

編集 〒160東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F ☎(03)3369・8978

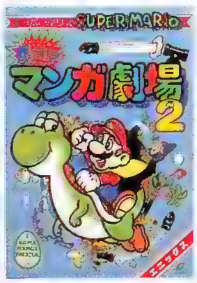
営業 〒160東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F ☎(03)3369・8982

☆お求めはお近くの本屋さんで! 定価はすべて税込みです。

4コママンガシリーズ

好評発売中

☆スーパーマリオ 4コマ マンガ劇場 2



A5判 128ページ 定価580円



マリオ4コマ大募集だぞ!!

ドラクエ4コマに続き、マリオも読者作品募集開始。マリオを君の手で動かせ!! くわしくは、マリオ4コマ第2巻を見てねッ!

ファンの熱い声援にこたえ、再びマリオとルイージがヨッシーと共に、大爆笑の冒険に旅立った!! 彼らやクッパー味の巻き起こす、ギャグハリケーンが君を襲う!!!

第1巻も大好評発売中だ〜ッ!!

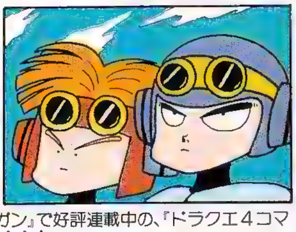
4コママンガシリーズ

最新刊 11月22日発売

ドラゴンクエスト 4コママンガ劇場 第1巻 ガンガン編

A5判 144ページ 定価580円 柴田亜美 他

㊗単行本化!! 待望の『ガンガン編 DQ(ドラクエ)4コマ』



『月刊少年ガンガン』で好評連載中の、『ドラクエ4コママンガ劇場ガンガン編』がついに単行本になって登場!! ドラクエ4コマ最強のレギュラー先生方が勢ぞろい!!!

GC ガンガンコミックス

最新刊11月22日発売



●原作:高橋三千綱 ●作画:のだしげる 定価¥400

ガンガンコミックスは毎月22日発売!

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



BATMAN™

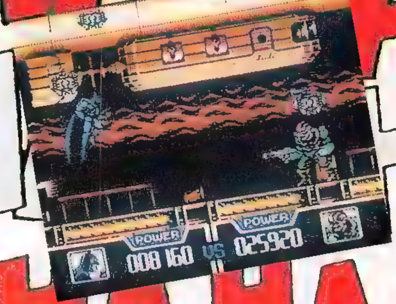
ダイナマイトバットマン

TM& © 1991 DC COMICS INC.

12月20日発売

■ファミコン用ソフト

標準小売価格 **¥6,500**(税別)



HA HA HA



SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

Lemmings™

レミングス

キミのやさしさが、身にしみる。

Published under license from PSYGNOSIS LIMITED.
© 1991 PSYGNOSIS LIMITED. All rights reserved.
"PSYGNOSIS" and "LEMMINGS" are trademarks of PSYGNOSIS LIMITED and are used with permission.

海外マーケットでも話題独占。

IBMPC、AMIGA、ATARISTのユーザーたちを魅了した、あのレミングスが、いよいよジャパンバージョンスーパーファミコンで登場！ 世界のゲームファンの知性と頭脳を刺激するゲームソフトの王様に、君もチャレンジしよう。

レミングス・ジャパンバージョンは、この冬、熱く新発売です。

12月18日発売

標準小売価格 **¥8,500**(税別)

サン電子株式会社 愛知県江南市古知野町朝日250 TEL〈0587〉55-3500


Sun Electronics Corporation
SUNSOFT
ムシャクシャ。
あのジョーカーが帰ってきた。
空に浮かぶマークに応え、
あのバットマンが帰ってくる。
グラフィック、サウンド、スピード。
全てにパワーアップ、
ムシャクシャ気分フキ飛ばしアクション、
ダイナマイト・バットマン新登場！
HAHAHA
MEGA DRIVE
SUPER
1月発売予定
スーパー
ファンタジーゾーン
はメガドライブ
でしか遊べない。
標準小売価格
¥6,800(税別)
スーパーファンタジーゾーン
©SEGA 1987
テレフォンサービス〈0587〉55-1120

SOFEL



モンスターメーカー予約プレゼント実施中!!

★先着3,000名に
"モンスターメーカー・7つの秘宝"
オリジナルレポートパットを!
★さらに応募者全員の中から抽選で
下記の賞品をプレゼント!
A賞"モンスターメーカー・7つの秘宝"
オリジナル下敷き……500名
B賞"モンスターメーカー・7つの秘宝"
オリジナルLPバッグ……200名
C賞"モンスターメーカー・7つの秘宝"
オリジナルテレホンカード……100名

モンスターメーカー関係商品ラインナップ

広がる! モンスターメーカーワールド!!

1988年12月、㈲翔企画が始めて世に送り出したカードゲーム「モンスターメーカー」は、数多くのファンの人気を得て、今でも新しいファンを獲得しつつ、そのモンスターメーカーワールドを発展させています!!

11月再々販売決定!!

ゲームボーイ版
モンスターメーカー

モンスターメーカー

7つの秘宝

光VS闇! ソフィアの歴史が今、語られる…

今、ファミコンソフト〝モンスターメーカー7つの秘宝〟を予約した方に素敵な賞品をプレゼント!

応募方法：官製ハガキに、ソフトを予約したお店のハンコを押してもらい、あなたの住所・氏名・年齢・電話番号・学年（または職業）、ご希望の賞品をはっきりと記入して、下記の住所まで送ってください。
開催期間および締切り：11月15日より12月10日まで（当日消印有効）ただし、レポートパットは、人数になり次第締切らせていただきます。
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2 ロックビル2F
株式会社 ソフエル
「モンスターメーカー・7つの秘宝 予約プレゼント」係
＊当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。
＊ご応募はお一人一枚に限らせていただきます。

★カードゲーム㈲翔企画）/現在12作品
モンスターメーカー・シリーズ……………………7作品
モンスターメーカー学園・シリーズ………………3作品
外伝……………………………………………………2作品
★ボードゲーム㈲翔企画）/現在5作品
★雑誌連載-RPGコミック㈲翔企画発行） 現在/No.1～8
モンスターメーカーサガ（九月姫 作）
★ジグソーパズル㈲翔企画）/現在2作品
★モンスターメーカー・フィギュアシリーズ（コトブキヤ）
★ゲームボーイソフト㈱ソフエル）
ゲームボーイ版モンスターメーカー

◉今後の発売予定◉

★CD：イメージドラマアルバム
モンスターメーカー 魔剣デスデリバーを探せ!
ビクター音楽産業㈱より 12月4日発売予定
定価3,000円（税込）
★文庫本／富士見書房
富士見ファンタジア文庫より 12月刊行予定
小説モンスターメーカー ドラゴンライダー
鈴木銀一郎 著 上下2巻
富士見ドラゴンブックより 92年2月刊行予定
モンスターメーカー RPGシステム
鈴木銀一郎、鈴木 猛 共著
★PCエンジン スーパー CD-ROM²用ソフト
NECアベニュー㈱より 92年春発売予定

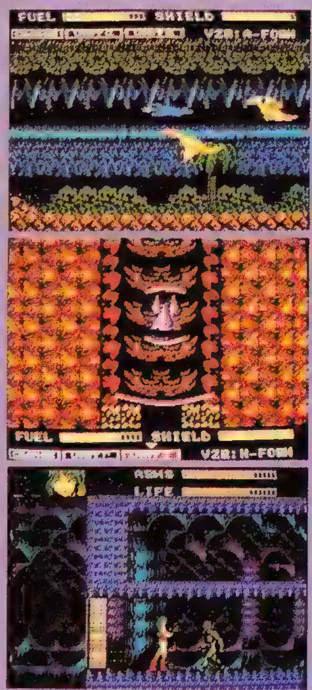


地底戦空バゾルダー

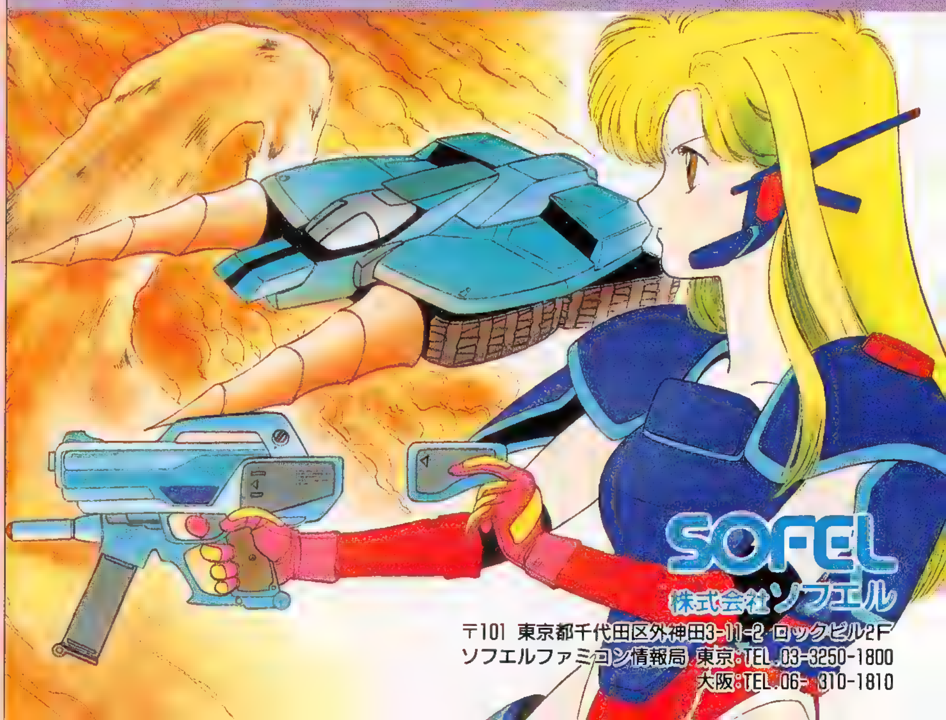
地底冒険浪漫!

地底奥深く、
秘められた謎を求め、
バゾルダー、発進す!

11月15日
本日発売
ファミリーコンピュータ用カセット
定価6,300円
（税別）



地底戦空バゾルダーは、全5ステージで構成されています。また、各ステージには横スクロールシューティング、縦スクロールシューティング、3Dシューティング、横スクロールアクションのエリアがあります。各シューティングエリアでは、可変型地底タンクバゾルダーを駆使して戦い、また、横スクロールアクションでは、君は主人公の少女モービィとして、地底のクリーチャーと戦います。



SOFEL
株式会社ソフエル
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2 ロックビル2F
ソフエルファミコン情報局 東京：TEL.03-3250-1800
大阪：TEL.06-310-1810


Sound Novel
SUPER Famicom
スーパーファミコンは任天堂の商標です
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
——それは、扉に描かれた
彼女の名前だった。
屋敷の裏手にある温室の方へ、ぼくらは急いだ。真暗な温室の中を、ぼくは懐中電燈で照らしてみた。温室の中は、植木鉢に植えられているものから、じかに地面に植えられているものまで、すべて弟切草だった。
『復讐の温室……』
奈美がポツッとつぶやいた。
ぼくらはゆっくりと、そして注意深く上から下まで光をあてながら、ガラスに沿って温室のまわりを歩いた。が、結局弟切草以外は、何も変わった物は見つけられないまま、温室を一回りしてしまった。その時、不意にキイイ——という音をたてて、温室の扉が閉まった。
風のしわざだった。一瞬、安堵感でゆるんだぼくの表情は、扉のガラスに目をやった途端に凍りついた。暗闇に浮かび上がった赤い文字、それは、扉に描かれた彼女の名前だった。
いよいよこの冬！
弟切草、発売。
『弟切草』税込価格8,800円
税抜価格8,544円
CHUN SOFT
発売元
株式会社チュンソフト
〒160 東京都新宿区新宿6-24-20
丸増新宿ビル10階



スーパーファミコンは、任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
ジャパネスク・ホラー・アクション
豪槍神雷伝説
武者
MUSYA
時は戦国時代、魑魅魍魎との死闘が始まる。
この山奥の洞窟は妖怪どもが住む地獄に通じているという……。
そこで、守護神の宿る鎧と槍の力で妖怪どもを抑えつけていたそうだ。しかし、国中が長い戦いに明け暮れていたある夜、代々魑魅洞を見張ってきた一族の娘が、洞の奥深く連れ去られてしまったのだ。封印の解けた洞からは、妖怪どもがあふれ出て、再び人々を襲いだした。そこへ現れたのが旅の武士"神雷"。彼は守護の槍と鎧で身をかため、魑魅洞に向かって行った……。
■幻想的な雰囲気にあふれた美しいグラフィック■多彩なアクションとシンプルな操作方法■攻撃、防御力をアップする数々の法術(魔法)■不気味で個性的な敵キャラクター■ハードの性能を極限まで引き出したサウンド
〈92年2月発売予定〉
予価¥8,800(税込)
8メガ ROM カートリッジ
スーパーファミコン参入第1弾！
スーパーファミコン第2弾発売決定!!
「おざなりダンジョン」
来春発売予定！制作順調！
東芝EMIよりOVA好評発売中！さらに続々リリース
DATAM POLYSTAR
株式会社 データム・ポリスター
〒150 東京都渋谷区恵比寿南2-14-6
Phone 03(5721)3233


TOSHIBA EMI
INVICTUS
CD(ゲームミュージック)新作情報
●任天堂スーパーファミコン・ベスト・アルバム
予定価格¥2,800 1月発売予定
●PSYCHIC DETECTIVE SERIES THE BEST
●ブライ「八玉の勇士伝説」
定価、各¥2,500(税別) 12月18日発売
THUNDER SPIRITS
©1990 Technosoft / 1991 TOSHIBA EMI
東芝BAZOOKAを当てて、
問題:○の中にあてはまる言葉を答えてください。
特賞(BSテレビ) 1名様
裏まで見える、ダブル画面。
BAZOOKA
29
29BS100Z
標準価格235,000円(税別)
A賞 3名様
踊るBSバズーカ
DADA
14BS3A(N)
14
標準価格100,000円(税別)
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコンは任天堂の商標です



サンダースピリッツをプレイしよう。

伝説のシューティング・ゲームがスーパーファミコンで蘇る。
このゲームのタイトルは「サンダー○○○○○」です。

B賞 20名様
ポロクラブ・コレクションバッグ



C賞 100名様
特製オリジナル
テレフォンカード



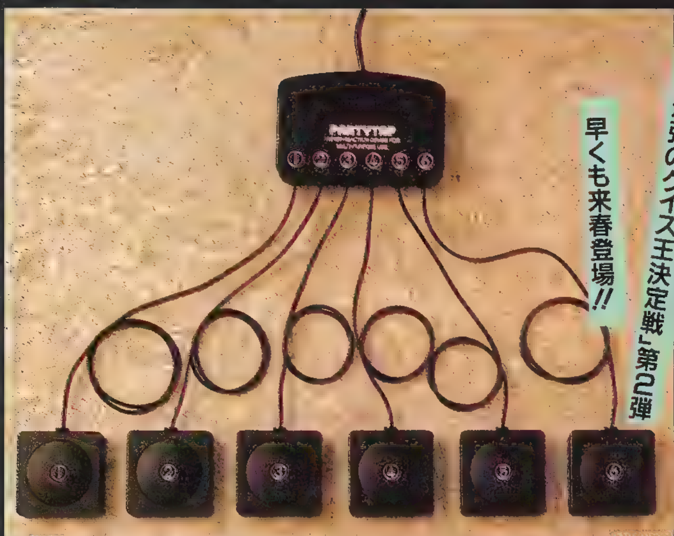
応募要項
官製ハガキに、答え・住所・名前・年齢・職業または学校名・電話番号を書き、〒107 東京都港区赤坂2-2-17
東芝EMI株式会社　マルチメディア事業部
「サンダースピリッツ・キャンペーン係」までお送りください。
締切：12月10日の当日消印まで有効
発表：2月上旬発売のご覧の雑誌にて(特・A・B賞のみです)
C賞は商品発送をもって替えさせていただきます。

スーパーファミコン用8メガROM
1991年12月下旬発売予定

ギミア・ぶれいく

史上最強のクイズ王決定戦

©TBS



パーティータップ対応ソフト
「史上最強のクイズ王決定戦」第2弾
早くも来春登場!!

6人同時プレイOK!これがパーティータップだ!!

6人集まれば 早押しクイズ合戦!!

なんと! パーティータップ付きで発売なのだ。

●パーティータップとは?

最高6人まで同時プレイが楽しめる6人用コントローラーだ。「史上最強のクイズ王決定戦」では早押しを競ったり、答えの選択などをする。

●ほかの遊び方は?

シューティング、アクション、スポーツゲーム……と、遊び方はいろいろ。今後もパーティータップ対応ソフトを発売していくからお楽しみに!

ファミコン用カセット

12月発売予定 予定価格 9,800円(税別)

●パーティータップ●早押しボタン6個付

キミの「?」にお答えします。「史上最強のクイズ王決定戦」

TBS「ギミア・ぶれいく」の"史上最強のクイズ王決定戦"がついにファミコンで登場する。今回は、早くも殺到している問い合わせに担当者からコメントしてもらおう。

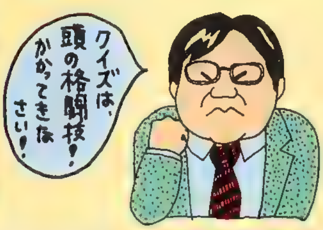
●このゲームの特長は?

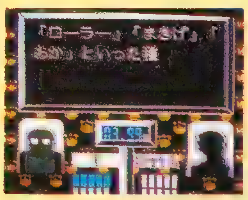
「TVと同じように問題の解答を早押しで競う本格的なクイズゲームなんです。問題も番組のクイズ作成スタッフが作ったものだから、TVで見た緊迫感がそのまま楽しめますよ」

●どんな遊び方ができるの?

「1～6人までプレイできます。解答はすべて4択になっており、スピーディーな展開で出題されていきます。優勝者は手強いクイズ王と1対1の真剣勝負ができるから、がんばってください。また、市販の問題集や自分達で作った問題を早押しで競うモードもあり、みんなで楽しくクイズ合戦ができますよ」

6人で遊べるパーティータップ付きで発売されるから、友達と楽しみにして待っててね!







この日、徹夜の新記録第一日目が始まる。

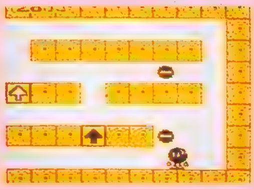


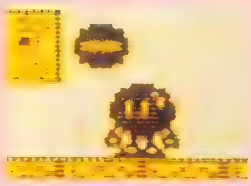
アクション・パズルゲームの決定版!!

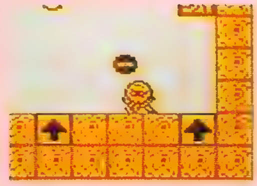
発売日間近!!

ゲームボーイ用カートリッジ

希望小売価格
3,500円（税込）
11月22日発売!







人体迷宮は全部でなんと50ステージ
少女の人体に潜む5匹の邪鬼王を、気功玉で退治することがキミの使命だ。10面クリアする度に邪鬼王を1匹ずつマンダラに封印できるぞ。

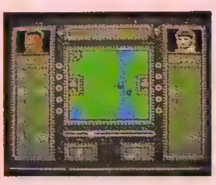
ポイントは気功玉をどう操るかだ。
邪鬼王の分身である“邪悪な玉”は陰(−)と陽（+）の性質がある。退治する順番を考えて気功玉を操らないと、脱出できないから要注意!

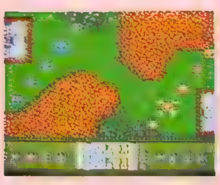
ユニークな敵キャラがいっぱい
行く先々で敵キャラがキミの邪魔をする。でも、その上に乗って高くジャンプするなど、逆に利用しちゃおう。アクション要素もたっぷりなのだ。



3つの魅力がキミの頭脳を直撃!!

1. 刻々と変化する戦闘シーンのシビれる緊迫感
2. “対戦プレイ”で知力vs知力の壮絶なバトルもOK
3. 設定により、いろいろな展開が楽しめる





ファミコン用カセット

12月発売予定　希望小売価格5,800円（税別）

PARTY ROOM 21

株式会社ヨネザワ パーティールーム21事業部
〒111 東京都台東区浅草橋3-16-6
ソフト係 03-3865-0021（直通）

ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

GAME BOY ゲームボーイ は任天堂の商標です。

FF新聞

発売元／ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
電話番号03・3486・7111（大代表）
〈第17号〉
平成３年（1991年）11月29日発行

Q&A特集 第2弾 ズバリ悩み解決！

カインよ　とべ!!　データよ　とぶな!!

Q 発売日に『FFⅣ』を買ったのに、まだクリアーできません。データが飛ぶからです。なんとかしてください。
富山県　ヌヌー

A そう、今回はデータが飛びやすいんだ。カートリッジを差し込むときに、斜めになってたりすると一気にポン。慎重に差し込もう。スクウェアの話によると、上にあるデータほど飛びやすいとか。



ちなみに編集部内のデータは1、3、2、4の順に飛びやすいぞ。重要なデータはセーブ4に保存しておくといいね。

Q オーディンを呼んでも攻撃してくれません。どうしてなんですか？
大阪府　ムーンヘルダー

A どのモンスターに使ってみたのかな？　オーディンは一撃必殺の召喚魔法。黒魔法で言ってしまえばデスみたいなもの。つまり効かない場合もあるのだ。ボス敵なんかはもちろん、ザコでも効かないことがある。百発百中じゃないわけだ。

Q 『FF』はレベル99になるとHPが9千999になるはず。でも、『Ⅳ』のリディアはレベル60なのにHPが2千台です。本当に9千999になるのでしょうか？　心配です……。
山口県　中西俊光

A ズバリ、なりません。レベル99のリディアは、HPが5千230前後。ランダムがかかるから、全然違うって人もいるけどね。パラディンセシルでさえ8千888前後にしかなんないんだよ。ちなみに最大のヤンは1万1千516前後。そう、1万を超えてしまうのだ。シドも1万を超えるそうだから、ゼヒ挑戦してみてほしい！

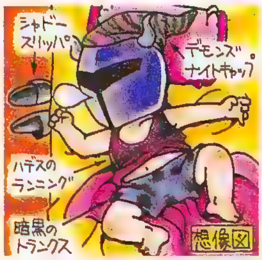
Q 途中でカインが仲間になるとき、僕のレベルが、と弟で違うのはなぜ？
東京都　コカイン

A ほとんどのキャラは仲間になるレベルが決まっていないのだ。例外もいるけどね。ローザみたいに別に旅を続けていた人たちは、セシルたちが長く戦っていればその分だけほかで戦っているわけ。つまり、セシルたちのレベルが上がっていればパーティー以外の仲間のレベルも上がっているのだ。

かくれ暗黒グッズだ!!

Q 暗黒セシルは"服"さえ装備できないけど寝るときはどうするの？　下着とかも"暗黒のトランクス"とかをはいてるの？
神奈川県　バックテイオー

A もちろん寝るときはヨロイのままに決まっている。だからローザが夜ばいに来たときだって……ブツブツ。まあそんなことはどうでもよい。ちなみに下着は着ているようだ。暗黒のトランクスはもちろん、ハデスのトランクスやデモンズトランクスなどもあるらしいぞ。また、ここだけの話、リディアは黒のパンティーをはいているというウワサがある。これらのかくれアイテムを発見した人はFF新聞までご一報を（ホントに探すなよ）。



➡ナゾのかくれアイテム登場!?　かくしコマンドでみつけるというウワサもちらほらきく。やっぱアレか？　上、上、下、下……。

FFこだわりインタビュー　クリスタルの巻

『I』〜『Ⅳ』まで重要な役割をはたしてきたクリスタル。このこだわりはなんだろう。そのへんをスクウェアに聞いてみよう。

――なぜ毎回クリスタルにこだわるんでしょうか？

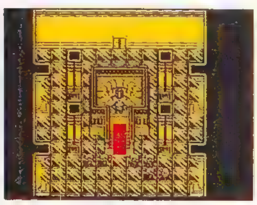
スクウェア　クリスタルでもなんでもよかったんですが、とにかくなにか特定のものを集めさせたかったんです。

――ああ、ほかのゲームにもありますよね。

スクウェア　ええ、じつは『ゼルダの伝説』をヒントにしたんですよ。あれってトライフォースを集めていくでしょう。集めた数によってゲームの進行状況をチェックできるというのもいい。ですから『I』ではステータス画面に表示して、どこまで進んだかわかるようにしてあるんです。

――あれは神秘的で印象深いですよね。

スクウェア　けっこう好評でして、いまではシンボルのような形で残っているのです。



➡『Ⅳ』にはやたらたくさんあったクリスタル。

▼FFなんでも図鑑

ムラサメ



⬅エブラーナに伝わっていた妖刀。戦闘中に使うとプロテスの効果。

日本には同名の日本刀が存在している。といっても名刀とうたわれたのではない。

江戸時代、徳川家康がこの刀によって怪我をしたり、徳川家の者が割腹するのに使用したりした。徳川家の災いを背負っているのだ。そこで、妖刀と恐れられ、徳川家では使用することがなくなった。

この"ムラサメ"もそこからつけられており、少々忌み嫌われているところがある。しかし威力は絶大。ゼヒ手に入れておきたい。



ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、金色の高額ガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え(何月何日号のクイズか明記)を、わかりやすい字で書いて送ってね。

ガバスシステム
GAVAS SYSTEM

今週のクイズ(○の中に文字を入れよう)

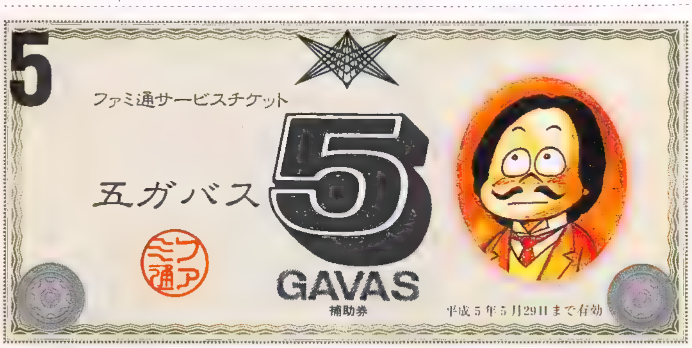
開運占いコーナーで大活躍の人物は?

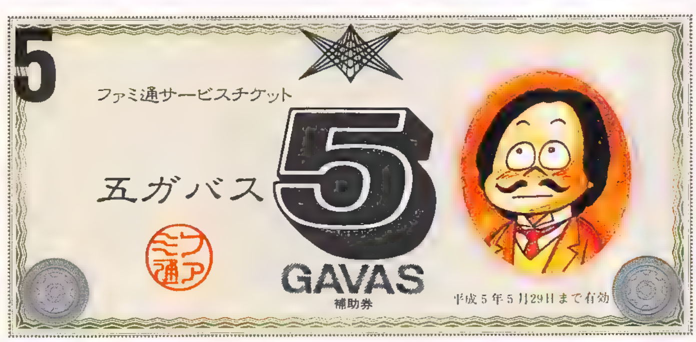
福○有宵先生

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られた金色のガバスが必要になります。補助券ガバスだけでの応募はできません。









※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。

※今週のクイズの応募の締切は1991年11月29日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック　第46回前編

1985 CAPCOM
『魔界村』
文責：渋谷洋一
協力：二木康夫　斎藤　伸

誤解

カプコン社は'84年に『バルガス』というシューティングゲームを引っ提げて、アーケードゲーム業界にデビューし、次々と新たな作品を発表。そして、翌年には、なんとこの名作、『魔界村』を発表する。

『魔界村』は中世を舞台としたアクションゲーム。当時としては、そのグラフィックやサウンドはとても美しく、そしてそれらがバランスよく融合されたしっかりとした世界観を持つゲームだった。

そんな素晴らしくも出来のいいゲームを、プレーヤーがほうっておくはずもなく、ゲームセンターに徘徊するほとんどの者は迷わずコインを投入した。だが、プレーしてびっくり。その設定された難度は非常に高いもので、1コインでクリアーするには、あらゆるフィーチャーを覚え、なおかつ鋭い操作技術を必要とした。それはレバーによる4方向の移動と、アタック、ジャンプそれぞれのボタンという、あまり柔軟とはいえない操作で、主人公アーサーを操らなければならなかったからだ。そのいまいましくも腹立たしい難度にあきらめてしまうプレーヤーもいたが、そんな屈強なる世界に生き甲斐を感じ、その世界に生きようとして、ムキになってコインを投入し、勝利する者もいた。その結果、空前の高インカムを上げることになった。オペレーターは諸手を挙げての大喜び『ゼビウス』以来の高収益に単純に喜んだ。プレーヤーは、苦戦したゲームが難しければ、難しいほど、勝利の喜びも大きく感動も深い。尋常ではない難度が話題に話題を呼び『魔界村』は大ヒットを記録した。

『魔界村』のヒット以降、カプコン社の創る作品は、その難度を増していった。メーカーとしては、オペレーターが喜び、プレーヤーが期待、狂喜する、ならば、といった感じでそれに応え続けてきたわけだ。それはそれでいい。

だが、高インカムが上がるゲームが必ずしも素晴らしいゲームとは限らないということを、ほとんどのオペレーターはわかっていない。いや、わかっているのかもしれないが、目先のインカムだけ考え、店の基板を仕入れる。売れなくなれば取り替えればいいと、短絡的に考えているのかもしれない。

たとえばロケーションテストで短期間に高インカムが上がったとする。だがそれは、一見、派手なグラフィックと、豪華に見えるギミックだけのゲームだったら……。

プレーヤーは試しに、1コイン入れる。だが、二度とやらない。しかし、その後ろの人が、試しに1コイン。最悪なゲームなのに高インカム……。ロケテストの妙だ。

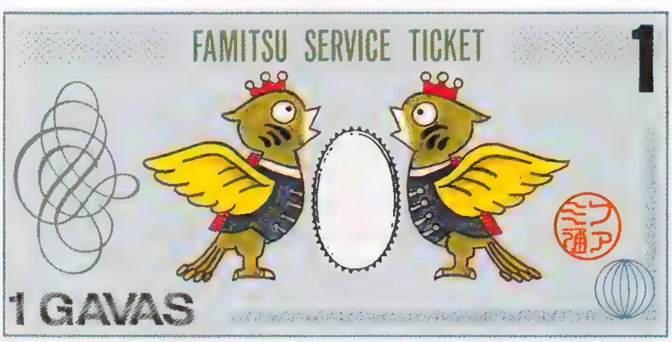


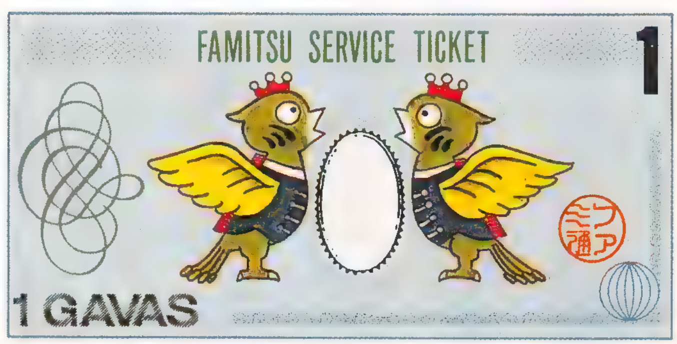
➡当時としてはグラフィックはリアルでサウンドも美しい。そしてそれらがバランスよく融合され、世界観をしっかりと持った、素晴らしい出来であった。

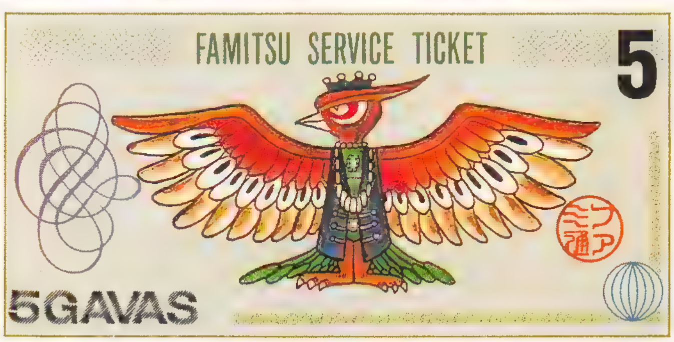


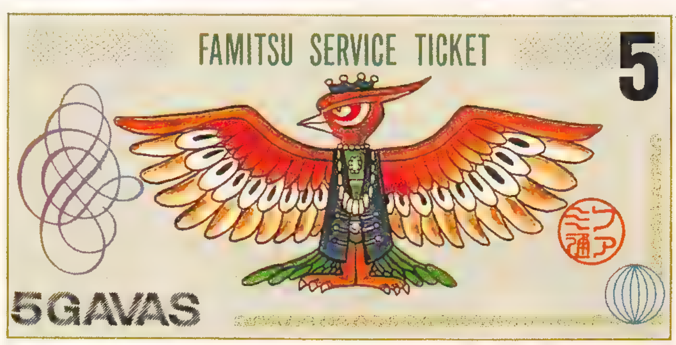
⬅凶悪な難度でゲームセンターに登場。当時のプレーヤーたちはその屈強な難度のなかに生き甲斐を感じ、その世界に生きようとムキになってコインを投入した。

※補助券ガバスを金色のガバスにとりかえることはできません。



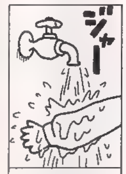








チップコラム
ワンポイントクリニック



●やけど●ストーブの季節はやけどをすることが多いのでご用心。やけどをしてしまったら、水道を出しっ放しにして流水で冷やすのが効果的。洋服の上から熱湯をかぶってしまったときなどは、すぐに洋服ごと冷やそう。

やけどがひどい場合には、冷えたあとでも洋服は脱いじゃダメ。すると皮膚ごと脱げちゃうぞ。残念だけど、洋服をはさみで切って取ろう。体の表面積の15パーセント以上の部分にやけどをしたら、必ず病院へ行くこと！

チップコラム

ワンポイント
クリニック



●しもやけ●寒くなってくると、体の表面にある血管が収縮する。これはなるべく血管を体の表面から遠ざけて、体温が下がるのを防ぐ、身体の本能なんだそうだ。でも、この本能のせいで体の先っぽに血液が行かなくなってしまうのだ。これがしもやけ。だから治すには、温かい風呂に入りかゆい所をマッサージすると効くぞ。唐辛子を当てるといいって人もいるけど、唐辛子は血行をよくする作用があるからウソではないみたいなのだ。





チップコラム
ワンポイントクリニック

注意!!



●脳貧血●脳の血液循環が悪くなるのが脳貧血。朝礼や風呂でバタンといくのがソレで、貧血とはまた別の病気だ。倒れてしまった人がいたら、頭を低く、足を高くして寝かせよう。きつい衣類はゆるめてやるとよい。気づいても、しばらく寝かしておくこと。同時に、お茶やコーヒーを飲ませてやると回復が早い。もし自分が脳貧血になったときは、倒れる前にしゃがむこと。倒れたときに打ち所が悪いと大怪我することがあるからね。

チップコラム

ワンポイントクリニック



●ノドの痛み●暖房のききすぎた室内、風邪……。冬はノドが痛い季節なのだ。これはノドの粘膜が渇いちゃったせいなので、うがいやあめで治せるのはみんなも知ってるね。ところが、あめより梅干しのほうが効くのだ。

まず、唾液がたくさん出る。それから喉頭腺という器管を刺激して、粘液が分泌される。これが声帯を潤して、ノドの痛みも緩和されるというわけ。とくに風邪をひいたときには効果が高いから、ゼヒ試してみてくれ!!



チップコラム
ワンポイントクリニック



●鼻づまり●風邪をひいて、鼻に細菌が入ったりすると急性副鼻腔炎、つまり鼻づまりになってしまう。こんな場合の応急処置は、ほどよく熱い蒸したタオルで鼻を温めてやるとよいのだ。さめたら繰り返しとりかえよう。

これを1日2〜3回やると、だいたい治るぞ。そのほかにも、ちょっとしょっぱい食塩水をぬるま湯で作り、それを使い鼻を洗ってやっても治りが早い。ただしこれは慢性副鼻腔炎、いわゆる蓄膿症には効かないからね。



チップコラム
ワンポイントクリニック



●目の充血●ファミコンのやり過ぎ、勉強のしすぎ(?)で目が疲れて充血することがある。とくにテレビ画面は蛍光灯をながめてるのと同じだけの疲労を目に与えるのだ。こんなときはまぶたを冷やそう。タオルなどに水を含ませ、まぶたにのせる。輪切りのキュウリでもオーケー。目薬を使うなら、効果のおだやかなやつをね。それから入浴も効果的なのだ。湯気が目に入って、楽になるぞ。入浴のあとで目を冷やせば効き目は倍増だ。





チップコラム
ワンポイントクリニック



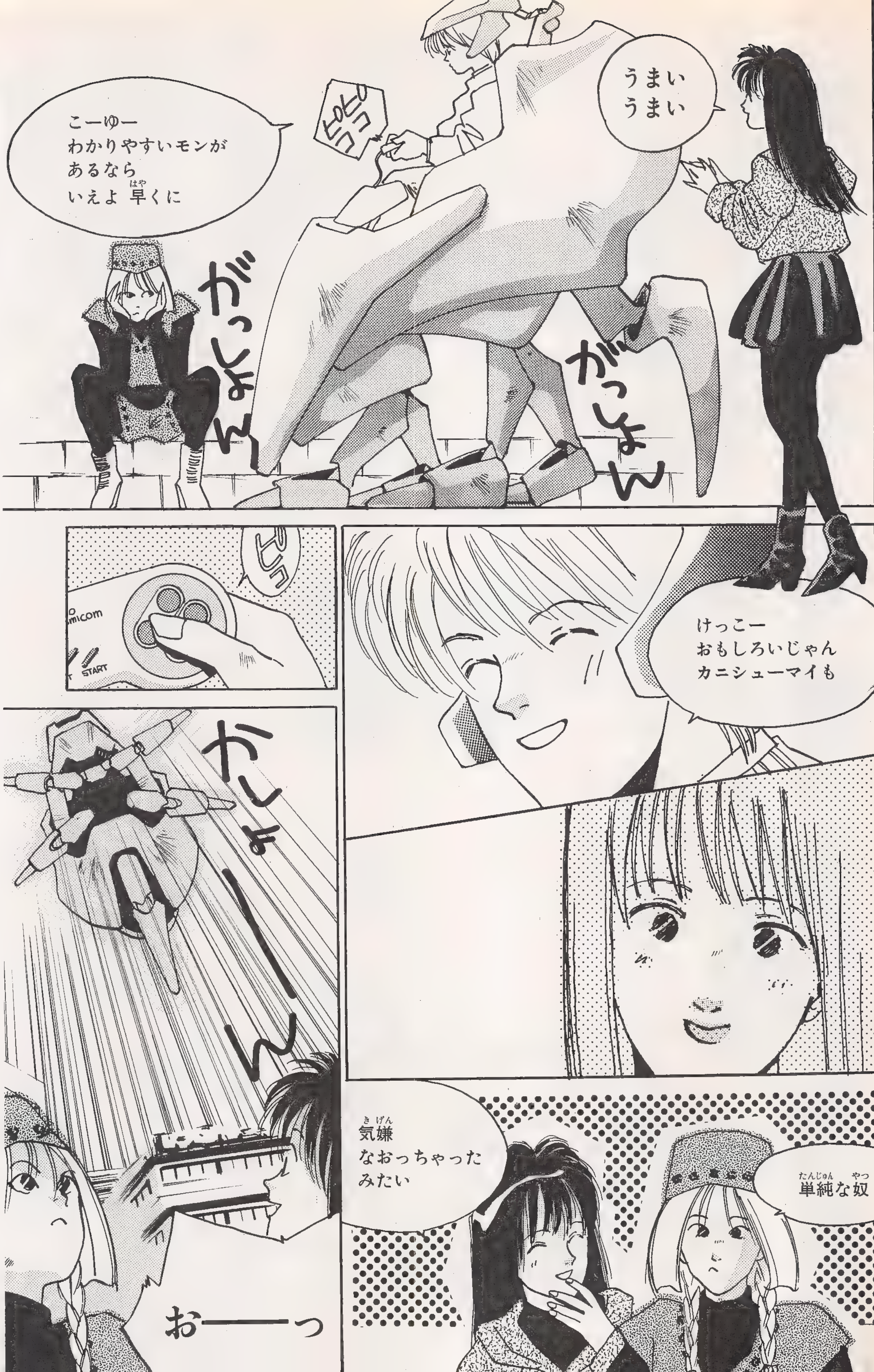
●視力の低下●目のなかにはピントを合わせるレンズが入っている。近くを見るときは、筋肉がレンズをぐいっと押す。近くを見続けすぎて、レンズが変形してしまったのが近視なのだ。近視を防ぐには、テレビは1日30分。大きいテレビほど離れて見る必要がある。本を読むなら30センチ離して。近くを見続けたら遠くを見る。など、うるさいことがいっぱいなのだ。ちなみに、目のなかの筋肉が老化で働かなくなったのが老眼なのだよ。

チップコラム
ワンポイントクリニック



●水虫●水虫は、白癬(せん)菌が繁殖する病気。これといった治療法はないけど、白癬菌はカビの一種なので足を清潔に保って退治しよう。靴下はよく洗い、日向に干す。靴は陰干しにすること。菌は乾燥にも弱いからね。

寒い時期は症状も落ちつくけど、油断しないでじっくり治療しよう。身近に水虫の患者がいる人は、靴やスリッパ、足ふきの共用をやめること。白癬菌は生命力があり、患者の足から離れても20〜30日は生き続けるぞ。



胡桃沢ひろ子

撮影 中村誠作







肌身離さず
いつもココロに
いさせてね













●7月10日に、『スパークプラグ』でデビューしたひろ子ちゃん。11月6日には、両A面のセカンドシングルが発売されたばかり。曲は『恋する夏の日』と『夢見る婦警』だ。そのほかに、NTV系のドラマ『愛さずにいられない』にも出演中〜!

新曲があの『恋する夏の日』ですね。

はい、天地真理さんが昔歌って大ヒットだったらしいですけど。

らしい、ということは……。

当時は聴いてなくて、コロッケさんのものまねで知ったんです。だから学校の友達に、「こんど『恋する夏の日』を歌うんだよ」って言ったら、「♪アナタ〜」って、カン高い声で歌うんですよ、もう。

ものまねの定番ってヤツですね。

で、振り付けが天地真理さんの振り付けをした先生と同じなんです。

わざと同じ振り付けをしてるの?

ちょっと似てるところもあるんです。あと、天地真理さんはひとりで歌ってましたけど、私の場合はバックに4人、さくら組というカワイイ女の子たちがいるんですね。天地真理さんの振りよりも、ハードなんで、みんなで元気に歌ってるという感じですね。

両A面ってことですけど。

もう1曲が、『夢みる婦警』。これはファンクラブの名誉会長にもなっていただいてる、推理作家の胡桃沢耕史さんが作詞をしてくださって。レコーディングにも駆けつけていただいたんです。

ここらで繰り出す恒例の質問です。ファミコンってやったりします?

ウチの弟がすっごくファミコンに夢中になってて。で、あぐらかけばいいものを、正座をしながらやってたんですね。そしたら金縛りに遭っちゃったみたいで(笑)。画面は動いてるんですけど、自分が動けないみたいなんですよ。そこでゲームオーバーになってしまって……。実話なんです、コレ。

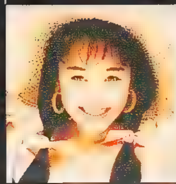
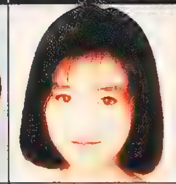
うわぁ、それはまたスゴイですね。

だからみなさんも視力も落とさず、そして金縛りに遭わないように、気をつけて楽しんでください。

壮絶なシメのお言葉でした。

アイドルウイークリー

スケジュール表

	西田ひかる	森口博子	酒井法子	宮沢りえ	山瀬まみ
					
	Date of birth 1972年８月16日 獅子座	Date of birth 1968年６月13日 双子座	Date of birth 1971年２月14日 水瓶座	Date of birth 1973年４月６日 牡牛座	Date of birth 1969年10月２日 天秤座
トピック	1992年のひかるちゃんのカレンダーが、もうすぐ全国の書店に並ぶぞ。ぐっと大人っぽくなったひかるちゃんがもうすぐ見られるのだ。お金を貯めておこう！	21日は、待望のニューアルバム『TRANQUILITY~優しい星で~』の発売日だ。森口の元気いっぱいの歌を聞きたいキミは、レコード店に走るのだ！	11月７日に発売されたシングル『涙がとまらない~HOW！AW！YA！』はもう買ったかな？いままでののりピーとはちょっとちがう、しっとりした曲だぞ。	りえちゃんの写真集『Santa Fe』をもう手に入れた人もいるだろうね。新聞で広告が載った直後から、予約電話がずーっと鳴りっぱなしだったんだって。	何だかんだで、週６本ものレギュラーを抱えてるまみちゃん。『クイズところ変われば？』は、国内や世界各地の風俗の違いをクイズにしたTXの人気番組だ。
11/18 MON.	西田ひかる JUST ONE MORE KISS♡ 文化放送 夜11:45~11:55	**クイズ！タモリの音楽は世界だ** 収録　TX系	取材日	ドラマ収録	
11/19 TUE.	西田ひかる JUST ONE MORE KISS♡ 文化放送 夜11:45~11:55	**笑っていいとも！** CX系 昼12:00~1:00 **ギミア・ぶれいく** TBS系 夜9:00~10:54	CM撮影	ドラマ収録	**三枝の愛ラブ爆笑クリニック** CX系 夜10:00~10:54
11/20 WED.	西田ひかる JUST ONE MORE KISS♡ 文化放送 夜11:45~11:55	**EXテレビ** NTV系 夜11:55~0:50		ドラマ収録	**SHOWbyショーバイ** NTV系 夜8:00~8:54 **パンティ・パーティー** TBS系 夜1:40~3:00
11/21 THU.	西田ひかる JUST ONE MORE KISS♡ 文化放送 夜11:45~11:55	ニューアルバム『**TRANQUILITY~優しい星で~**』発売	取材日	ドラマ収録	※水曜日オンエア **おませな二人** ANB系 夜7:00~7:30
11/22 FRI.	西田ひかる JUST ONE MORE KISS♡ 文化放送 夜11:45~11:55	**石坂・森口のくっきん夫婦** TBS系 夜7:00~7:30	取材日	ドラマ収録	**クイズところ変われば** TX系 夜8:00~8:54
11/23 SAT.	**鶴ちゃんのプッツン５** NTV系 昼5:10~6:00	**クイズ！タモリの音楽は世界だ** TX系 夜10:00~10:54	**映画必殺！５ 黄金の血** 公開日 映画舞台挨拶	ドラマ収録	**情熱ワイド！ブロードキャスター** TBS系 夜10:00~11:54
11/24 SUN.	**西田ひかるの痛快人間伝** NHK 昼10:00~10:44	**夜にありがとう** NHK 夜11:00~11:30	信用組合イベント 青春トーク＆ライブ	ドラマ収録	

IDOL EVENT

この秋、おトクな情報 アイドルがキミの街に！

ＴＶでアイドルを目にする機会が減った最近でも、まだまだ生で見られるチャンスがあるぞ。レコード発売キャンペーンというのがソレ。アイドルを真近で見られたうえに歌も聞け、場合によっちゃあ握手までできるというシロモノなのだ。今回紹介するこの２グループも、来年あたりはビッグになって、キャンペーンなんかやらないかもしれないぜ。思い立ったが吉日、善は急げ、会場へＧＯ！

こんぺいとう

ファーストシングル『ポップコーン・ハートブレイク』発売記念キャンペーン



☗"地球にやさしいふたつ星"のこんぺいとう。今までにアルバムを２枚もリリースしているぞ。

●スケジュール●

11月16日(土)　相鉄ローゼン湘南台店　昼３時
11月17日(日)　相鉄ローゼン緑園都市店　昼１時
11月23日(土)　相鉄ローゼン大和店　昼３時
11月24日(日)　相鉄ローゼン相模野店　昼１時
　　　　　　　東京理科大学学園祭　昼３時30分

問い合わせはこんぺいとう倶楽部☎03・3479・3701

井上麻美　セカンドシングル『君が痛みと呼ぶもの』全国キャンペーン

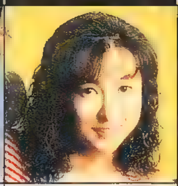


☚ご存じCD・ROM²が生んだアイドル、麻美ちゃん。モンビットで麻美ちゃんのファンになった輩が、あわてて『みつばち学園』を買いに走っているらしいぞ。今回のセカンドシングルも、前作と同じ作家陣でのちょっとアップテンポの曲なのだ。C/Wは明かるくほのぼのとしたクリスマスソングで、11月25日にファンハウスから発売。キミの街に来たときは、応援に行こうぜ！

●スケジュール●

11月16日(土)　豊橋・名豊ミュージック４Ｆホール
11月23日(土)　大阪・京橋コムズガーデン　昼４時
11月24日(日)　名古屋地区(予定)
12月１日(日)　郡山・郡山駅ビルサンティシアター
12月14日(土)　久留米リズムレコード店内ホール
12月15日(日)　福岡ベスト電器本店マルコポーロ
12月21日(土)　千葉・稲毛メティオ１Ｆ噴水広場
12月22日(日)　東京・銀座山野楽器本店
12月23日(土)　三重・桑名星川サンシティ　昼３時

問い合わせは井上麻美ファンクラブ☎03・3586・1301

田村英里子	かとうれいこ	千堂あきほ	高橋由美子	桜井幸子	高岡早紀	ribbon	堀川早苗
							
Date of birth 1973年1月16日 山羊座	Date of birth 1969年2月19日 魚座	Date of birth 1969年4月5日 牡羊座	Date of birth 1974年1月7日 山羊座	Date of birth 1973年12月20日 射手座	Date of birth 1972年12月3日 射手座	佐藤愛子 '73・10・22 永作博美 '70・10・14 松野有里巳 '73・2・13	Date of birth 1972年12月27日 山羊座
『愛さずにいられない』の収録に大忙しの英里子ちゃん。20日にはライブビデオ、『コンサート'91・太陽のバカンス』が発売される。夏に行き逃がした人は必見！	11月24日の滋賀大学をもって、今年のれいこちゃんの出る学園祭は終わりだけど、来年もさ来年もみんなのパワーで、れいこちゃんを学園祭に呼ぼうぜ！	『ときめきCrescendo』が始まったおかげで、われらがあきほちゃんは1日に2回ものラジオのレギュラーを持つことになって、大忙しの毎日なのだ。	Good-pこと由美子ちゃんの、現在までに出ているテレホンカードは全部で8枚。デビュー当時から現在のまで、全部持ってる人は何人ぐらいいるのかな？	今週の幸子ちゃんは、一週間連続でドラマのスケジュールが入っているぞ。おまけに『ウッチャンナンチャン』の収録も入って、ファンはホクホクなのだ。	11月7日に発売されたビデオ『S'Wonderful！』は、真夜中のNYをぐっと大人っぽくなった早紀ちゃんが駆け抜けるシーンが印象的。みんな、必見ものだよ！	待ちに待ったニューシングル『さよならは言わない約束』に続いて、21日にはベストアルバム『Delicious』が発売されるぞ。ファンは大満足の今日このごろだ。	トトメスの収録も忙しいなか、この秋学園祭で大活躍の早苗ちゃん。もうそろそろ1992年版のカレンダーが発売されるころだから、本屋さんを探してみよう。
田村英里子の ビーマイセルフ 東海ラジオ 夜11:20～11:30	**志村けんの だいじょうぶだぁ** CX系 夜8:00～8:54	**ときめきCrescendo** 文化放送 夜11:10～ **真夜中ジャンクション** TBSラジオ 夜0:40～	**高橋由美子の おしゃべり天使** 文化放送 夜10:35～10:45	TBS系 ドラマ収録	**高岡早紀 NO MORE TEARS** ニッポン放送 夜0:30～0:40	取材日	**不思議少女 ナイルなトトメス** 収録 CX系
田村英里子の ビーマイセルフ 東海ラジオ 夜11:20～11:30	**それいけ！ココロジー** 収録 NTV系	**ときめきCrescendo** 文化放送 夜11:10～ **真夜中ジャンクション** TBSラジオ 夜0:40～	**高橋由美子の おしゃべり天使** 文化放送 夜10:35～10:45	TBS系 ドラマ収録	**高岡早紀 NO MORE TEARS** ニッポン放送 夜0:30～0:40	**シンデレラEXP** ANB系 夜0:30～0:55	**不思議少女 ナイルなトトメス** 収録 CX系
愛さずにいられない NTV系 夜10:00～10:52 **ビーマイセルフ** 東海ラジオ 夜11:20～		**ときめきCrescendo** 文化放送 夜11:10～ **真夜中ジャンクション** TBSラジオ 夜0:40～	**高橋由美子の おしゃべり天使** 文化放送 夜10:35～10:45	TBS系 ドラマ収録	**高岡早紀 NO MORE TEARS** ニッポン放送 夜0:30～0:40		**不思議少女 ナイルなトトメス** 収録 CX系
田村英里子の ビーマイセルフ 東海ラジオ 夜11:20～11:30		**ときめきCrescendo** 文化放送 夜11:10～ **真夜中ジャンクション** TBSラジオ 夜0:40～	**高橋由美子の おしゃべり天使** 文化放送 夜10:35～10:45	**ウッチャンナンチャン のやるならやらねば** 収録 CX系	**高岡早紀 NO MORE TEARS** ニッポン放送 夜0:30～0:40	取材日	**不思議少女 ナイルなトトメス** 収録 CX系
田村英里子の ビーマイセルフ 東海ラジオ 夜11:20～11:30	**かとうれいこの 音楽旅行** CX系 夜10:54～11:00	**ときめきCrescendo** 文化放送 夜11:10～ **真夜中ジャンクション** TBSラジオ 夜0:40～	**ミュージックパフェ** NTV系 昼5:30～6:00	NTV系 ドラマ収録	バンド・リハーサル	**岐阜経済大学 学園祭** イベント	**タモリ倶楽部** ANB系 夜0:00～0:30
取材日	**新諸国漫遊記** CX系 夜10:56～11:00 **それいけ！ココロジー** NTV系 夜10:00～10:54	**マジカル頭脳パワー！** NTV系 夜8:00～8:54		NTV系 ドラマ収録	**武蔵野工業大学 学園祭** イベント	**慶応大学 学園祭** イベント **週刊スタミナ天国** CX系 昼1:00～2:25	**電機通信大学 学園祭** イベント
取材日	**ララバイ刑事'91** ANB系 夜8:00～8:54 **滋賀大学 学園祭** イベント			NTV系 ドラマ収録	取材日	**ハートにribbon** ニッポン放送 夜10:00～10:30	**不思議少女 ナイルなトトメス** CX系 昼9:00～9:30

NTV：日本テレビ　CX：フジテレビ　ANB：テレビ朝日　TX：テレビ東京

CM GIRLS 亀岡理絵



アーン、私は英語が話せないんです!?

ジオス英会話教室のCMで、外人に囲まれてウロたえている女のコ、亀岡理絵ちゃんを紹介しよう。電車を借り切って行なわれた撮影は、「トイレに行けなくてツラかった」という理絵ちゃん。気になる英語力は「全然ダメ。少しも話せないんです」だそう。好きな男のコのタイプは「明かるくてやさしい、スポーツマン」と結構キビシー。

そんな理絵ちゃんに会うチャンスがあるぞ！ 11月14日から20日まで、渋谷スペイン坂上のパルコスクエアで開催されている『つるつるかめかめうまうま屋』というインスタントラーメンのイベント。このキャンペーンソングを御大、ジャイアント馬場、ジャンボ鶴田といっしょに歌ってるのが、理絵ちゃんなのだ。さて、このキャンペーンソングのCDを今回、3名にプレゼント！ CMガールズのコーナーまでハガキで応募してね。「女優へのステップアップを目指して、これからもガンバリますので、みなさんも応援してくださいネ！」という理絵ちゃん。今からでも遅くはないぞ、渋谷に直行して理絵ちゃんを応援しよう！

●亀岡理絵（かめおか　りえ）
本名：塙理絵
1975年9月14日東京都生まれ、16歳
身長：161センチ　B83-W58-H81
趣味：和太鼓、おみこし
レターのあて先
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18　5F
ホリエージェンシー　亀岡理絵係



NEWS CLUB

Goods

もうどうにもならなくて、どーしても眠い。でも寝るわけにはいかない状況ってあるよね。学校の授業中なんかが、その身近な例。

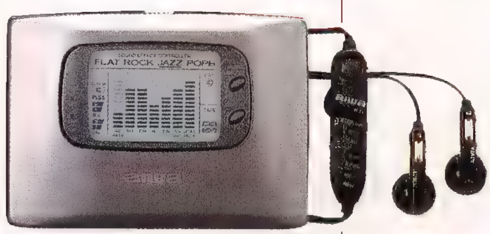
昼ごはんを食べ終わって、休み時間。ポカポカした日差しを浴びながら、友だちと取り止めのない話に花を咲かせたあと。さあ、午後の授業だ。お腹もほどよくふくらんで、あとは寝るだけ。でも、寝るわけにはいかない。ここからが睡魔との激しいバトルとなる。

授業の内容なんか頭に入るわけがない。眠らないよう、ただただ意識を集中させるのみ。時計を見ると、終業時刻まで30分以上は残っている……。でもこれが終わっても、あと１時限は残ってるなぁ。午後は体育に限るよな、やっぱり。

などと考えていると、チャイムで目が覚めた。終わったのだ。うん、これじゃあ成績は上がらないわな。そんな生活を送らないよう、夜はタップリ寝ておこうネ。



➡全長45センチのラジコンカーなのだ。モデルになっているのは、あのフェラーリF40!! 細部まで作り込まれているぞ。●1/10電動RCカーフェラーリF40　1万4千円　田宮模型　☎054・286・5105



⬅世界初、ボディーにチタンを使ったヘッドホンステレオだ。チタンの硬く、軽く、傷がつきにくいといった特性を活かしたわけだね。中央の大きな液晶ディスプレーも特徴だね。●HS-PX1000　4万円　アイワ　☎03・3827・3111



⬆屋外で撮影することが多い8ミリビデオのカセットに強い味方が現われた。このカセットテープケース、なんと生活防水構造なのだ。密閉構造に加えて、静電気防止樹脂によって、ちょっとした水のほかホコリもシャットアウトするぞ。でも、水に沈めたりしないようにね。●HGM-M WATER PROOF　2500円　マクセル　☎03・3241・9985



⬆思いっきり原色してる、カラフルでちっちゃいキーボード。この値段でサンプリング機能がついているのだ。自分で演奏するほかに、別売りのROMパックにより、自動演奏なども楽しめちゃう。●ＫＳ-03　19800円　カシオ　☎03・3347・4811



⬆厚さ24ミリの薄～い液晶カラーテレビ。画面サイズは2.9型。3方式で電源が得られる。単３のアルカリ電池5本で2.5時間の持続が可能だ。●Ｐ630　29800円　シチズン　☎03・3342・1231

今週の VERY GOODS

●ローラーブレード

ノルディカ　34000円～68000円
☎03・3770・1121

もともとはホッケー選手がオフシーズンの練習に使っていたという、インラインスケートが発売されるぞ。４輪のローラースケートとは違って、一直線にタイヤが並んでいるから、スピード、コーナーリング感覚は独自のモノが味わえるのだ。ビギナー用のモデルから、競技用モデルまで５種類が同時に発売される。気軽に始めてみるのもいいし、本格的にトライしてみるのもいいよね。スリルとスピード、それに健康を求める人は、ひとつどうかな?



⬅スポーツ用品特有のハデな色使いでも人々を魅了。ローラーブレードをキミもぜひ一度、体験してみよう!! レッツトライ!

LeisurE

都会のオアシス！ 気楽に立ち寄れる しながわ水族館にズームインしてみよう

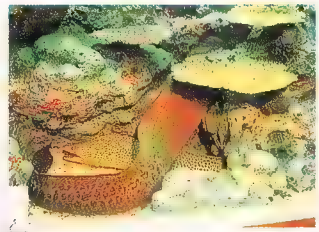
今回やって来たのは都内の品川区にある、その名もズバリのしながわ水族館。この10月19日にオープンしたばかりというピッカピカの水族館だ。

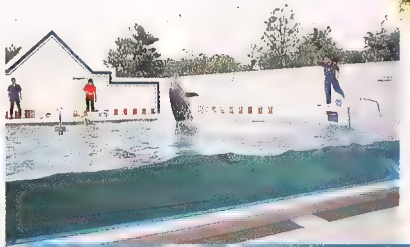
目玉は地下にあるトンネル水槽。透明なトンネルのまわりを魚が泳いでいるという夢のある水槽だ。大きなハタなど、さまざまな種類の魚が目の前を通りすぎる。海にもぐっているような気分でなかなか幻想的だ。やはりここはカップルで、彼女と手をつないで通りたいってカンジかな。

また、1階の奥ではイルカのショーが見られるぞ。空高く飛んでみたり、立ち泳ぎをしたり、なかなかにハデな芸を見せてくれる。はじめて見る人なら、かなりの感動を覚えるハズ。

また、エレベーターで地下に降りるときの演出も凝っている。だんだん暗くなる照明効果で、海にもぐっていくみたい。

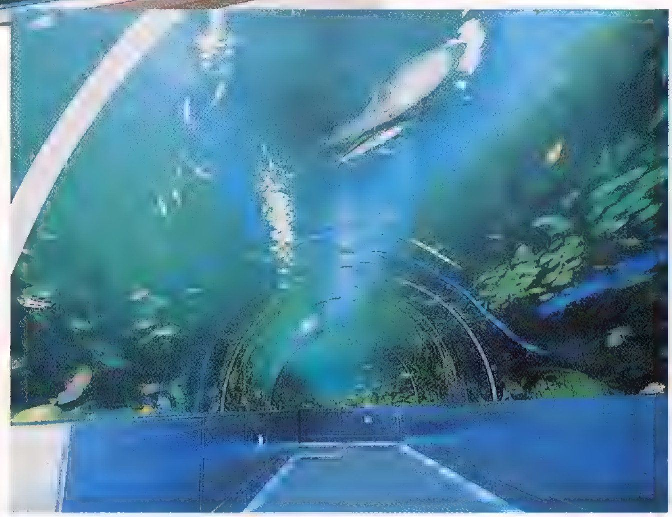
世界中から集まったさまざまな魚を見て回るだけでも飽きないぞ。『世界の大河から』という水槽では、ひょろ長いヒゲの生えたタイガーキャットフィッシュやごついピラルクなどの大きい淡水魚も見られる。人工的に雨を降らせたり、ドライアイスをたいたり、という演出もなかなか豪華。中規模クラスの水族館だけど、内容は盛りだくさん。気楽に行ってみようね。





⬆ピラニアやウツボなど、コワイ魚を集めたコーナーも。

⬅イルカショーは水槽までの距離がとても近い！ イルカってこんなにデカかったのか、と思うくらいの迫力が感じられるぞ。豪快なジャンプの連続で、相撲の砂かぶりならぬ、水かぶりまで体験できてしまう。ショーは雨天でも決行だからね。



⬆トンネル水槽は間近で見るとかなりの迫力！ ちなみに開館時間は午前10時から午後5時まで。休館は毎週火曜日。入場料は大人800円、子供500円、幼児300円となっている。

アクセスデータ＋α

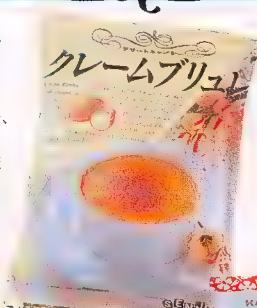


大井競馬場やしながわ区民公園をまわりに配して、こぢんまりとしたたたずまい。水族館の隣にはながめのいいレストランもあるぞ。駐車場はあまり広くないので、京浜急行の大森海岸駅からのんびり歩いていくのがオススメ。公園を散歩しがてら宝探しっぽく来てみるといいんじゃないかな。お問い合わせは、☎03・3762・3431まで。

EaT

新顔のキャンディー!!

秋になると、お菓子業界は続々とキャンディーやチョコレートの新作を発表しはじめる。というのも、これらの商品は、夏の暑いうちにはとけてしまうので、売れ行きが悪いからだ。この秋にも、たくさんの新顔キャンディーが発売される。4品をご紹介！



➡この秋流行のクレームブリュレが、いち早くキャンディーとして登場。カスタードクリームとカラメルの、まろやかな甘さだ。**●クレームブリュレ 200円 扇雀飴本舗 ☎06・763・0912**



⬅毎日がハードな男たちのために、ロイヤルゼリーや朝鮮人参などを入れた、シナモン風味。**●ザ・パワーエキス 250円 宮川製菓 ☎03・3715・2231**



⬇昔の人は、身近な食べ物を使って薬のかわりにしていた。セキ止めのきんかんのアメ煮、おなかにいい蜂蜜おろしりんご、元気の出る梅干しのせんじ茶の3種類も、有名な民間薬なのだ。**●おばあちゃんの元気玉 200円 カンロ ☎03・3950・8121**



⬆イチゴミルク味のソフトキャンディーにこまかく砕いたハードキャンディーを入れた、新しい食べ心地の一品。外側にはミルクパウダーがたっぷりまぶされていてとってもウマイのだ。**●まーるい苺 200円 篠崎製菓 ☎03・3453・1911**

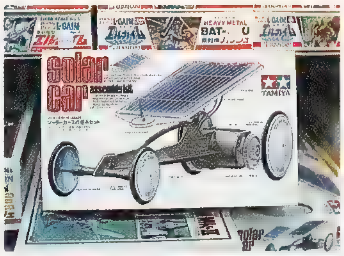
EATあらかると

キャンディーを買っておいても、すぐにベタベタにとかしてしまうキミ。テレビなどのオーディオ製品の上や電灯の下なんかに置きっぱなしにしたら、一発でアウトだよ。冷凍庫にしまっておけばとけないし、口に入れたときのヒンヤリ感が気持イイ。

School

流行 教材にもなった未来型のおもちゃとは?

F-1の次にくるものはソーラーカーだ!



⬅ソーラーカーは、どれも2、3千円程度で買えるぞ。

日本の輸出業の一翼をになってるのが自動車産業。世界どこにいっても日本車が走っていることを考えるとそれもうなずける。そんな自動車を取り巻く環境が近年大きく変化しているのだ。

つい先だってドイツで開催されたフランクフルトモーターショーでも、各社そろって「エコロジーや安全」をテーマにコンセプトカーや実験車を多数展示していたこともその裏付けになっているといっていいよね。

そんななかで再び注目されるようになったのが、ソーラーカーや電気自動車なのだ。これらはガソリン車が排出するような排気ガスは出さない。地球の環境にもやさしいとして、ポストガソリン車の第一候補になってきたのだ。

今年のモーターショーで、あのＢＭＷが「ＥＩ」という電気自動車を展示して話題になった（実際にすぐに発売されてもいいぐらい完成度が高いぞ）。

日本のメーカーでは、トヨタと京セラが共同開発した「ららII」というソーラーカーがある。

これは日本で初めてナンバーを獲得したり、マラソンのペースカーとして登場して、クリーンなイメージを世間にアピールしたのだ。

そんな環境問題の論議されるなか、再び注目されてきた次期代替エネルギーのひとつの太陽エネルギー。これがなんと来年度の小学4年生の理科の教育課程に登場することが決定したのだ。小さいころから地球について考えるのはいいことだよね。

それにともなって、おもちゃ業界もにわかにソーラーカーブームになっているのだ(そういえば、5月に開催されたおもちゃショーにもたくさんのメーカーからソーラーカーの出展があったっけ……)。

なかでも人気なのが、今年5月に発売になった、プラモデルの大手メーカーとして知られる田宮模型のソーラーモーターカーだ。

太陽電池を使用しているというめずらしさとモーターカーとしての楽しさ、それに3000円という低価格がうけて、太陽電池の生産が間に合わず品不足が続いているんだって。

天気のいい日は外でソーラーカーを走らせてみようね。

⬇いま発売しているソーラーカーはプラモデル中心だけど、来年には、ラジコンタイプも続々登場してくる。いまからチェックしておこう!



健康 日本人は子供のころからお酒が好き!?

お菓子やジュースでアルコール依存症に?

みんなが毎日のように食べたり飲んだりしているお菓子やジュース。このなかに微量ながらアルコールが含まれているものがあるのを知っているかな。



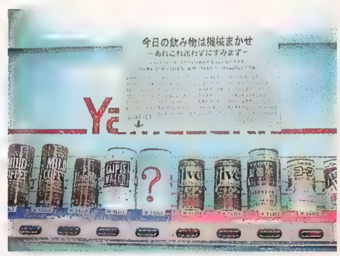
このアルコールはもちろんお酒とおなじだから、多量に摂取すれば酔っぱらう。それが癖になってしまうとアルコール依存症つまりアルコール中毒になってしまうぞ。

また、そこまでいかなくても子供のころから、アルコールへの依存度が潜在的に高くなっていて、アルコール中毒予備軍になっている子供も増加しているのだ。

「酒は百薬の長」とはいうが、子供のころから、きちんとした知識を持つことが大切だよね!

情報 優柔不断なあなたにお薦めの自販機

街に増え始めている謎の缶ジュースたち



街にはたくさんの種類の自販機が並べられている。品揃えが豊富すぎて、逆にどれを買っていいのか迷っちゃうよね。

そんな人のためにちょっと変わった自販機を紹介しよう。場所は東京は千駄ヶ谷にある明治屋というお店。整然と並ぶジュースの自販機のなかに「?」のマークの缶があるのだ。このなかには20種類ほどのジュースがアットランダムに入っているので、何が出てくるかわからないのだ。こんな楽しいアイデアの自販機があれば、自販機の前で悩まなくてもいいね!?

募集 流行や問題、噂話を大募集! 採用者には1000ガバスをプレゼントするぞ。ファミ通編集部スクール係まで送ってね。あて先は180ページを見よう!!

Animation

美少女キャラクターがゾクゾク登場！ SFファンタジー『ガルフォース新世紀編』

『ガルフォース』シリーズは1986年から発売されている超ロングセラー。今までに7本のビデオが出ている人気シリーズなのだ。

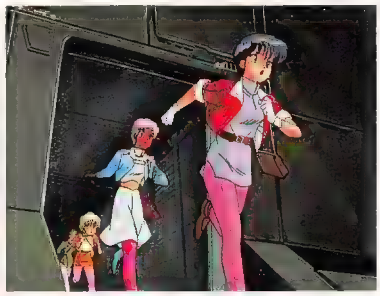
8作目にあたる"新世界編"の物語の舞台となっているのは、西暦2291年の地球。進化した生命工学によって創られた新人類"ユーマン"と人類の激しい戦いから、50年後の世界だ。ストーリーは、環境を第一に考えられ造られた人工都市"エコロポリス"に住むクリスやパールなど、5人の少女を中心に展開していくぞ。

かつて人類に破れたサイバーロイド兵団"MEE"の総統G.O.R.N。彼は、人類に反逆し世界を手中に収めようとしていたユーマンの指導者ノバを操り、都市の中枢であるコンピューターを乗っ取らせた。思惑どおり都市機能はマヒし人類は破滅を待つばかりとなった。

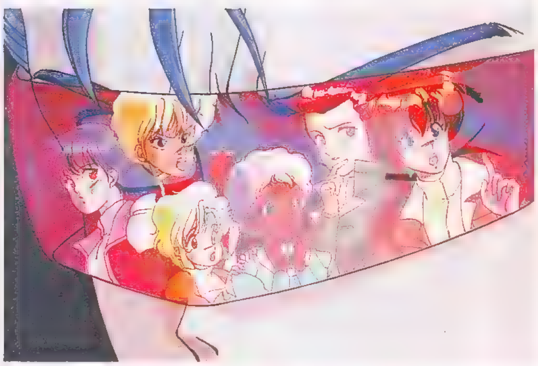
5人の少女たちはこの危機のなか、G.O.R.Nの人類滅亡計画を察知していたひとりの少女キャティと共に、地球に代わる惑星を捜す旅に出る。果たして彼女たちの運命は!?



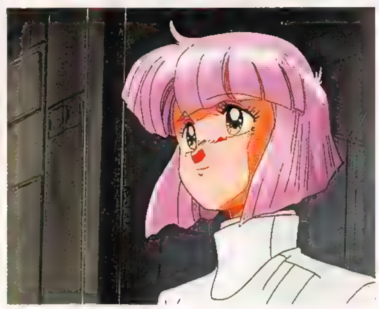
⬅ビデオは12月1日、ポリドールから9千200円[込]で発売される。



⬅ノバの魔の手から逃げる少女たち。無事逃げのびることができるか。



➡"ジェノバの末裔"のノバのサングラスにキャティを含む6人の少女の姿が写る。



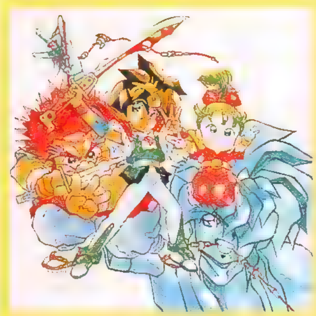
➡キャラデザインは美少女キャラを描かせたら日本一の園田健一だ。

DATA CATCH

『ワタル』CD登場！

日本テレビ系で放送されていた『2』が大好評のうちに幕を閉じた『魔神英雄伝ワタル』。その『ワタル』が10月13日から文化放送系で『ラジメーション魔神英雄伝ワタル3』として復活したのは知っているよね。えー、ぜんぜん知らなかったよーって人もいると思うけど、なんとこのたび、ラジオで使われていた音楽を集めたCDが、11月21日に発売されるのだ。タイトルはズバリ『ラジメーション魔神英雄伝ワタル3音楽篇Ⅰ』。ワタルやヒミコ、虎王などのヒーロー、ヒロインが活躍している世界の音楽が、1枚のCDにまとまって登場するぞ。

また、10月にも、ラジメーションの主題歌『POWER』が発売になったばかり。ラジオになっても、ワタルの人気はまだまだ衰えていないって感じなのだ。もう発売されているので、レコード店に行けば売っているぞ！



⬆ビクター音楽産業から11月21日に、3000円[込]で発売されるぞ！

Items

靴下はいつも清潔に！ 足元にだって ちょっとはぜいたくをしちゃおう!!

毎日、何気なくはいている靴下。実際にファッションの一部として考えている人は少ないのでは!? 洋服に気を配っても、靴下がボロだったりしたら、せっかくのオシャレも台なし。たまにはリッチに、ブランド物の靴下なんてのを買ってみてはいかがかな？ いくらブランド物とはいえ、一足3000円も出せば十分におつりがくる。そのうえ素材もいいし、デザインだっていろいろ揃っているぞ。自分のお気に入りの一足が、必ず見つかることマチガイなしだ！

●FASHION ADVICE

靴下で気になることといえば、やっぱり足のニオイだ。いくら洗濯しても消えなくて、困っている人もいるのでは？ そんなときは、すすぎをするときにホウ酸を入れてみよう。イヤなニオイがすっかり消えてしまうぞ。それが面倒くさいという人には、ここでも紹介している『通勤快足』がおススメ！ 防臭抗菌効果のある、特殊な素材を使っているので、足のニオイやムレをシャットアウトしてくれるのだ。



⬆●左上：エンリココベリ、各1000円●右上：ダンヒル、各1000円●左下：通勤快足、各1500円●右下：バレンチノ、各1500円 ●問い合わせ レナウン ☎03・3403・2211

CD

森口博子
TRANQUILITY

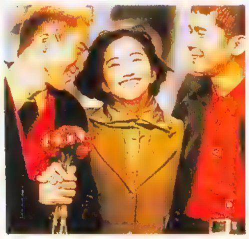


お待ちかね！　２年ぶりに博子ちゃんのオリジナルアルバムが発売されるぞ。タイトルは、静寂や静けさっていう意味。彼女ももう23歳。バラドルとしてよりも、アーティストとしてがんばっていこうという決意が表われている。

バツグンの歌唱力で、同世代の女性へ贈る全10曲のメッセージ。聴かせてくれるぜ、博子ちゃん！

●キングレコード
発売中/3000円[込]

ドリームズ カム トゥルー
MILLION KISSES



●EPICソニー
発売中
2千800円[込]

デビュー以来、強力なラブソングでファンを増やし続けるドリカムのニューアルバムだっ！　シングル曲『Eyes to me』を筆頭に、楽しさあふれるメロディーがいっぱい。歌って踊ってドリカムしよう！

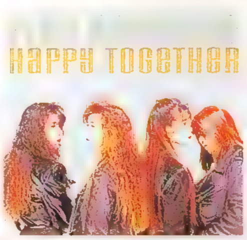
JUN SKY WALKER(S)
TOO BAD



●トイズファクトリィ
発売中
3千円[込]

前作から10ヵ月、早くもジュンスカのニューアルバムがリリースされた。通算６枚目にあたる今度の作品も、ジュンスカならではのノリの良さはそのまんま。ヒット曲『つめこんだHAPPY』も収録！

PINK SAPPHIRE
HAPPY TOGETHER



●ハミングバード
発売中
3千円[込]

テレビのＣＭでバンバン流れていた『ハッピーの条件』をアルバムバージョンで収録。PINK SAPPHIREのフィルターを通して、ふつうの女の子たちが経験する〝青春の共通点〟をラブリーに歌う全12曲。

スターダスト・レビュー
Brightest!



●ワーナーミュージック・ジャパン
発売中
2千900円[込]

久々のオリジナルアルバムは、歌詞とメロディーに一段と磨きがかかった意欲作なのだ。どの曲もシングルカットできそうな名曲ばかり。彼女とふたり、カップルで聴いて盛り上がっちゃおう！

谷村有美
With



●ソニーレコード
11月21日発売
2千800円[込]

テレビの音楽番組の司会でも活躍中の有美ちゃんがベストアルバムを発表！　彼女ならではの曲がギッシリなのだ。12月にはクリスマスミニアルバムも発売される予定だぞ。ファンなら当然チェックね。

ゲームミュージック
ウィザードリィ・CDドラマI



●アポロン
発売中
2千800円[込]

『ウィズ』の新シナリオが、ＣＤブックとなって登場。原作はベニー松山、監修は須田PIN、イラストは末弥純などマニア泣かせの顔ぶれだ。BGMは羽田健太郎ほかによるフルアレンジバージョンを収録。

VideO

ribbon HARLEM NIGHT



●ポニーキャニオン
98分／発売中／４千800円[込]

真夏の夜の大騒ぎ！　ってことで、いつも元気なribbonの３人が９月８日、日比谷野音で行なったコンサート。全20曲をノーカットで完全収録。レッスンや楽屋でのショットもバッチリ。あいちゃん、ひろみちゃん、あみちゃん、みーんなカワイイ♡

ふたり



●アミューズビデオ
148分／11月21日発売／１万５千450円[込]

原作は赤川次郎、そして監督は大林宣彦という強力タッグの青春映画。グズでたよりない妹・実加と、幽霊になった姉・千津子の心の交流が見事に描かれているぞ。石田ひかりちゃんと中嶋朋子ちゃんが演じる美人姉妹が、とーってもかわいいのだ。

BookS

吉本ばなな
哀しい予感



●角川文庫／310円[込]

大ベストセラー作家、吉本ばななの初の文庫化作品。しかも単行本に加筆修正して、作者なりの完全版を目指したという一冊だ。すでに読んでしまったという人も、この機会に再読してみては？

一夢庵風流記



●新潮文庫／640円[込]

少年ジャンプの人気マンガ『花の慶次』の原作が、ついに文庫化されたぞ。〝傾き者〟と呼ばれる前田慶次郎利益の数奇な人生を描いている。キャラクターが魅力的で、一気に読み終えてしまうかも。

レイ・ブラッドベリ
火星の笛吹き



●ちくま文庫／840円[込]

『火星年代記』などで知られる幻想の詩人、ブラッドベリの初期短編集。どの作品もしみじみとした感動を与えてくれるぞ。初めて翻訳された処女作『ホラーポッケンのジレンマ』を含む20編を収録。

Movie

突如、襲いかかる罪なき疑惑!!
'50年代のハリウッドに真実はあるのか？

　ほら、誰にでもアメリカって自由の国って印象があるでしょ。〝アメリカンドリーム〟なんていう言葉は、その象徴のようなものなんだけど、じつはアメリカにも暗い時代があったこと知ってますか？　この映画は、そんなアメリカのダークサイドにあたる〝赤狩り〟を真っ向から扱った、事実に基づく社会派ドラマなのだ。

　〝赤狩り〟とは、1950年代のアメリカに吹き荒れた、共産主義者撲滅運動のこと。思想的に進んだ人々が多かったハリウッドは、とくにその洗礼を真っ正面から受けるハメに。疑わしい映画人が次々とヤリダマにあがって仕事を奪われていったのだ。で、コワイのは、召喚された人がコミュニストと思われる友人知人の名前をあげなくちゃいけないシステムになっていたこと。俗にいう密告を強制されるわけで、拒否した人には苛酷な運命が待ち構えているという寸法。

　前置きが長くなったけど、この映画は、ロバート・デ・ニーロ扮する飛ぶ鳥を落とす勢いの有名映画監督が、その憂き目にあいながらもあくまで信念を貫こうとする姿を描いている。信用していた友人に裏切られ、仕事をほされ、みんなに白い目で見られ、あげくの果てには豪邸を売りはらって貧乏暮らしを余儀なくされる。それでも自らの気持ちに忠実に生きようとする男――。これをカメレオン俳優とでも形容したくなる名優デ・ニーロが、珍しく〝素顔〟で演じていて、とってもかっこイイ！　やっとこさ職にありつき、C級ウエスタンのメガホンを取るところなんか、突然生き生きしちゃって、根っからの映画好き男を見事に体現しているのだ。







　当時のことにくわしい映画ファンには、楽屋オチ的エピソードが満載でより楽しめるけど、ぜんぜんくわしくない人でも十二分に満足させてくれる作品だと思うよ。だって、思想的弾圧の恐ろしさと、いつの時代にも勇気の素晴らしさを、しっかりと伝えてくれてるからね。

　あ、そうそう、監督のマーチン・スコセッシが俳優として出演しているのも見物デス。

渡辺麻紀

真実の瞬間

筋肉少女帯 内田雄一郎のアマい生活

　一カ月ほど前に、このコーナーで、締切に間に合わない、ああマンガ家みたいに四コママンガでごまかすことができればなあ……と書いたが、あれではマンガ家様にシツレイではないかっ！　原稿を書いているうちに、頭のなかが煮詰まってしまい、ついあんなことを書いてしまった。

　もともと、私は文章を書くのがあまり得意ではなかったので、筆が進まなくなったとき、ふと絵を描くほうが楽なのではないかな？　というような気がして……。そこで、あんな事態になってしまったというわけだ。本になってから読み返してみて、いまは申しわけないと思っている。



　話はコロッと変わるが、私は現在、パソコンの『アトラス』なるゲームで遊んでいる。ものすご〜くはまっている。

　舞台は、15世紀のポルトガル。国王の命令を受け、新大陸を探し、大世界地図を作るのが目的なのだが、自由度がかなり高い。プレーヤーの思いどおりになる部分が多いので、とってもおもしろい。

　このゲームは、マッキントッシュのようにウインドーがバンバン出る。こういうゲームをファミコンなどに移植するのは、なかなか難しいことなのだろう。スーパーファミコンの『シムシティー』は、まあよかったと思う。しか〜し、カーソルのスピードの遅さに関して、苛立ちをおぼえずにはいられなかった。『ダンジョンマスター』は、いったいどうなるのでしょうか？

　このようなゲームの操作性向上のために、私はゲームマシン用マウスの発売を望む。そうすれば『ポピュラス』だって、もっと楽しくなることでしょう。



↑ベーシストというのは仮の姿で、もしかしたら影のスーパーゲーマーかも……。



©NTV

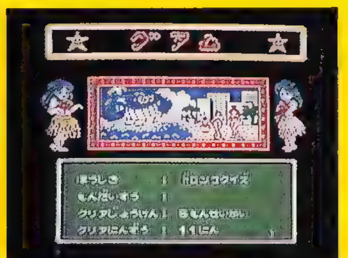
2カ月 2ビッグ いよい。

テレビクイズ番組人気No.1のアメリカ横断ウルトラクイズが、ついにファミコンソフトになった。ファミコンバージョンならではの面白さ保証付のソフトだ。シミュレーション感覚で始まるスタートもリアル感タップリ、難問珍問もバツゲームももちろんビジュアルもグングン、プレイヤーを引き込む迫力。キミはほんとうにニューヨークへ行けるか?それとも、バツゲームか?キミのチャレンジを待っている。
12月には、ゲームボーイ版パート2もつづいて発売予定だ、あとすこしまってね。

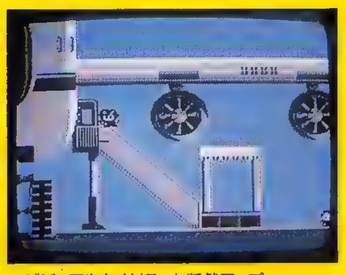
11月29日発売
ファミコンソフト
7,800円(税抜き)

キミのところに配達されたウルトラクイズへの招待状、ゲームドームへ急げ。ゲーム開始、テレビ番組そっくりの臨場感が、キミをウルトラの世界へ引き込んでゆく。


▲シミュレーション感覚でリアル感アップ。


▲問題の難度がアップ。


▲バツゲームもバージョンアップ。


▲ビジュアルクオリティも断然アップ。

12月発売予定
ゲームボーイ版パート2
3,980円(予価・税込み)

対戦型
1人でも遊べます

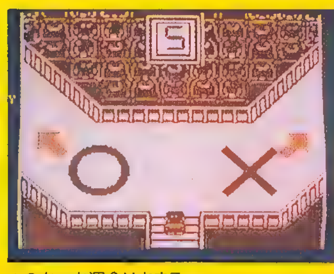
どこでも、いつでも一人でウルトラクイズのトレーニングするなら、ゲームボーイソフトに限る。パート1よりグーンと問題とステージのクオリティーがアップしているぞ。

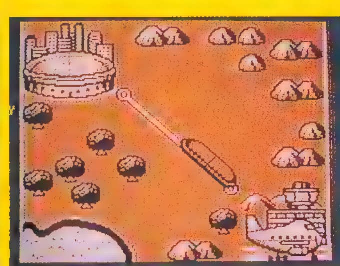


▲みんなニューヨークがまってるよ〜。



▲ゲームドームは熱気があふれているぞ。


▲○か×か運命はきまる。

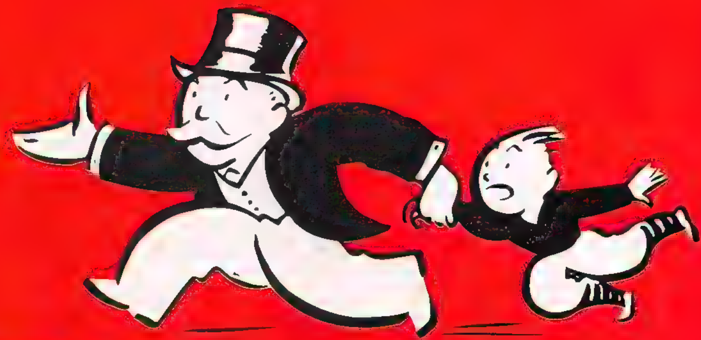

▲いざ!珍問・難問に向かって出発だ。

FAMICOM FAMILY
Nintendo GAME BOY™

ファミリー コンピュータ・ファミコン・ゲームボーイは任天堂の商標です。

※このページに掲載されている商品の価格は、すべて標準小売価格です。

連続
アイテム
登場!!



MONOPOLY

Monopoly® used under license and with permission of ©1991 Parker Brothers, Division of Tonka Corporation.

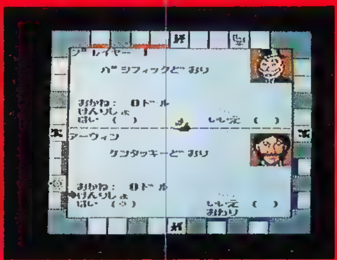
全米人気No.1のボードゲーム、それがモノポリーだ。キミはある日、1,500ドルを資本に街へでる。土地を買い占め、鉄道・電気・水道会社へ投資して、やがて家を建て、さらにはホテルのオーナーに出世する。しかし、幸運なことばかりではない、取引きの失敗、厳しい税金、あげくのはてに刑務所入りをよぎなくされ、哀れ破産に追込まれる??波瀾万丈のボードゲームが、そっくりファミコンとゲームボーイソフトになった。キミは、成功者になるか、それとも?

11月1日発売
ファミコンソフト
6,800円(税抜き)

キミの運命を決めるのはサイコロの目。土地の権利書など資産の計算はコンピュータにおまかせだから取り引きや売買に集中できる。さあ、成功者の道を歩き始めよう。



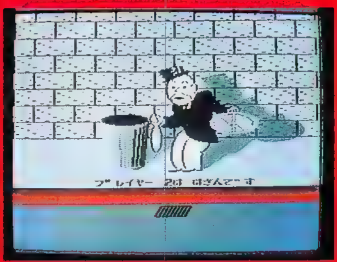
▲きみの運はサイコロの目で決まる。



▲取り引き上手が、成功の早道だ。



▲時には刑務所にも…。

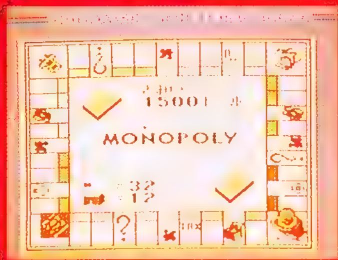


▲ついにキミは、破産に追いやられた。

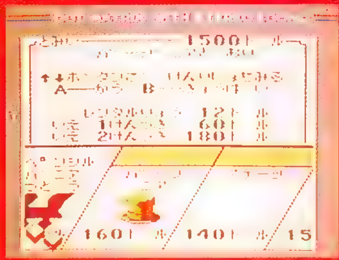
12月発売予定
ゲームボーイソフト
3,980円(予価・税込)

対戦型
1人でも遊べます

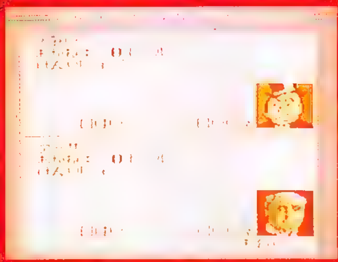
画面は小さいけれどゲームの中味は濃い。素早い判断と決断をしないと、キミは勝利できない。もちろん対戦型だから、友達とボードゲーム感覚で楽しめるぞ。



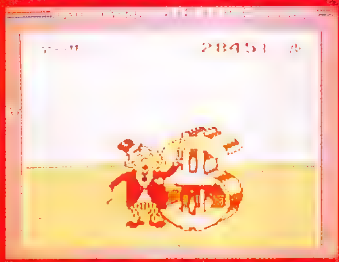
▲さあ、成功者になるか、それとも破産か。



▲キミは土地を買い占めどんどん金持ちに…。



▲するがしこい相手に注意しよう。



▲そして、成功者になるのは、いったい誰だ?

たのしい遊びのクリエイター
TOMY®
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)

MEGA CD

MD MEGA DRIVE

この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスが SEGA MEGA CD 専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

言葉がヒートする

知性遊戯。

華麗なサウンドと映像、軽妙な会話シーン。あのノスタルジアが話題のニューマシン「MEGA－CD」に早くも登場する。クオリティー・アップしたビジュアル、一流声優陣による生の音声は、臨場感を極限まで高めプレイヤーを新たな感動へと誘う。いま、映像の美学とリアリティ したノスタルジアが君の感性を刺激する。



メガCD専用

ミステリー・シリーズ

ノスタルジア 1907

12月上旬発売予定

オリジナルサウンドトラックCD付

予価7,200円

好評発売中！

PC-9801シリーズ

X68000

オリジナルサウンドトラックCD付

定価11,800円（税別）



画面はメガCDの開発中のものです。

Sur Dé Wave.

シュールド・ウェーブ

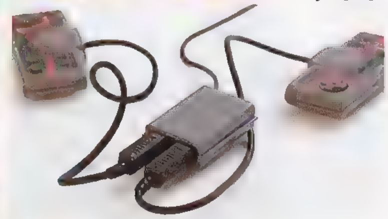


次々に加わるニューフェイス
ハートに応えるハード達。

PCエンジン専用マルチタップ

JOIN・TAP

ジョイン・タップ　楽しさつなげてシステムアップ。



最大3台接続可能。

増設、拡張すれば、1Pから6Pまでさまざまなゲームバリエーションに対応できます。

12月15日発売予定
価格2,280円(税別)

話題騒然。充実のラインアップ。

BLASTER

ブリスターシリーズ好評発売中

- 手にフィットする機能的なデザイン
- 操作性の高い十字キー
- スロー／連射機能付
- 汗でスベリにくい特殊表面加工

メガブラスター



ブラック・ホワイト
メガドライブ専用コントロールパッド
価格2,480円(税別)

PCブラスター



PCエンジン専用コントローラー
価格2,880円(税別)

ブラスターX



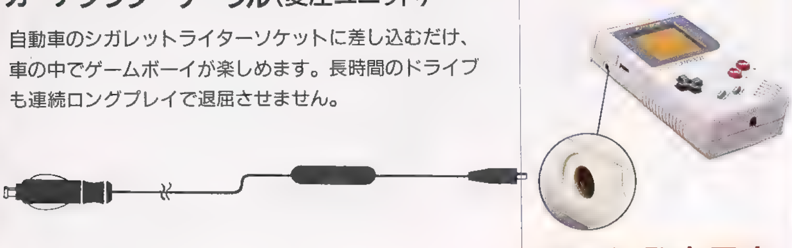
X6800・MSXシリーズ
その他アタリ仕様対応
価格2,680円(税別)

ゲーマーのドライビングパートナー。

CAR ADAPTER CABLE

カーアダプターケーブル(変圧ユニット)

自動車のシガレットライターソケットに差し込むだけ、車の中でゲームボーイが楽しめます。長時間のドライブも連続ロングプレイで退屈させません。



12月15日発売予定
価格1,980円(税別)

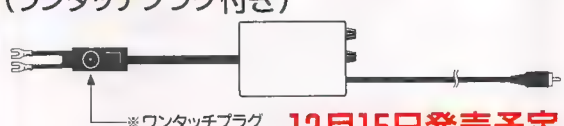
GAME BOY ゲームボーイ は任天堂の商標です。

TVゲーム用RFケーブル

RFケーブル

(ワンタッチプラグ付き)

- ネジを使わないワンタッチプラグ付。
- ブースターがノイズをカット、画面のチラツキを解消。



12月15日発売予定
価格1,500円(税別)

■掲載の商品は全国の玩具店、パソコンショップでお求めになります。
■通信販売をご希望の場合は、現金書留または官製ハガキにて、商品名、機種、メディア名および連絡先の電話番号を明記の上、弊社までお申込みください。表示価格には消費税は含まれておりませんので、価格の3%の消費税も併せてお願いいたします。尚、送料は一律400円。ただし、沖縄および離島の方は別途料金となります。
■お申込みから商品がお手元に届くまで、通常2～3週間ほどかかります。
■商品に欠陥がある場合を除いて、お届けした商品の返品はご容赦願います。
■製品の仕様は、機能・性能改善のため、将来予告なしに変更することがあります。
■表示価格には消費税は含まれておりません。

Sur Dé Wave.
シュールド・ウェーブ

いつも何かが新しい

シュールド・ウェーブ
株式会社　タケル
〒110 東京都台東区台東2-30-2
TEL.03-3839-1013(代表)


Victor
もう逃げられない!
Dungeon Master
ダンジョン・マスター
12月20日発売決定!
8M+256SRAMバックアップ + 機能拡張LSI(DSP)使用
希望小売価格 ¥9,800(税別)
パソコンソフトで世界中をダンジョン・パニックにおとしいれた興奮のリアルタイムRPGいよいよスーパーファミコンで登場。
今までに体験したことのないおもしろさと恐怖をお約束します。
スーパーファミコン
© 1991 SOFTWARE HEAVEN, INC./FTL GAMES © 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
発売元 ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16
〈お詫び〉
ファミコン冒険ゲームブック「イースIII伝説の魔王」・「イースIII必勝攻略法」(双葉社刊)に関し、日本ファルコムライセンス許諾表示不備の為ご迷惑をおかけしましたことをお詫び申し上げます


世界が日本を狙っている。
“Micro World———Bringing the world's greatest game software to Japan”
MICRO WORLD
12月 日本上陸
TITLE
■ストームロード■


SUPER ALESTE © 1991 TOHO CO., LTD. / COMPILE
SUPER Famicom
スーパーファミコン は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン用ゲームカセット
スーパーアレスタ
SUPER ALESTE
スーパー・シューティング計画、発動！
●スーパーの本当の意味を、キミはまだ知らない。
スーパーアレスタは、スーパーファミコン専用設計。ゲーム機の潜在能力をすべて引き出すために、斬新な発想と先進のテクノロジーを注ぎ込んで開発されている。ゲームセンターの人気機種の移植などの、今までのシューティングゲームでは味わうことのできなかった興奮を呼ぶ、最も進化した次世代シューティングゲームだ。
●今までのシューティングに満足できなかった、キミに。
その最大の特長は、自機のアイテムバリエーションの多彩さ。ゲームのシチュエーションによって、実にさまざまな武器を選択することが可能だ。さらに、多段階バージョンアップ、自在なショットコントロールパターンをも搭載。その結果、組み合せによってスーパーアレスタは、無限ともいえるゲーム・バリエーションを持つに至った。
●第3週に突入！スーパーアレスタ「パワーアップ・キャンペーン」!!
毎週、抽選で合計400名に、スーパーファミコン専用連射パッド「アスキーパッド」、SFアート界の第一人者・加藤直之が描くオリジナルポスター、テレカなどの「スーパーアレスタ・グッズ」をプレゼント！さらに、スーパーファミコン本体が20名に当たるWチャンスも実施中。まずファミコン・ショップ店頭で応募ハガキを入手しよう!!
協力:アスキー
1992年3月発売予定 8M/予価 ¥8,500(税別)
今回のパワーアップアイテムは、これだ！
オールレンジ
★応募用シールとして使う場合は、点線部分で切り取ってお使いください。
★郵送中にはがれないようにしっかりと貼ってお送りください。
発売元●東宝(株)映像事業部 〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1
©1991 TOHO CO., LTD.
スーパーアレスタ『パワーアップ・キャンペーン』実施中！

Nintendo® GAME BOY™

男²+女²



●自分の行動に責任のとれる男になってよ。(青山学院大学 A・Kさん)

●デートブックじゃ本当のエスコートはできない。ハートで女をものにしろー!(愛知学院大学 S・Kくん)

●落とせるもんなら落としてみなさい。でも本当にためされているような気がしてこわいわ。(某航空会社 スチュワーデス K・Iさん)

●待ってたのよ3高を越える男が現われるのを。あんたも・だれ・だ・本んだろう?(金城学院大学 M・Kさん)

M&M COMPANY

「おたくの星座」新春再販記念特別企画
オーロラ5人娘人気投票!!

完売につきご迷惑をおかけしています「おたくの星座」。ついに再販決定!それを記念してオーロラ5人娘の人気投票を実施します。1月発売の黒の新パッケージ中のアンケート用紙が投票券です。「どの子が一番か、また次回開発ゲーム『オーロラ5人娘』への参考ご意見」住所、氏名、年齢、性別、電話番号をご記入の上、ご投票ください。5人の中から好きな女の子の特製B2ポスターをもれなくプレゼントします。



おたくの星座
AN ADVENTURE IN THE OTAKU GALAXY

〈再販〉'92年1月発売
定価6,900円(税別)

〒272 千葉県市川市市川南1-1-3本宮ビル3F
株式会社エム・アンド・エム TEL.0473-22-8035代



クイズうさぎとかめ
SPORTS
TREND
TRAVEL
MUSIC
SHOW BUSINESS
クイズの種類
①プロ野球
②ファッション
③音楽
④ラーメン
⑤なぞなぞ
などなど
クイズに正解すると
コンビニエンス・ストアのプリペイド・カード
など、それは役に立つ賞品が当たるニューメディア・クイズ番組。
とにかくこれはおもしろい!! 早即Tel.しよう!
0990-300-850
クイズに正解すると「うさぎ」くんと「かめ」さんから、ディズニーランド・パスポート、コンビニ・プリペイド・カード、オレンジ・カードなど素敵なプレゼントがもらえるぞ!
●正解者多数の場合は抽選になります。
●情報料9.5秒10円(全問正解まで約30分かかります。)
TVゲーム情報ダイヤル
「TVゲーム情報ダイヤル」は、
TVゲームのことなら何でもOK
の、ゲーマー専用ダイヤルだ!!
情報を聞く、そして吹き込む、
日本一早い情報基地・伝言板
これを利用しない手は無い!
●ファミコン/ゲームボーイ●PCエンジン●メガドライブ●パソコンゲーム●アーケードゲーム、に関することなら何でもOK。
■メーカーからの情報、ゲーム攻略法を聞くことはもちろん、なんといっても魅力は君だけの秘密の情報を吹き込めることだ!!
■アッと驚くウラワザ、高得点、それに教えたいけど、わかるヤツにしか言いたくない極秘情報、君のおすすめゲーム、などなど何でも吹き込める。
■情報交換ばかりでなく、今、熱中しているゲームの仲間募集などにも活用できる!
■この喜びを分かち合いたい。
情報満載
ゲーマーダイヤル
☎0990-300-448
関西地区(四日市)☎0990-343-258
中国地区(広　島)☎0990-337-305
これで君もゲーマー・ヒーロー!
ヤッたネ!!
★通話料と別に20秒10円の情報料がかかるから注意してね。
アクセスポイント続々開設!
何と1800もの部屋がある、ゲーマー専用伝言板「TVゲーム情報ダイヤル」。
ご利用についてのご注意
●このサービスはダイヤル回線でも受けられます。
●市外よりサービスを受ける場合は遠距離通話料が加算されますので、必ず料金ガイダンスをお確かめの上、ご利用ください。
●一部にサービスの受けられない地域があります。
●長電話・間違い電話にご注意下さい。
●お問い合わせ:日本ゲームネットワーク事務局
埼玉県朝霞市浜崎577 TEL(0484)87-4391

ASCII

アスキー・ムック

ゲームデザイナー
シナリオライター…

'93ゲーム業界就職読本

ゲームを仕事にしたいと考えている方へ

ゲームつくりの舞台裏をのぞいてみたい方へ

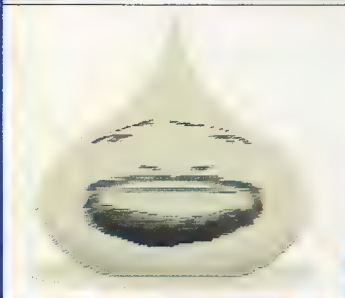
小学生のときゲームセンターを知り、中学時代に「スーパーマリオ」に熱狂し、高校時代に「ドラクエ」に夢中になった人たちが、いま、〝オトナ〟になろうとしている。そんな彼らの多くが、「大好きなコンピューターゲームを仕事にしてみたい」、「今度は自分がゲームを作り、人を感動させたい」と考えるのは、自然のなりゆきなのだろう。

好評発売中
平林久和著 定価1,200円(税込み)

ゲーム業界に憧れている人、疑いを持っている人、そしてゲーム業界に行こうかどうしようか迷っている人。それぞれがそれぞれの好奇心に応じて参考になる、コンピュータゲーム世代の社会人予備軍にぜひ読んでもらいたい1冊。

《内容》
- 有名クリエーター(中村光一、遠藤雅伸、田尻 智)が語る「名作ゲームの作り方」
- 企画書・開発室など秘密データを一挙公開
- 人事担当者・開発責任者にホンネでインタビュー「いま必要な人材とは?」
- 就職活動に絶対必要!! ゲーム業界の常識
- ゲームメーカー85社の会社案内&就職データを網羅
- 就職試験小論文テスト攻略法

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 書籍/雑誌営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー



なぜか最近はコミックやアニメーションがさかんにゲーム化されている。このゲームもそういう傾向のなかに生まれた一本。主人公は昭和30年代生まれには懐かしいアイツだ。

MAIN SCREEN



COMMENTS

昭和のヒーローエイトマンがゲームとなって蘇った。タイトルもズバリ『エイトマン』。ふたり同時プレー可能のハイスピードアクションゲームだ(ネオジオ版あり)。原作のエイトマン(＝東八郎)に加え、2プレーヤー側には谷ケンという名のエイトマンも登場する。

超音速で移動するシーンやキャラクターのふるまいなど、アメコミにも負けないイキさがあるぞ。

TITLE



白黒時代のヒーローが電子の世界に蘇ったぞ!!

エイトマンとは?

エイトマンは、『鉄腕アトム』や『鉄人28号』などのアニメーションと同時代のロボットヒーローだ。主人公エイトマン(＝東八郎)は新聞記者として日常を過ごし事件が起きるとロボットに変身する。知性を持ち、超音速で走り、恐ろしい敵を打ち破るエイトマン。無敵のロボットヒーローを描いたこのロボットマンガは当時の少年たちに衝撃的な印象を与えたという。エイトマンはのちの日本のコミック界に大きな影響を与えた名作だった。原作は『サイボーグブルース』で有名な平井和正。





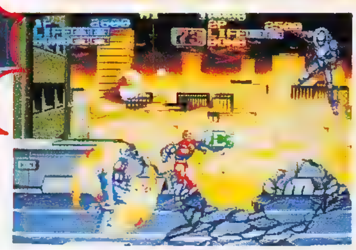
⬆ふたりのエイトマンが登場し、様々な強敵たちと戦う。動きもけっこうイカシてる。



ストーリー

アメリカ軍で核に次ぐ新時代の究極兵器としてあるものが開発されていた。開発者の谷博士は、この新型兵器が悪用されることを心配し、これをひそかに持ち出し日本へと逃亡したのだった。この新型兵器こそ、スーパーロボットエイトマンである。最先端の技術の結晶として生まれた人間型ロボットなのだ。

そんなある日、非常事態が発生した。〝超人サイバー″を名乗る謎の軍団が東京を空爆、侵略を開始した。エイトマンは〝超人サイバー″を倒すため立ち上がった。



⬅様々なパワーアップアイテムがあり、エイトマンをさらに強くしちゃうこともできる。

8マン・東八郎



新聞記者として生きエイトマンとして戦う、いわば主人公。1プレーヤー側が操作することになる。

谷ケン



谷博士の息子だが、自らロボットとなってエイトマンをサポートする。2プレーヤー側が操作する。

“横型スクロール・ハイスピードアクション”なのでイカス

Stage1 夜の東京の街にッ

➡こういった、ゲームならではの敵も登場。ふたりプレーなら楽勝でいけるはず。なんつったって無敵のヒーロー、エイトマンだ(!?)。



⬅パンチやキック、そしてふたり同時プレーのときにふたりで協力すればスーパーダブルボンバーという必殺技を繰り出すことが可能。



⬅⬆このゲームに登場するボスキャラクターがまたイカス。すごく悪そうでダイナミックなお顔してるでしょ、コイツ。動きもなかなか華麗。スライディングを駆使して倒しましょう。

Stage2 敵兵器工場を破壊せよ!!

⬇敵基地手前の森の場面。ザコをサクサクッと倒して兵器工場をボロボロにしに行こう。前進あるのみだ。



⬆➡いまひとつレトロさに欠けるボスキャラクターだが、歯ごたえはアリアリ。画面のスクロールのしかたが見もの。

Stage3 バイオ兵器の恐怖

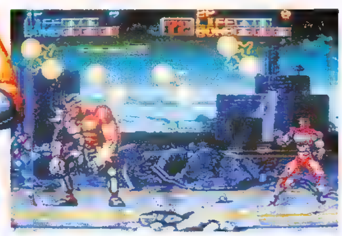


⬇敵の本拠地に進入したエイトマン。ドロドロっと溶けてる奴は、バイオ兵器でござい。突然出てくるやつだから、俊敏な操作が必要。このあと、ボスキャラクターの登場となる。

⬆通常、エイトマンが移動するときには残像が見える。これは残像をじっくり観察したところ。動くエイトマン(＋残像)には、写真では伝えられないスピード感があるのだ。



⬅⬇さわやかな笑顔に白い歯が光るボスキャラクター。筋肉モリモリの改造人間だ。スライディング＆パンチ＆キックで倒そう。





⬆なんでそんなに強いんですかあんた。外見も強そうだけどさぁ……。



COLUMN



じつは私はエイトマンを知らない。その存在は知っていたが、詳しくは知らないのだ。原作が平井和正だ、ということも初めて知った。よい子のヒーロー、勧善懲悪の権化、超音速野郎エイトマン。彼がどんな人なのかわからないままゲームをやった。ゲームの中のエイトマンは適度に弱く、頑張らないと雑魚中の雑魚にさえ勝てない。ロボットは扱う人間によってよくも悪くも弱くも強くもなるのだ。うーん、ロボット3原則。ところで腰を上下に揺する動作がなんともオマヌケで、「エイトマンってけっこうお茶目な人なのね」とか思ってしまいました。ついでに言うと敵もなかなかお茶目でよいです。死んだときの消え方がグー。シュー。

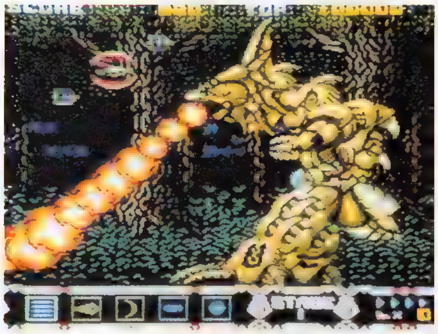
PRESENTS 読者プレゼント

11月29日号の当選者は12月20日号（12月6日発売）で発表だ！

ゲームソフト

1 サンダースピリッツ

■東芝EMI　スーパーファミコン



超ハードな横スクロールシーティングゲーム。アーケードで人気のあった『サンダーフォースAC』からの移植なのだ。8つの惑星を戦い抜けーっ!!

3名

2 平成天才バカボン

■ナムコ　ファミコン

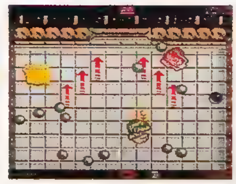


タリラリランのコニャニャチワ。バカボンパパが活躍するアクションだ。

3名

3 バリスティックス

■ココナッツジャパン　PCエンジン

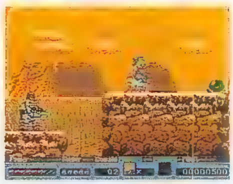


近未来が舞台のバトルアクションゲーム。対戦プレーもできちゃうぞ。

3名

4 アイラブドナルドダック グルジア王の秘宝

■セガ　メガドライブ



ご存じ、ドナルドダックのしぐさが、とってもプリティーなゲームなのだ。

3名

5 ヘビーウエイトチャンプ

■シムス　ゲームギア



4つのステージをクリアーして、チャンプを目指そう。対戦プレーも可能。

3名

テレホンカード

6 かとうれいこ

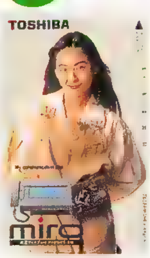


ホワイト加刷

10月までのコンサートツアー、11月は学園祭のステージで大活躍のれいこちゃん。'90年クラリオンガールの貴重なテレカをプレゼント。

1名

7 桜井幸子



東芝ファクシミリ・ミロの販促用テレカ。イメージガールの幸子ちゃんは、アイドルページでおなじみだね。

110-111884

1名

8 小泉今日子



資生堂のCMをはじめとして、たくさんのCMに出演しているKYON²。

ホワイト加刷

1名

9 B'z



11月27日に最新アルバムが発売されるB'z。12月にはビデオも出るぞ。

ホワイト加刷

1名

10 ワルキューレの伝説



某誌の読者投票でゲームギャル第1位に選ばれたワルキューレ。冨士弘のイラストがグッドなテレカなのだ。

ホワイト加刷

1名

しめきり 11/21 当日消印有効

◆応募のきまり◆

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、きみの住所を郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部PP係まで送ってください。なお、都合により、賞品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券 11月29日号 24

11/1号の当選者発表

ゲームソフト

●ゼルダの伝説 -神々のトライフォース-
北海道　山本将之
埼玉県　篠田俊則
岡山県　藤井　徹

●みんなのたあ坊のなかよし大作戦
静岡県　北川昭代
兵庫県　北　修行
広島県　加藤よう子

●雷電
千葉県　中村隆也
埼玉県　小宮徳之
群馬県　柏戸雅人

●乱世の覇者
静岡県　小池史浩
石川県　宮岸謙太郎
愛知県　平山岳大

●中嶋悟F1ヒーローGB
岩手県　斉藤大祐
岐阜県　鈴木猛士
京都府　乾　久徳

テレホンカード

●小泉今日子
大阪府　家現　賢

●森高千里
大阪府　佐々木堅二
山口県　飴屋幸治

●プリンセスプリンセス
東京都　安楽義樹
東京都　宮地智子

●マイライフマイラブ
福島県　河原一視
福島県　桜井千惠子
東京都　本間美保
神奈川県　若生　昭
新潟県　近　俊宏
和歌山県　西畑佳樹
大阪府　岩谷能靖
大阪府　梅村隆広
兵庫県　善甫知香
愛媛県　茅野　純

●柴田恭兵
埼玉県　大森恭子
埼玉県　森　陽子

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。



チップコラム
ワンポイントクリニック



●出血①●ナイフを使っていて、何かの拍子で腕などを切ってしまうことがある。驚くほど血が出て、死んでしまうのではないかと思ったりするけれど、あわてないでほしい。1カ所を切ったくらいでは人間は死にやしない。傷口を押さえて病院へ行こう。縛らなくても血はどうにか止まるけど、バイキンが入ることもあるからね。また、そのときには手を挙げて、必ず歩いていこう。走ると余計に出血ははでになってしまう。注意しよう。

チップコラム
ワンポイントクリニック



●出血②●出血には傷口から血が噴水のようにふき出る類のものがある。それが動脈出血。まるでスプラッター映画のようだが、でもやっぱりあわてるのは禁物。くりかえすけど、1ヵ所くらいの出血ではそう簡単に死ぬものではないぞ。傷口を強く押さえ、お医者さんで手当てを受けよう。傷口より心臓に近いところを押さえろ、なんていうけどそれより傷口を押さえるほうがいい。力強く動いてる動脈はそれくらいじゃ血液を止めないよ。





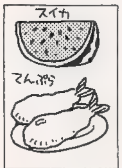
チップコラム

ワンポイントクリニック

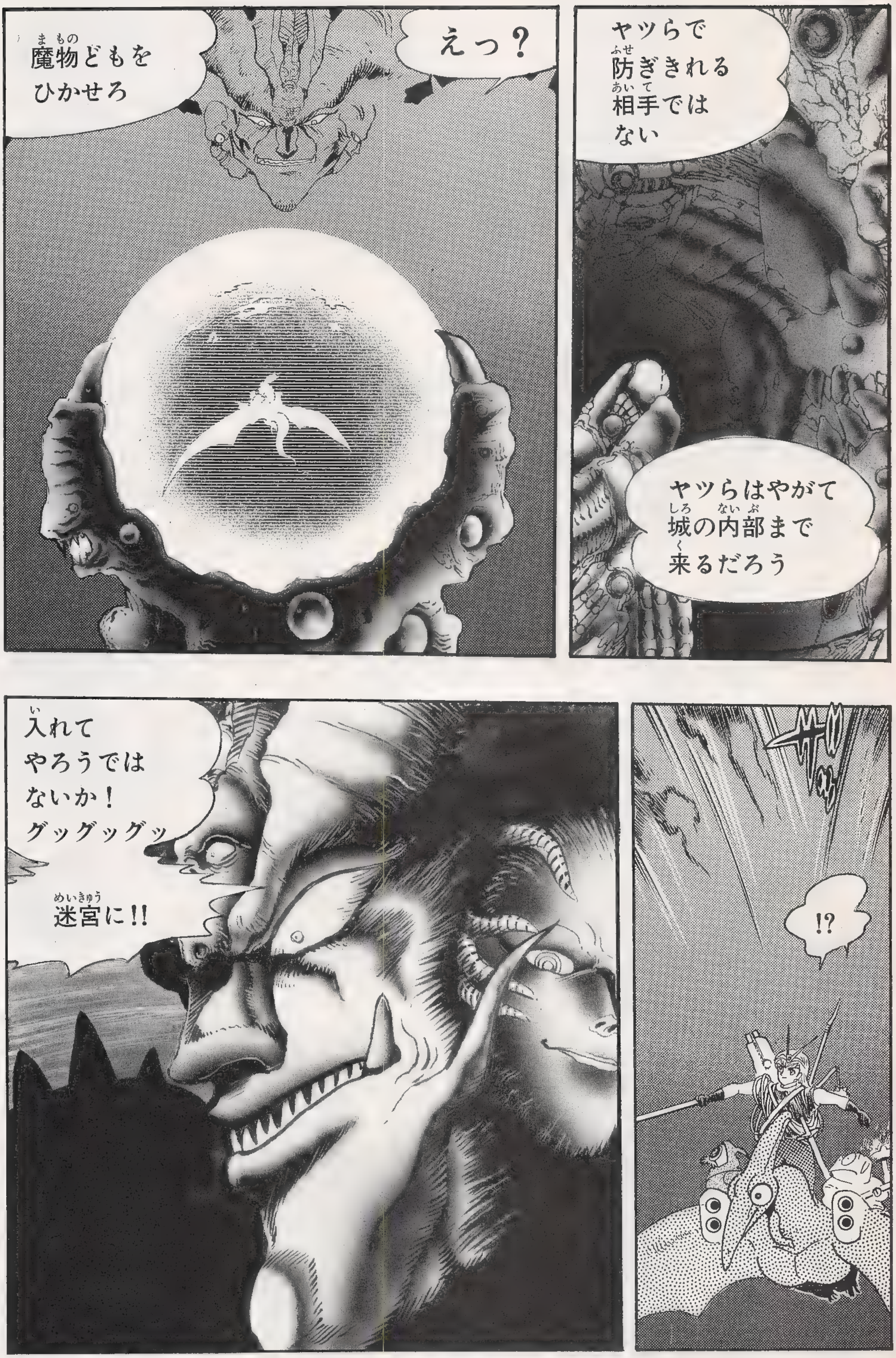


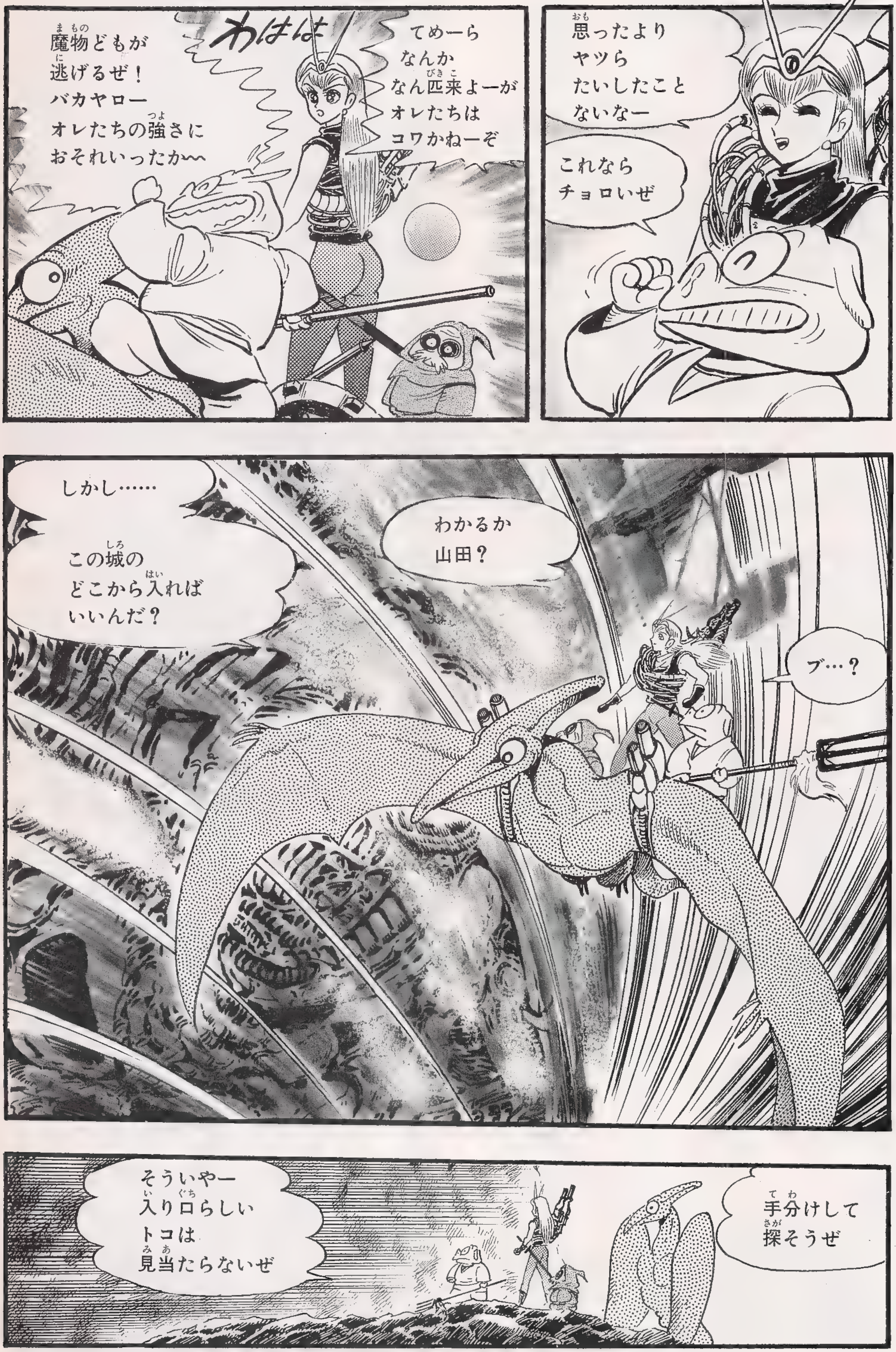
●不眠症●とにかく眠りたいなら睡眠薬が一番なんだけど、手に入れるには医師の処方箋が必要だ。なぜかというと、自殺はできるし、副作用や習慣性などの問題を起こすほど強力だったりするからね。そこで手軽に手に入れられるのは精神安定剤。これで眠れる人も多い。また、薬はイヤという人は、ビタミンDを摂取しよう。レバー、肝油、マグロ、バターなんかに多く含まれている。ビタミンD不足で不眠症になることって多いんだよ。

チップコラム
ワンポイントクリニック



●食い合わせ●別々に食べると平気なのに、一緒に食べると害のある食い合わせ。梅干しとウナギで死ぬ、モモと数の子で毛が抜ける、たけのこと黒砂糖で腹痛……などなど、数えればキリがない。でもこれ、すべて迷信なのだ。たとえばスイカと天ぷら。これは水と油だから、たくさん食べれば消化不良をおこすのは当たり前。このように、食い合わせによって現われる症状は、たいていが暴飲暴食や、体の不調によるものばかりなのだ。





チップコラム
ワンポイント
クリニック



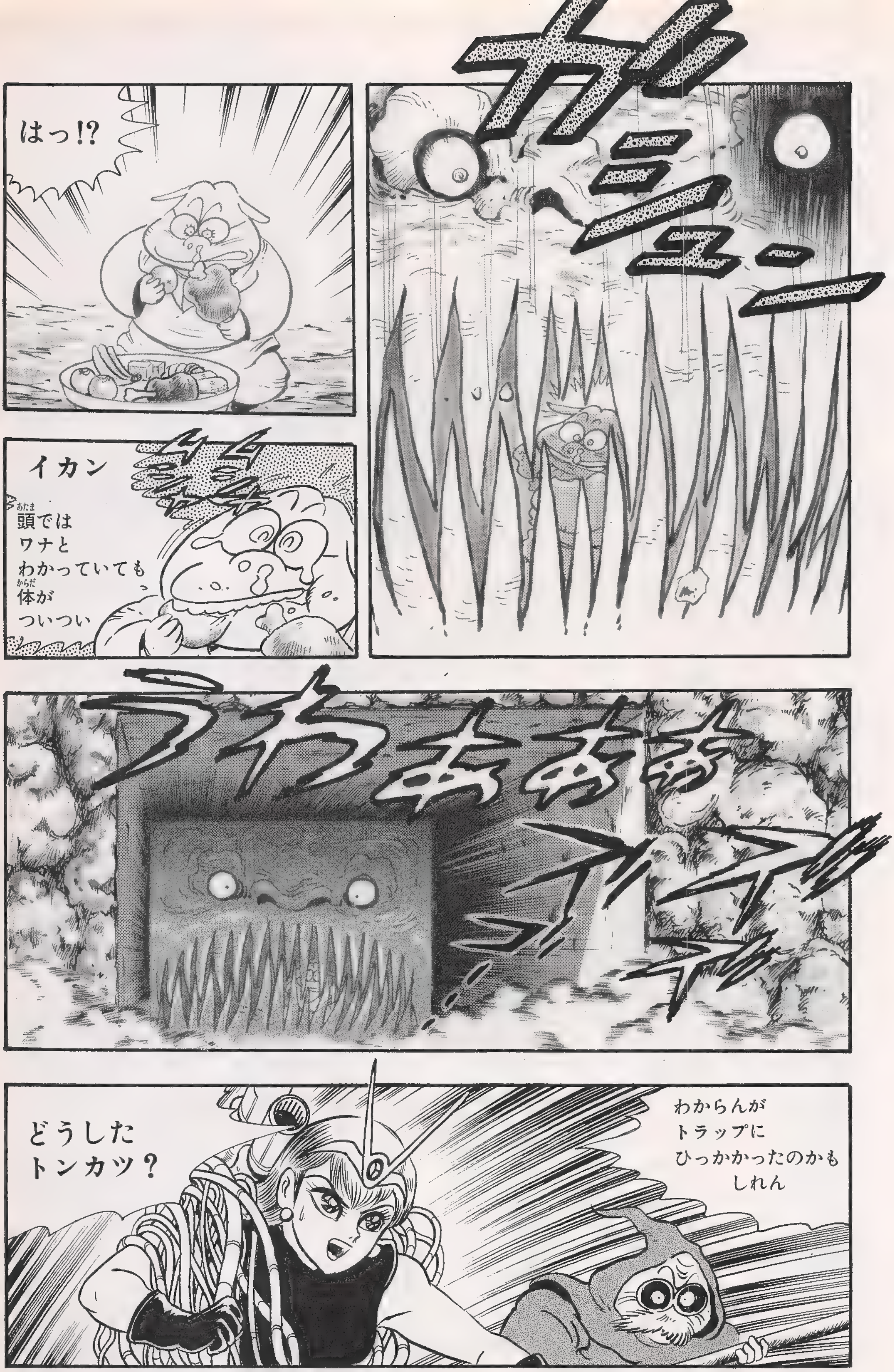
●ニキビ●毛穴から出た汗や油に、外気の汚れが付着、炎症を起こしたのがニキビだ。ニキビを予防・退治したいなら、この汗、油、汚れを取り去ればいいのだ。洗顔をマメにしよう。洗顔フォームは乾燥肌でニキビが出ない人向け。ニキビ肌の人は、手を洗う固形石けんがイチバン効くぞ。また、クリームをぬるのは厳禁。クリームに汚れが付着して、ニキビになる。同様の理由で、洗髪後のリンスも顔にかからないように注意しよう。

チップコラム
ワンポイントクリニック



●肌荒れ●乾燥肌の人にはツライ冬。顔や手足がひびわれて、爬虫類になった気分なんだよね。こんな人は、ゆっくりと入浴してみよう。ひじ、ひざ、かかとなどは軽石でこする。体を洗ったあと、洗面器にお湯をため、オリーブ油かベビーオイルを小さじ一杯程度入れる。これを体にかければオイルリンスになって、体がしっとりするのだ。それはキモチワルイって人は、かさついた所にオイルをぬり込むだけでも効果が見られるぞ。



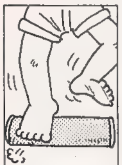


チップコラム
ワンポイントクリニック



●日焼け●スキーに行ってスキー焼け、なんてイカすけど、20歳を過ぎた人はシミになって残る心配もある。まずは冷やしてほてりを鎮めること。ローションもいいけど、冷水を含んだタオルで十分だ。たたくようにして顔を冷やそう。マッサージはほてりがおさまったあとに。もしシミができてしまったら、洗顔をマメにしよう。日に数度の洗顔で、シミが落ちちゃう場合もあるのだ。洗顔前にマッサージをすると、より落ちやすくなるぞ。

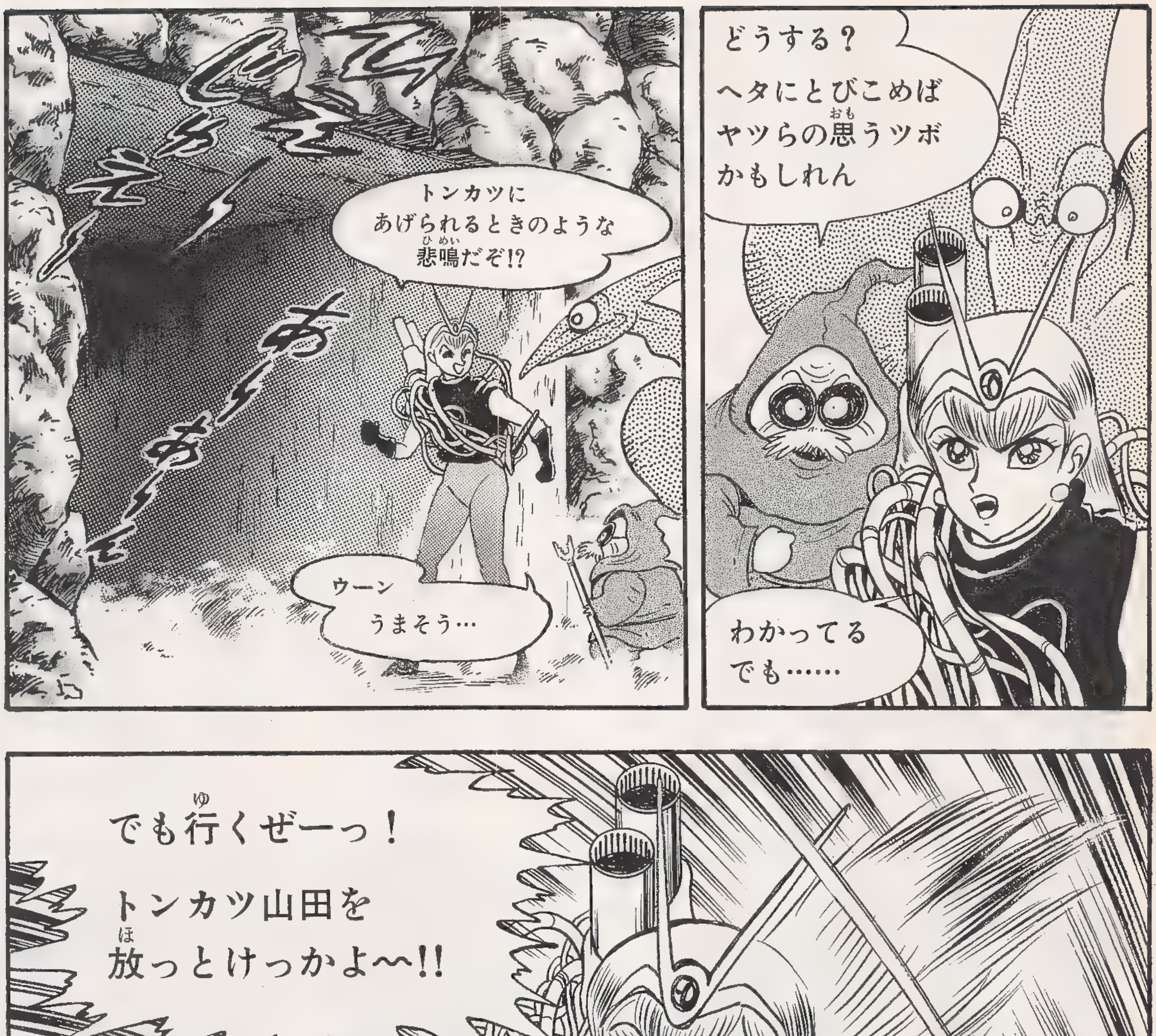
チップコラム
ワンポイントクリニック



●なんとなく疲れた●別にどこが悪いんじゃないけど体調が悪い。こんなときの打開法はいろいろあるけど、意外と効果が期待できるのが青竹踏み。足の裏の血管は、体のあちこちとつながっているから、足の裏の血行をよくすれば、体のあちこちの血行もよくなり、疲れやダルさが解消されるぞ。青竹、なければビールびんや、ファックス用紙の芯などを土踏まずの部分で左右交互に踏んだり、タテに踏んだり、違う部分で踏んでもいいのだ。

■親友山田を救い出せ!!

永井豪先生におたよりを。あて先は↓編集部アニマード係



次号(11月22日発売)につづく!!

FORMULA 1 Inside Story



文：すがやみつる

●F1コンビ、SWCで優勝

今年、相次いでF1にデビューしたシューマッハとベンドリンガーの乗るメルセデスが、九州のオートポリスで開催されたSWC最終戦で優勝した。メルセデスの優勝は今季初めて。メルセデスは今季限りでSWCから撤退して、F1進出の準備を始めると言われている。

●ブラバムの新体制決まる

すでに発表された中谷明彦に続いてモデナ・チームのエリック・バン・デ・ポールが来年、ブラバムに加入することになった。

●カペリ、フェラーリへ?

レイトンハウスのシートをベンドリンガーにゆずったカペリは、5年間在籍したチームへの恩返しと、日本とオーストラリアではエンジニアとして同僚のグージェルミンの車の面倒をみていた。

そのカペリは、すでに来年フェラーリ・エンジンを積むダラーラと契約寸前になっているのだが、フェラーリから最終契約に待ったがかかっているとか。その理由のひとつに、プロストがフェラーリから追い出されたことも関係しているらしい。はたして、来年は誰がフェラーリのシートに乗るのであろうか？

●ジャッドV10、3チームに

ティレル、ロータス、ブラバムの3チームが、来年はジャッドV10のエンジンを使う予定。ジャッドはV8の供給は今年限りと発表している。ティレルには往年のチャンピオン、ジャッキー・スチュワートが参加するかもしれないという噂が出ている。

●エクレストン氏2輪も制覇か

F1チームの団体FOCAの会長であり、FISA副会長でもあるバーニー・エクレストン氏が、今度は2輪の世界GPの興業権も握ろうとしている。エクレストン氏は、2輪の500ccGPチームの団体IRTAと手を組み、単独にGPシリーズを開催しようとしているが、本来の主催者であるFIMがこれに反対、JRTAを除名した。

この混乱で来年の2輪の日本GP(鈴鹿)とSWC鈴鹿が同じ日程になっている。



↑ついに日本グランプリで、ドライバーズチャンピオンを決めたセナ!!



加藤博一の代打一発！

さぁ、いよいよシーズンオフに突入。開幕するまでのおもしろい話題は、現役時代、オフの帝王と呼ばれた加藤博一に任せてくれ。まずは、野球以外でも観客を楽しませる選手について、ふれよう。

なんだかんだいっても大部分の選手にとっては、楽しい、楽しいオフシーズン。当然、サイン会をやったり、テレビのプロ野球選手運動会や歌番組に出演したりして楽しんでいる。試合とはまったく違う顔が見られるし、ファンにはなかなか好評なんじゃないかな。

そのなかでも、昨年あたりからメキメキお笑いの頭角を現わしたのが内藤、古田、広沢、池山らのヤクルト軍団だ。こいつらになら、オフの帝王の座を譲ってもいいと思うくらい、このヤクルト軍団はおもしろい。たとえば、プロ野球選手運動会に仮装があるが、嫌々やる選手が多いなか、内藤などはメイクしてもらったうえ、さらに役どころに徹するためにと自分で手を入れる。とにかくハンパじゃなく、やたらとノリがいいのだ。

しかし、今シーズンAクラスを確保したことで、ケガやイメージダウンを心配する球団、首脳陣の締め付けがきつくなったって話を聞く。それじゃなくても少し個人成績が上がるとそんな馬鹿なことできませんなんて言い出すやつが出てくる昨今。いままでユカタでオフを過ごしていた人間が、いきなりタキシード着てテレビに出たってしょうがないと思うんだが。

自分が現役だったころ、オフになにをやるかって期待してくれるファンがたくさんいた。もちろん野球自体も大切だが、素顔を見たがるファンも多いことを忘れちゃいけない。ヤクルト軍団に対する内部の締め付けも一層厳しくなるだろうが、負けずに今年も大いにファンを楽しませてもらいたい。



↑ギャオス内藤投手。お笑い芸人っぽいアダ名なのだが、れっきとしたヤクルトスワローズの一員。しかも、エース!!

■今回のテーマは、猫を飼っている人に共通する話題……ノミだ！





■刺されるとカユイんだ、これが！

桜玉吉先生へおたよりを。あて先は⬇編集部しあわせのかたち係

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 3950ガバス

SF 超魔界村 カプコン

ステージセレクト+サウンドテスト

長野県　滝沢鉄雄　(会員番号903027)

コントローラーIIも接続



⬆タイトル画面でオプションモードを選ぼう。コントローラーはふたつ接続。

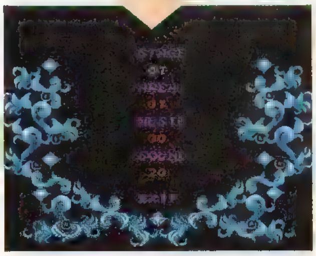
オプション画面で



⬆ここでカーソルを"EXIT"に合わせておき、つぎのコマンドを入力。

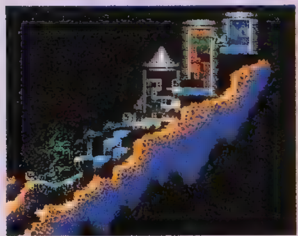
コントローラーIIの
Lボタン、Rボタン、
セレクトボタン、
スタートボタンを
押したまま
コントローラーIの
スタートボタンを押す

やったぜ選べる!



⬆好きなステージを選び、タイトル画面に戻ってスタートしよう。

ずずいと奥まで進める



⬆え？　いきなりそりゃないよ。



⬆超魔王ネビロスにもすぐ会えるぞ。

なーんと！　『超魔界村』のステージセレクト、そしてサウンドテストが見つかってしまった。これはムズい！　と誰もが認める(だよね？)ゲームなだけに、値千金の大発見と言えるだろう。

それではこの秘技のやり方だが、まずはコントローラーをふたつ接続しておくこと。これを忘れちゃいけないよ。用意ができたら、オプションモードの画面で、カーソルを"EXIT"に合わせてコマンドを入力しよう。ステージとエリアが選べ、サウンドテストもできる隠れメニューが現われるぞ。タイトル画面に戻ってゲームを始めれば、選んでおいたステージへひとっ飛びって寸法だ。こりゃウレシイじゃアリーマーせんか。

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 3000ガバス

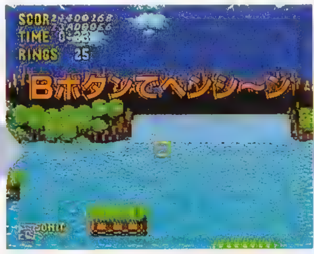
MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ セガ

ソニックがいろんなキャラに変身!?

大阪府　香村信二郎　(会員番号903028)

ソニックが無敵になり、さらにゲーム中のいろんなキャラクターに変身して遊べるという秘技が見つかったぞ。まずはタイトル画面でコマンドを入力するのだが、最後にAボタンを押し続けるのを忘れずに。その状態でゲームが始まり、スコア表示がいつもと違っていれば成功だ。Bボタンを押すとソニックがリングになり、そこからAボタンを押すごとに、現在のステージに登場するさまざまなキャラクターにも変身できるぞ。また、変身した状態でCボタンを押すと、画面の好きな位置にキャラクターを配置できる。ソニックの姿に戻りたいときは、いつでもBボタンでオーケーだよ。

タイトル画面で
上、C、下、C、下、C、
下、C、左、C、右、
スタートボタンの
順に押してから、
Aボタンを押し続ける



⬆スコアがおかしくなれば成功。まずはBボタンで、リングに変身してみよう。

そして無敵です



⬆ソニックの姿でも無敵。変なスクロールをさせるとたまに死んじゃうけど。

Cボタンで置こう



⬆Cボタンで配置して遊べるぞ！　画面も強制的にスクロールさせられるのだ。

さらにAボタンで

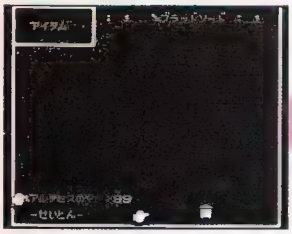


⬆さらに、変身した状態でAボタンを押す。一回押すごとに、ステージ内のいろんなキャラに七変化だ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

SF ファイナルファンタジーⅣ　スクウェア
アルテミスで敵タマランチ
広島県　手嶋祐士　（会員番号903029）

戦う前に……



⬆あらかじめ、持っているアルテミスの矢は売るか捨てるかしておこう。

矢を盗んで

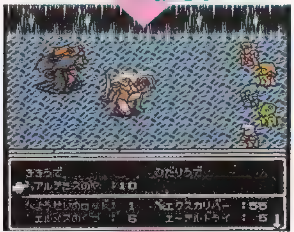


⬆月の女神からアルテミスの矢を盗め。

矢のなかでは最強の攻撃力を誇る、アルテミスの矢。普通に弓とセットで使ってもかなりの威力だが、使い方によっては、もっとすごい効果も現われるぞ。

まず、〝月の女神〟という敵との戦闘になったら、こいつの隠し持っているアルテミスの矢を、エッジに盗ませよう。つぎに、盗んだ矢を装備可能なキャラのきき腕に持たせる。これを敵に対して、通常攻撃ではなく、アイテムとして使うのだ。するとその戦闘中に限り、一撃で敵を即死させることができるぞ。ただし、なぜか〝まじん兵〟にだけは効果がないみたい。

それを使うと



⬆きき腕に持たせアイテムとして使う。

一撃必殺!!



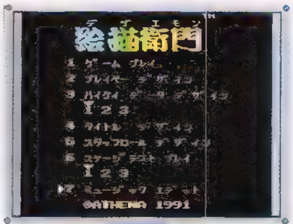
⬆狙われた敵は、一撃で即死だ！

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

FC 絵描衛門　アテナ
テストモードいろいろ
東京都　杦川愼平　（会員番号903030）

メインメニューでカーソルを〝ミュージックエディット〟に合わせ、コマンドを入力。これで、サウンドテストが楽しめる。サンプルBGMと効果音に加え、自分でエディットし、セーブしてあるBGMも聞けるぞ。さらにサウンドテストの画面でもう一度同じコマンドを入力すると、キャラクターテストなどもできるのだ。

カーソルはココね



⬆カーソルをミュージックエディットに合わせておき、コマンドを入力。

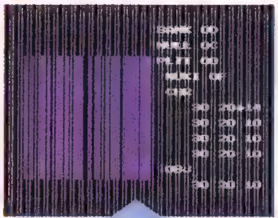
コントローラーⅠの
セレクトボタンを
押したまま
スタートボタンを押す

サウンドテスト



⬆サンプルもエディットしたものも、さらにはエフェクト音までも聴けるぞ。

もう一度同じコマンド



⬆キャラチェックで開発者気分に？

ブロックマスター？



おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

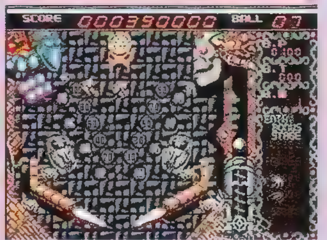
MD デビルクラッシュ　テクノソフト
お助け2大パスワード
長野県　八田 格　（会員番号903031）

ひとり用のパスワードを



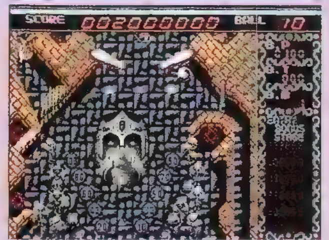
⬆1プレーヤーのモードで、つぎのパスワードを入力してみよう。

DEVILCRASH



⬆スコアが39万点（THANK YOU？）、ボールは7個で始められる。

TECHNOSOFT



⬆スコア200万点、ボールはなんと10個も持ってるぞ。

ひとりプレーモードでの、お得なパスワードを2種類紹介しよう。まずひとつは、ゲーム名そのままの〝DEVILCRASH〟。これを入力すると、スコアが39万点、ボールが7個の状態で始められるのだ。もうひとつは、メーカー名の〝TECHNOSOFT〟。こちらのほうは、なんとスコア200万点！そしてボールは最初から10個もあるぞ。ひそかにこのパスワードを使って、ハイスコアを自慢しよう。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

PC ニュートピアII ハドソン

お得な体力回復法

山形県　佐山明実　（会員番号903032）

ライフが減ったら、いつものおじさんにパスワードを聞いてリセット。聞いたパスワードは電源を切らない限りメモリーされているので、心配無用だよ。そしてタイトル画面でコンティニューを選べば、ライフは満タンまで回復してるぞ。ゲーム序盤などでは、こうやって薬代を節約するのが得策だ。

これはピンチ



⬆ライフがもう残りわずか。しかし回復の薬を持っていないので、取り囲まれないうちに逃げるとしよう。

パスワードを聞き



⬆薬はゴールドがたまってから買いためすればよい。とりあえず回復したければ、ここにきてパスワードを聞こう。



⬆パスワードを聞いたらリセットだ。



⬆再開すると、タダで完全回復。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1550ガバス

MD ベアナックル セガ

暗黒街のボスをめざせ!

滋賀県　秋山信里　（会員番号903033）

君が悪のシンジケートを強力なこぶしで粉砕したとしても、まだ完璧とはいえない。なんとこのゲームには、ふたり同時プレーの場合、もうひとつのエンディングがあったのだ。

まず、最終ボスとの会話時、右の写真のようにプレーヤーが別々の応答をする。つぎに、"イエス"と答えたプレーヤーが"ノー"と答えたプレーヤーを倒す。そのつぎにひとりきりで敵のボスを倒すと、自分が悪のシンジケートの新しいボスになってしまうのだ。

ひとりはイエス



⬅あ、ひどいやつ。ここまできて裏切るなんて……。

ひとりはノー



⬅この答えは当然でしょ。だれがきさまに従うか。

対決だ!!

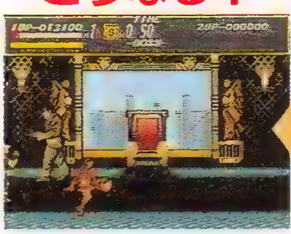


⬅仲間どうしで殺し合うなんて……。ひどすぎるわ!

親友と殺しあうなんて



このあとどうなる?



おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2200ガバス

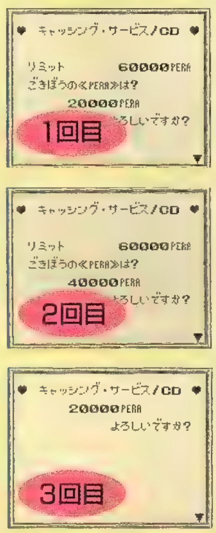
GB アレサII やのまん

キャッシュディスペンサー崩壊!!

東京都　宮崎秀一　（会員番号903034）

リミット60000にして

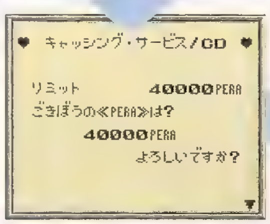
3回ともNOと答える



CDのリミット額が永久に下がらず、いくらでもお金を引き出せるという秘技を紹介。

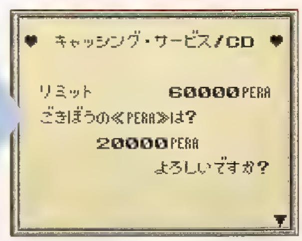
まず最初に、リミット額を6万ペラにしておこう。その状態でCDを利用し、引き出すかどうかの問いに3回続けてノーと答える。すると「4万ペラよろしいですか?」と聞かれるので、今度はイエスにしてCDを離れる。もう一度CDを利用しようとすると、リミットは6万に戻ってるぞ。くり返せば、4万ペラを何度でも引き出すことができるのだ。

40000借りても



⬆3回ともノーと答えると、最後に4万ペラが提示される。ここはイエスにして、そのまま引き出そう。

またリミットは60000に!!

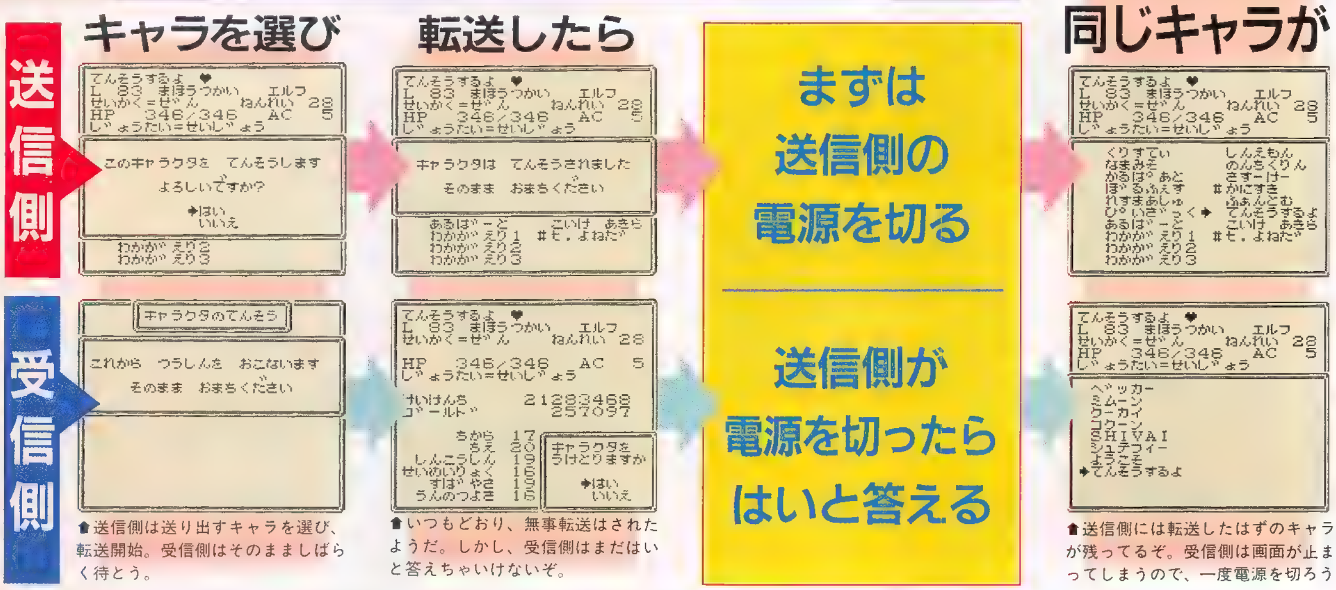


⬆再びCDを利用しようとすると、なぜかリミットが6万に。またくり返せ!

GB ウィザードリィ外伝・I アスキー

キャラクター＆アイテム禁断の増殖法

静岡県　大房直人　(会員番号903035)

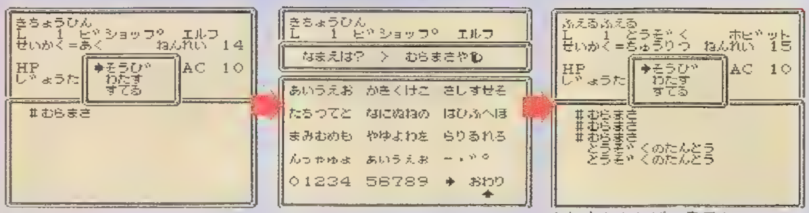


↑送信側は送り出すキャラを選び、転送開始。受信側はそのまましばらく待とう。

↑いつもどおり、無事転送はされたようだ。しかし、受信側はまだはいと答えちゃいけないぞ。

↑送信側には転送したはずのキャラが残ってるぞ。受信側は画面が止まってしまうので、一度電源を切ろう。

アイテムを増やせるぞ!!



↑増やしたいアイテムを持たせたキャラを、上の方法でほかのカセットに転送。

↑転送されたほうのカセットで名前を変え、もとのカセットに送り返す。

↑何度もやれば、貴重なアイテムをどんどん増殖させられるぞ。なんと掟破りな！

キャラクターを転送し、受信側に"受け取りますか？"と表示されているとき、まずは送信側の電源を切る。そのあとで受信側がはいと答えると、ふたつのカセットに同一キャラが存在することになるのだ。名前を変えてこれをくり返せば、優秀なキャラや貴重なアイテムを無限増殖できるぞ。

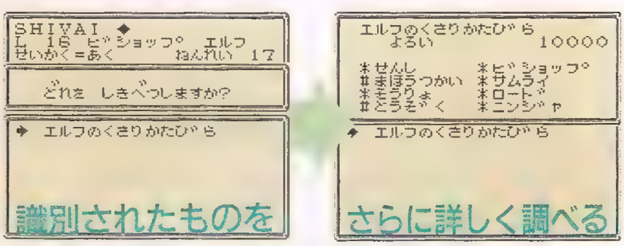
ただし断っておくが、これは聖なる転送の儀式を踏み外した、非常に危険な技である。その後キミのバックアップデータがどんな状態になっても、一切責任は負えないのでそのつもりでね。

GB ウィザードリィ外伝・I アスキー

さらに詳しく識別

北海道　大熊善洋　(会員番号903036)

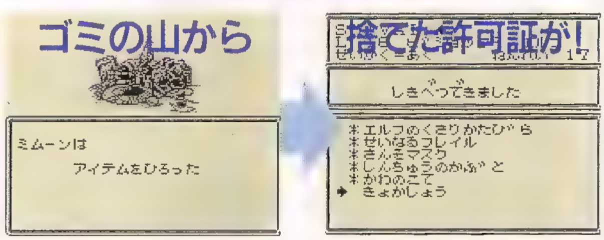
ビショップの特殊能力として正体不明アイテムの識別があるが、試しに、正体のわかっているアイテムを識別させてみよう。それを装備できる職業、ボルタックでの売値、武器ならばショートレンジかロングレンジかまでも教えてくれるぞ。



GB ウィザードリィ外伝・I アスキー

捨てても大丈夫

高知県　阿部志郎　(会員番号903037)



もし間違って重要なアイテムを捨ててしまったとしても、心配はいらないぞ。地下5階東4北1の地点にあるゴミ捨て場を探すと、いままでに捨てたアイテムを、次々と拾うことができるのだ。なかなかの親切設計だよね。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

SF 超魔界村 カプコン

ナイスキャッチ！

茨城県　大竹 潤　(会員番号902628)

ステージクリアー時に隠れメッセージを登場させる秘技がこれだ。各ステージをクリアーしたときに、鍵が登場するのはこのゲームの常識。この鍵を入手するときに✚ボタンの上を押すと、画面上に右のメッセージが表示される。難易度が高く、くやしい思いをすることが多いから、ほめられるといい気分だね。



おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

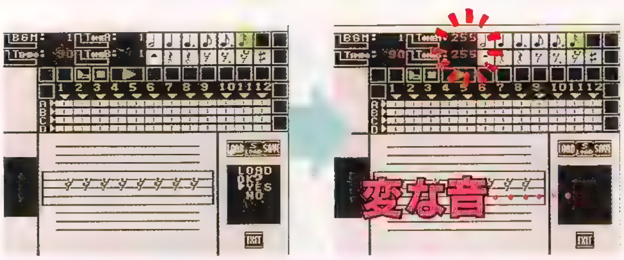
FC 絵描衛門 アテナ

うーん、変な音色

大阪府　周藤 守　(会員番号903038)

このゲームのサウンドエディットモードに禁断の音色が発見されたぞ。まず、データがカラのBGMナンバーをロードする。

つぎに、トーンナンバーにカーソルを合わせ、Aボタンを押すと、数字が255になり、変な音を聴くことができるのだ。



おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1000ガバス

FC イースIII ワンダラーズフロムイース ビクター音楽産業

いきなりバグリビー

静岡県　伊藤正俊　(会員番号903039)



美しいグラフィックが売り、というこのゲーム。そのゲーム画面が完全にバグッってしまう秘技がこれだ。まずはジョイスティックをつなぐ。そして、ジョイスティックの右とコントローラーIの左を押すと、画面がヘンになってしまうのだ。

はがき道

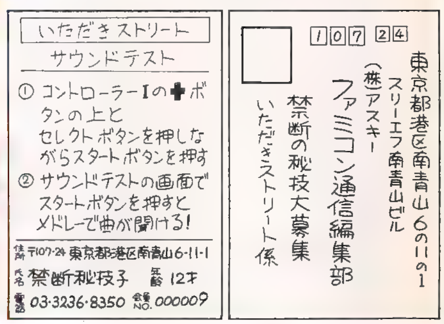
隔号連載

吉田戦車



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(金ガバス)がもらえるぞ。さらに、ファミ通会員証もプレゼントだっ！



アメコミアメイジングワールド

AME-COMI AMAZING WORLD



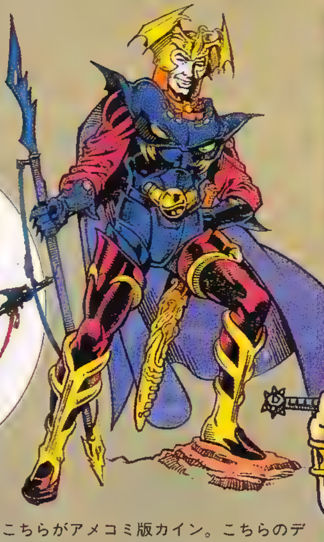
むくつけきマッチョマン、ボヨヨンな美女たち、そしてジャパニーズのコミックスとはひと味違う色使いに構図。すでに半世紀以上の歴史を誇るアメコミが、最近ゲームと手を結び始めているようだぞ！いまこそアメコミに注目なのだ。

時代はアメコミ！なのかもしれない

キミは『ＦＦⅣ』がアメコミになったという話を覚えているかな？天野喜孝のキャラクターを見慣れた眼には、妙に新鮮なデザインだったよね。それから、『F-ZERO』の説明書とか、『レンタヒーロー』のパッケージなんかを見たことはある？　どっちもアメコミ調の絵を使っていたよね。また一方では『スパイダーマン』など、アメコミが原作のゲームも着実に人気を集めてる。アメコミは日本じゃ売れない、と言われた一昔前とは風向きが変わってきたらしいのだ。そこで本誌特派員が手に入れた最新資料を交えて事情を探ってみたぞ。



⬇ご存じ、天野喜孝デザインの竜騎士カイン。少女マンガのような絵柄ね。



⬇こちらがアメコミ版カイン。こちらのデザインによるパッケージも見てみたいなあ。

CONTENTS



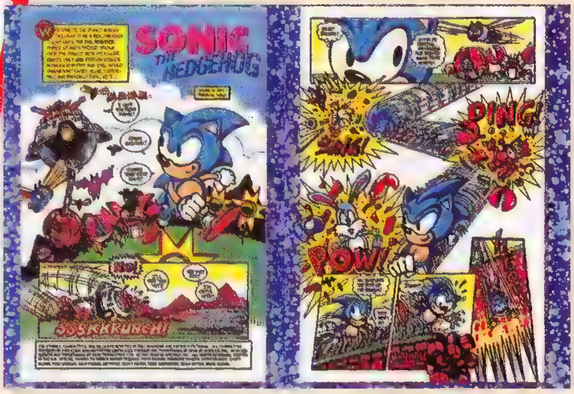
アメコミデビューを果たした

ゲームヒーローズ

First Review

SONIC THE HEDGEHOG

ソニック・ザ・ヘッジホッグ



セガの顔として大活躍中のソニックは、海の向こうでも超人気だ。アメリカはイリノイ州のSENDAI PUBLICATIONS, INC.が発行してるSEGA FORCEの冬季号では、ソニックとエッグマンの誕生秘話がオールカラー7ページのコミックで紹介されている。それによると、そもそもソニックはただのハリネズミ（喋って歩くだけの）だった。ところが偶然に入り込んだキントボー博士の実験室で事故にあい、突然変異を起こしてコバルトブルーのヒーローになったとゆーのだ。しかし！　キントボー博士もまた事故にあい、こちらも変身してしまった。そう、彼こそがエッグマンなのだ。ううむ、なんとも意外な話だね。

表情ゆたかなソニックのお姿



ゲームでのソニックの表情は魅力的だったけど、マンガだって負けちゃあいない。ソニックをイキイキと描いて読者を飽きさせないのだ。

ソニックの仲間＆宿敵エッグマン



意外な正体を暴かれたエッグマンはこのマンガの続編（があるのだ）でも登場。ソニックの仲間の動物たちを懲りずにまたいじめるのだ。

Second Review

DOUBLE DOLAGON

ダブルドラゴン



人気作『ダブルドラゴン』のシリーズもアメコミになっている。発売元はアメコミ出版社の最大手マーベル社。今年始まったばかりの新作だぞ。月刊のオールカラーで、値段は多くのアメコミ同様なんと1ドル（約130円）という安さ。30ページだけどね。気になる内容のほうは、龍の力を持つ双子、ジミーとビリーが、闇の組織に殺されたセンセイの復讐に乗り出すというもの。



⬆敵の女戦士の奸計にはまって、どうし討ちを始めたジミーとビリー。生き残るのは？



⬅こちらはファミコン版の最新作『ダブルドラゴンIII』。ただの町の暴れ者な感じじゃね。

Third Review

SUPERMARIO BROS. & NINTENDO GAME COMICS

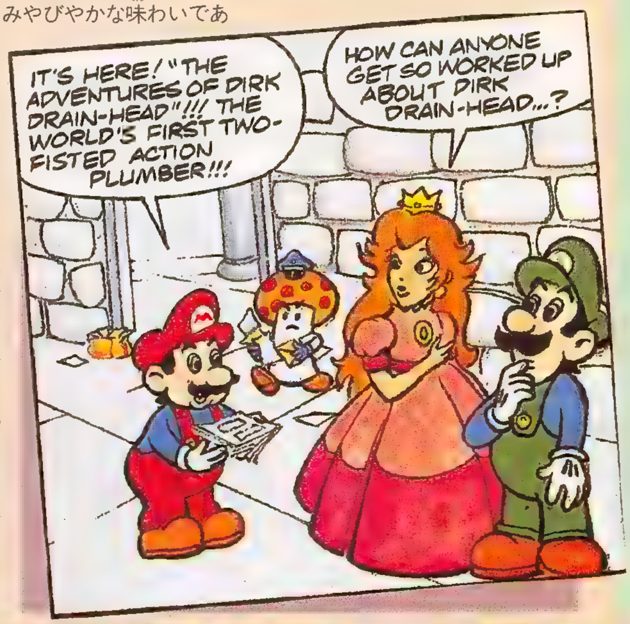


スーパーマリオブラザーズとニンテンドーのゲーム



⬅これがリンクら登場のマンガの表紙の写真。日本でいうところのハードカバーなのだ。マリオやピーチ姫もゲスト出演しているぞ。写真をよーく見てちょうだいね。

世界中にゲームを広めたマリオブラザーズもアメコミになっている。NOA(ニンテンドー・オブ・アメリカ)の許可を得て、ヴァリアント社が発行しているこの本は定価19ドル95セント(約2600円)と高価だが、外伝やマリオの思い出のアルバムなどをオールカラーで詰め込んだ特製本だ。造本もしっかりしていて、たんなるマンガというよりかは、豪華絵本のような愛らしく、みやびやかな味わいであるのだよ。また、この『THE BEST OF THE SUPER MARIO BROS.(スーパーマリオブラザーズ傑作選)』の姉妹編がやはりヴァリアント社から出版されている。『THE BEST OF THE NINTENDO COMICS SYSTEM(ニンテンドーゲームマンガ傑作選)』がそれで、リンクやメトロイドなどのニンテンドーキャラが総出演する、豪華短編集だ。造本や定価はマリオとおなじ。



➡マリオマンガのひとコマ。『ダブルドラゴン』や『FFⅣ』と違い、マリオもルイージも日本でのキャラクターデザインと特にかわりはないのだ。マリオたちのセリフの意味は各自で調べてみてね。そんな難しくないでしょ。

スーパーマリオ

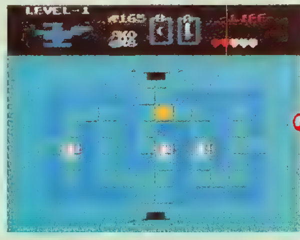


⬆横スクロール型アクションゲームの定番ソフト。もはや様式美を確立した。



⬆マンガになれば動きは自由。なんの制約もなしにマリオは活躍するのだ。

ゼルダの伝説

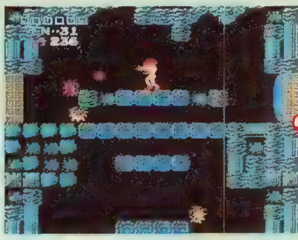


⬆続編も発売間近の人気ゲーム。キャラクターは2頭身でちょっとさみしい。



⬆シュワルツェネッガーなみアクションのリンクの雄姿。コミックならでは。

メトロイド

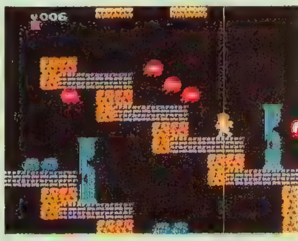


⬆日本では、出来の良さのわりにあまり人気が出なかったがゲームだった。

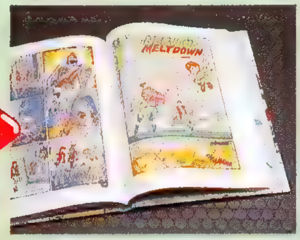


⬆けどアメリカではしっかりコミックスになっている。しかも丹念な絵柄で。

パルテナの鏡

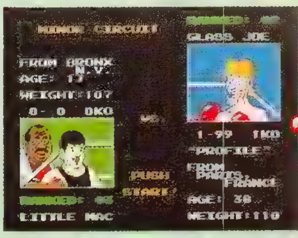


⬆たしか昔の『しあわせのかたち』でマンガになっていたはず。覚えてる？

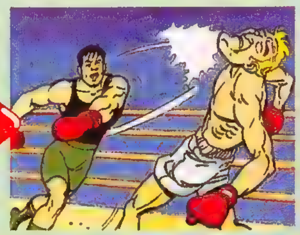


⬆ひとつのコマにいろんなキャラの動きが描き込まれてるのがわかるかな。

パンチアウト



⬆そういや、任天堂制作のスポーツゲームって最近はなぜか少ないんだよね。



⬆突き刺せ、動け！ いまだ！ そいつをぶちのめせ！ てな調子である。

知ったかぶろう!
アメコミ基礎知識

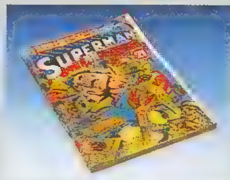
アメコミを日本で読むには……?

「アメコミ、アメコミったってさー、アメリカ行かないと読めないんだろ」とふてくされている人はいないかな? はっきりいってその考えは大まちがい。日本でも大きな洋書店に行けばたいていは置かれているし、普通の書店でも、ほしいアメコミのタイトル、出版社名、それに何月に出た号かをきちんと伝えれば取り寄せてくれるはずだ。ただ、通常の為替レートの1ドル=約130円ではなく、200円とか400円というレートになるから覚悟しておくこと。また、当然どのページも英語なのでそちらのほうの覚悟もね。

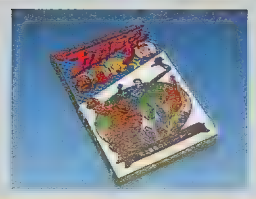
え? 日本語版は出ていないのかって? うーん、12~13年昔には単行本もアメコミ雑誌もあったけどねえ……今は残念ながらないのだ。古本屋で手に入れるという技もあるけど、当時350円の単行本が、1500円で取引されてるしなあ。ま、ここは英語の勉強ではないか……と。



◆東京・神保町の書店街。アメコミを扱う店も多い。



◆月刊で出ていた日本語版のスーパーマン。



◆日本語版の単行本。なかはモノクロだよ。

ぶ厚い研究書もあるのだ

一世紀近くの歴史があるアメコミ。当然、マニアたちだって実にパワフル。ほとんど学術研究書のようなぶ厚い本をホイホイ書いてしまう。たとえば右の写真の2冊。600以上の項目を収めた辞典と大手出版社のマーベルの歴史を綴った研究書で、大概のことなら載っているというシロモノだ。日本語版もでないかねえ。



◆大変便利な『アメコミ大百科』。



◆『マーベル』。資料価値大。

おもちゃとのつながりも深い

アメコミというものは、ほかのジャンルのオイシイトコを取り入れるコトにとても貪欲なメディアなのだ。前のページのように、ゲームをアメコミ化しているほか、人気オモチャのキャラクターもどんどんマンガにしてしまう。右の写真にある『G.I.JOE』とか、『バービー』なんかがその一例。あと、日本製のロボット人形『トランスフォーマー』なども人気を集めた。さて、この路線を継ぐのは『ガンダム』か、いや『ドラゴンボール』か?

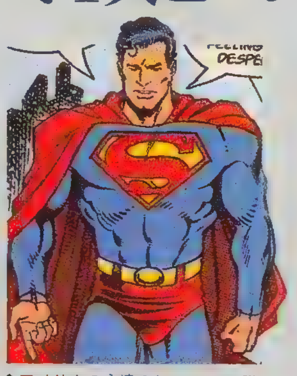


◆『バービー』は小学館の『よいこ』でフォトストーリーが連載中だぞ。

アメコミ4大ヒーロー大行進①

SUPER MAN

生まれ故郷はクリプトン星。けど幼いときに爆発してしまい、地球に逃れてきたのだ。地球人にクラーク・ケントという名前で育てられた彼は、デーリープラネット新聞社に勤めるかたわら、持ち前の超能力を活かし、スーパーマンとして悪党を退治し始める。



◆アメリカの永遠のヒーロー。デビューしたのは1938年の春のこと。

BAT MAN

本名はブルース・ウェイン。少年のころ悪漢に両親を殺された彼は、復讐を誓い、残された遺産と超人的な頭脳、肉体を用いて15年後バットマンに変身したのであった。相棒はまだ少年のロビン。バットモビルやバットプレーンなどのメカを使うことが多い。



◆スーパーマンの対極に立つ、暗闇のヒーロー。映画版もよかった。パート2にマイケル・ジャクソンが出演というが!?

アメコミからゲームになるヒーローもいるぞ

ゲームがアメコミ化されるのとは逆に、アメコミもズンズンゲームになっている。下の3作品はその代表。どれもメガドライブのゲームなのは、セガがアメコミヒーローの知名度を高く評価しているため。いずれもアメリカ製のゲームなのだけど、いろんな文化や人種が同居しているアメリカにおいては、誰でも知ってるヒーローを起用することが、ゲームをさまざまな人に買ってもらうための近道だ。

無論、NESでもアメコミ物のゲームは人気。来年1月にはデータイーストからキャプテンアメリカらを主人公にしたアクション『アベンジャーズ』が発売される。フランスの雑誌でも紹介された期待の新作なのだ。



⬆残念ながら日本じゃあんまりウケなかった忍者。プロレスにも進出中。



⬆いま最高に人気な『パニッシャー』もゲームボーイになっているんだよん。

SPIDER-MAN

つい先日発売されたセガ制作のメガドライブ版のほかに、アーケード版、それにアメリカではLJN社制作のゲームボーイ版もヒット中。ちなみに、このLJN社はアメコミや映画のキャラクターを使ったゲームを多数制作しているメーカー。



⬆日本で製作のテレビシリーズがあった。巨大ロボットがでちゃうのが(笑)

BAT MAN

ファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、それにメガドライブとほとんどの機種でゲームが発売されている。発売元はサン電子。なお、アタリゲームズのアーケード版があったが、日本ではほとんど置かれていない。残念アルね。



⬆原作の(いい意味)でアメコミ離れした大人のムードがよく出ている画面だ

DIC TRACY

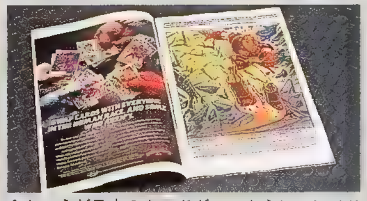
アメリカのセガが作ったジェネシス版を、そのままメガドライブ版として販売。ほかにバンダイによるNES版がアメリカで発売されている。ただし、内容はまったく別もの。正義の味方ディック・トレイシーが悪と戦うコトがおなじだけ。



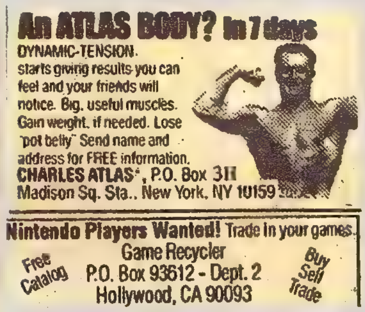
⬆この作品のように、映画化を記念してゲームになるアメコミも多いのだ

ヘナちょこな広告もおかしい

アメコミには、日本のマンガ雑誌同様に広告が掲載されている。ただ日本のものとは違い、男性用化粧品やAVなど、オトナっぽい商品は扱われていない。コミックのバックナンバーやゲームソフト、キャラクターグッズなどの低年齢層向け商品ばかり載っている。



⬆ちょうど日本のカードダスのように、アメリカでもヒーローのカードが人気を集めている。



⬆アメリカ版ブ〇ワー〇ーのようなもんだね、上段の広告は。下段は中古ソフトの広告だ。

アメコミ4大ヒーロー大行進②

SILVER SUFER

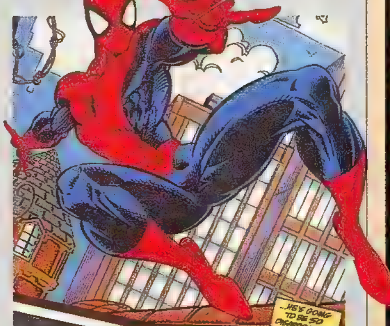
全身が銀色に輝く、アメコミ中でもっとも美しいヒーロー。ギャラクタスという魔神たちの使者だった。しかし、彼らの意志に背き地球を守ったため、永遠に地球の大気のなかに閉じ込められてしまう。いまでは独立したシリーズのヒーローとなっているが、もとは別のシリーズのゲストだった。



⬆『T2』の登場した悪役ターミネーターT－1000は彼のデザインをもとにしたんだろーか。見れば見るほどそっくりだ。

SPIDER-MAN

正体はピーター・パーカーという青年。高校生の彼は、放射能の研究中にまぎれこんだ蜘蛛に噛まれてしまい、ジャンプ力や壁を昇る能力など超人としてのパワーを得る。が、ストレートに悪との闘いに目覚めるにはただの高校生っぽい性格で、“悩めるヒーロー”と呼ばれることもある。



⬆日本では残念ながらビデオでしか見られないが、劇場版映画も3作まであるのだ。

『EF』につづけ！

日本のヒーロー・ヒロインたち

老舗的ドタバタギャグマンガ

大ボケの父に長男、学者顔負けの知能を持つ赤ちゃん。こんな親子と暮らしてみたいっ!?

タリラリラ～ンのコニャニャチハ、コニャニャチハ。大家の名作を、こんな風に描いちゃっていいのだろーか？　いいのだ！　国会で青島幸男が決めたのだ!!

この『天才バカ〇ン』のほかにも、巨匠の数々の作品のなかには、全世界の笑いを愛する人々に読んでほしい名作がたくさんあるのだ！　……そういえば、ファミ通の記事は「～のだ」で終わる文章が多いよね。これは、ライターがこのバカボ〇パパの影響をモロに受けているせいなのだ。そうなのだったらそうなのだ。国会で青島幸男が(以下略)。

【主人公】



➡バカ田大学出身、2児の父。職業は植木屋さん(らしい)。



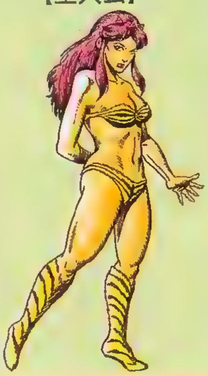
アニメ世代のSFコメディーマンガ

異星からやってきたカワイイ婚約者。だけど男は比類なきまでの浮気性だったのです……

「うち、ラ〇だっちゃ！」。……フンフン、なるほど、アナタのお名前は〝〇ムダッチャ〟さんですか……というのは、名優藤岡啄也のナイスなアドリブであるが、とにかく！　このスラップスティックな作品の設定を、もう一度思い出してみよう。

大空を自由に飛び回る半裸の美少女。つぎつぎと現われる異星からの使者。そしてメカ！　おお!!　コレはまさにアメコミのヒーローものの世界そのものではあるまいか！　この世界観はかならずや、アメリカの人々にも受け入れられるにちがいないぞ(強引)。

【主人公】

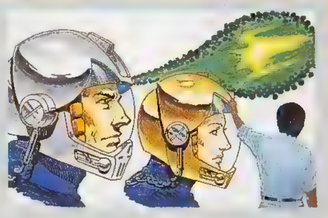


➡若くして生涯の伴侶を見つけてしまった異星人。電撃攻撃アリだ。





なにをかくそう私が、幼いころにアメコミに魂を売り渡した鎗田とゆー者である。ふだんはアスキーというヘボい会社でデザイナーをしているのであるが、人々の正義を求める声が聞こえると、一瞬にしてアメコミ絵師へとトランスフォーム！　ウム、じつにアメコミっぽい。ヨイヨイ。ま、それは置いといて、アメコミの魅力についてひとこと。情緒を重視する日本のマンガとくらべ、アメコミは絵としてのクオリティーとダイナミズムを………あ、もう終わりかよ。



※写真はアメコミ合成です。

絵●鍋田準次

一家団らん国民的マンガ

いまどき珍しい二世代家族がくりひろげる、日常感覚満載のほのぼのホームドラマなのだ

多くのコミックスが、日常とは離れたところにそのドラマ性を見いだそうとしている。ところが！　この『サザ○さん』は違うんだなー。日常生活の、なんてことはないありふれたシーンに数々のギャグを盛り込んで、ほのぼのとした世界を作りだしているのだ。

ボクたち若い世代には、長谷川○子原作の4コマより、長寿番組のテレビアニメ版のほうがなじみ深いハズ。だから、アメコミ化の際はやっぱりストーリーマンガとして展開してもらいたいものだね。ウーン、それにしてもグラマーな……。

【主人公】



➡わが国で彼女を知らない人は皆無と言われるほどの超有名主婦。



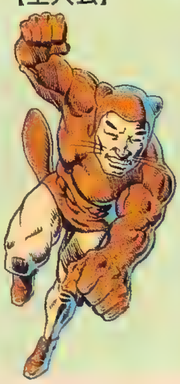
新感覚の超現実派マンガ

つぎつぎと現われる、シュールなキャラたち　いま最前線で戦うギャグマンがコレだっ!!

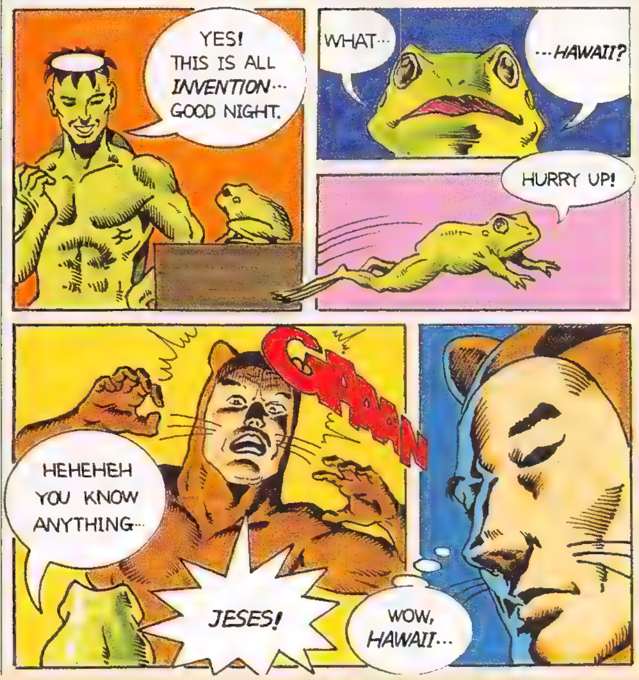
かわ○そにミッ○ー、斉○さん……。この超シュールなキャラクターが、海を越えて通用するのだろーか。そーいえば、国内のマスコミにさえ、「中年以上にはわからないマンガ」とか書かれたりしてたもんね。こんなにオモシロイのに……。いわゆる、「若者のモノ」的な扱いを受けたワケね。

そーかいそーかい、どーせジジイにゃわからないっつーんだったら、海の向こうの若者たちに理解を求めよう……というワケで、一応描くだけ描いてみたんだけど……。アラ、やっぱりヘンかしら!?

【主人公】



➡南の島にこだわり続けるアヤシイけもの。ライバルはもののけだ。



コレはフィクションではなーい！かもしれない

以上4作品はもちろんギャグである。だけど、アメリカ国内においての日本ブームは安定したかのように続いてる。日本特有の文化と思い込んでたものが、海の向こうでも大流行ってことは最近よくあること。映画に小説、食べ物だってそう。もちろんマンガだって、種類こそ少ないけど何作かはもうすでに渡米ずみなのでした。「コレが!?」って作品が英訳される日も近いかもね。



➡全国有名書店などでよく見かけるこのシリーズなどは、いわゆる逆輸入のかたちをとっているワケなのだね。

AME-COMI AMAZING WORLD

JAPANESE HERO

日本が誇る4大コミックスをアメリカにムリヤリ輸出する！……つーわけでこの企画だ。あ、そこの人！真剣になんないでね、例によってお笑い記事ですから。

Pick Up
Shopping Information

今週の調査協力店
ビックカメラ

ディスカウントショップ最新価格データ

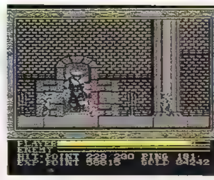
	ソフト名	標準価格	販売価格
ファミコン	モノポリー	6800円	4620円
	特救指令ソルブレイン	6000円	4075円
	カオスワールド	7000円	4755円
	たいむゾーン	6200円	4210円
	グレートディール	6800円	4620円
	マリオオープンゴルフ	6000円[込]	4197円[込]
	SDガンダム外伝ナイトガンダム物語 光の騎士	8200円	5570円
	ちびまる子ちゃん-うきうきショッピング-	5800円	3940円
	中嶋悟F-1ヒーロー2	5900円	4005円
	ファミリーサーキット'91	7800円	4620円
スーパーファミコン	悪魔城ドラキュラ	8800円[込]	6834円[込]
	ファイナルファンタジーⅣ イージータイプ	9000円	6990円
	SUPER E.D.F.	8700円	6755円
	超魔界村	8500円	5775円
	ファイナルファンタジーⅣ	8800円	6995円
	がんばれゴエモン ～ゆき姫救出絵巻～	8800円[込]	6998円[込]
	スーパー三國志Ⅱ	14800円	10780円
	バトルドッジボール	9600円	7000円
	スーパーマリオワールド	8000円[込]	5798円[込]
	F-ZERO	7000円[込]	3898円[込]
PCエンジン	ドラゴンスレイヤー英雄伝説	6800円	4620円
	ポピュラス ザ・プロミストランド	5800円	3940円
	天使の詩	7400円	5025円
	バニラシンドローム	6900円	4685円
	ワールドジョッキー	5800円	3940円
	ファイヤープロレスリング 2ndBOUT	6900円	4685円
	ワールドサーキット	5800円	3940円
	ニュートピアⅡ	7200円	5040円
	パワーリーグⅣ	6500円	4415円
	BURAI 八玉の勇士伝説	7200円	4600円
メガドライブ	ドラゴンズアイプラス上海Ⅲ	5800円	3940円
	ブロックアウト	6000円	4075円
	将棋の星	6700円	4550円
	ワンダーボーイⅤ モンスターワールドⅢ	7000円	4755円
	魔王連獅子	6800円	4620円
	イースⅢ ワンダラーズフロムイース	8700円	5910円
	プロ野球スーパーリーグ'91	6800円	4620円
	スパイダーマン	6000円	4075円
	アウトラン	7000円	4755円
	ベアナックル	6000円	4070円

	ソフト名	標準価格	販売価格
ゲームボーイ	コナミックゴルフ	3800円[込]	2580円[込]
	ドラゴンズ・レアー	3500円[込]	2374円[込]
	ウィザードリィ・外伝Ⅰ	4635円[込]	3146円[込]
	ロックマンワールド	3500円[込]	2369円[込]
	少年アシベゆうえんちパニック	3800円[込]	2657円[込]
	聖剣伝説-ファイナルファンタジー外伝-	4800円[込]	2729円[込]
	アレサⅡ	4800円[込]	3357円[込]
	まじかる☆タルるートくん	3500円[込]	2363円[込]
	スーパーマリオランド	2600円[込]	1756円[込]
	ドクターマリオ	2600円[込]	1756円[込]
ゲームギア	忍者外伝	3500円	2375円
	アックスバトラー-ゴールデンアックス伝説-	3800円	2580円
	ギャラガ'91	3500円	2375円
	対戦型大戦略G	4800円	3840円
	ファンタジーゾーンGEAR～オパオパJr.の冒険～	3900円	2650円
	ワギャンランド	4000円	2715円
	アウトラン	3500円	2300円
	ギアスタジアム	3500円	2135円
	ラスタンサーガ	4500円	2960円
	タイトーチェイスH.Q.	3800円	2660円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	20909円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	8240円[込]
ゲームボーイ用通信ケーブル	1500円[込]	1194円[込]
ファミコン本体	14800円	8780円
ツインファミコン本体	32000円	21300円
メガドライブ本体	21000円	11350円
ゲームギア本体	19800円	13250円
ゲームギア用テレビチューナー	12800円	9940円
PCエンジンDUO	59800円	45000円
PCエンジンDUO用液晶モニター	79800円	61900円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	14700円
PCエンジンCD-ROMシステム	57300円	28600円
PCエンジンGT本体	44800円	33680円
PCエンジンGT用テレビチューナー	14800円	10870円
ゲームセレクタ	9500円	7375円
スーパージョイカード	2480円	1920円
アスキーパッド	2980円	2380円
JB KING	9800円[込]	7596円[込]
スーパーシステムカード	9800円	7840円

今週のお買い得情報

今週のお買い得ソフトは、『イースⅢ』シリーズです。スーパーファミコン用では3865円、PCエンジン版では1920円と、お求めやすい価格になっています。





ビックカメラ　池袋AV館　加藤さん

スーパーファミコン
トンキンハウス　3865円

そのほかの超お買い得ソフト

○ボンバザル（スーパーファミコン） 2980円
○ポピュラス（スーパーファミコン） 3880円
○ファミリージョッキー（ファミコン） 2575円
○ドラゴンクエストⅢ（ファミコン） 3570円
○ファイナルマッチテニス（PCエンジン） 2885円
○コブラⅡ（PCエンジン） 3395円
○シャーロックホームズの探偵物語（PCエンジン）1920円
○球界道中記（メガドライブ） 1980円
○Sa·Ga2秘宝伝説（ゲームボーイ） 1977円[込]
○魔界塔士Sa·Ga（ゲームボーイ） 2446円[込]
○SDガンダム GARMSオペレーションガンダム 1009円[込]
○スーパーモナコGP（ゲームギア） 1980円
○まじかる☆タルるートくん（ゲームギア） 780円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
ファミコン	
11月22日	○まじかる☆タルるートくん 5800円 <バンダイ>
11月中旬	○ファミリーテニス 3900円 <ナムコ>
11月中旬	○ファミリーマージャンⅡ上海への道 4900円<ナムコ>
11月中旬	○ナムコクラシック 5900円 <ナムコ>
11月中旬	○パックマン 4500円 <ナムコ>
11月中旬	○マッピー 4500円 <ナムコ>
11月中旬	○ディグダグ 4500円 <ナムコ>
11月中旬	○ギャラクシアン 4500円 <ナムコ>
11月中旬	○ギャラガ 4500円 <ナムコ>
12月13日	○飛龍の拳スペシャルファイティングウォーズ 6300円 <カルチャーブレーン>
12月13日	○スーパーチャイニーズ3 6300円 <カルチャーブレーン>
12月14日	○SDガンダム ナイトガンダム物語2 光の騎士 8200円 <バンダイ>
12月19日	○けろけろけろっぴの大冒険3980円 <キャラクターソフト>
12月20日	○少年アシベ ネパール大冒険 6980円 <タカラ>
12月中旬	○くにお君の時代劇だよ 全員集合! 6500円 <テクノスジャパン>
12月中旬	○ダウンタウン熱血物語 それゆけ大運動会 6200円 <テクノスジャパン>
12月中旬	○熱血高校ドッジボール部 5800円 <テクノスジャパン>
12月	○絵描衛門 9800円 <アテナ>
'92年1月	○スーパースプリント 6000円 <アルトロン>
スーパーファミコン	
11月8日	○超魔界村 8500円 <カプコン>
11月8日	○ファイナルファイト 8500円 <カプコン>
11月22日	○ファイナルファンタジーⅣ 8800円 <スクウェア>
11月中旬	○バトルドッジボール 9600円 <バンプレスト>
12月6日	○ファイナルファイト 8500円 <カプコン>
12月13日	○スーパーウルトラベースボール 8800円 <カルチャーブレーン>
PCエンジン	
11月22日	○ゼロヨンチャンプ 6900円 <メディアリング>
11月中旬	○バニラシンドローム 6900円 <日本物産>
12月18日	○プリンス・オブ・ペルシャ 6800円 <リバーヒルソフト>
12月18日	○BURAI 八玉の勇士伝説 7200円 <リバーヒルソフト>
ゲームボーイ	
11月16日	○まじかる☆タルるートくん3500円[込] <バンダイ>
12月6日	○ちびまる子ちゃん おこづかい大作戦 3400円[込] <タカラ>
12月6日	○ちびまる子ちゃん2 デラックスまる子ワールド 3800円[込] <タカラ>
12月	○聖剣伝説-ファイナルファンタジー外伝- 4800円[込] <スクウェア>
12月20日	○少年アシベ ゆうえんちパニック 3800円[込] <タカラ>
'92年1月10日	○スーパーチャイニーズランド2 3980円[込] <カルチャーブレーン>

最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。



新着ゲーム通信

FC ヨッシーのたまご

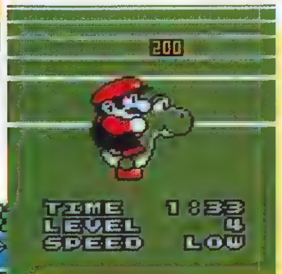
ファミコン　パズル　カートリッジ

任天堂　12月14日発売　4900円[込]　512キロ

『Dr.マリオ』に続くマリオのパズルだぞ

『スーパーマリオ』シリーズでおなじみの、マリオやヨッシー、それにクリボーやゲッソーが活躍する『ヨッシーのたまご』のゲーム内容がついに明らかになった。

遊び方は、画面の下で待ち受けるマリオをうまく操作して、落ちてくるクリボーやパックンフラワーなどのキャラクターを受け止めるというもの。全部で6種類あるキャラクターはおなじキャラクターの上に置かれると消えてくれるが、違うキャラクターに乗せられるとそのまま残ってしまう。それが一定のラインまで残ってしまうとゲームオーバーなのだ。また、キャラクターのなかには上半分と下半分にわかれたヨッシーのたまごが入っていて、うまく使うと1列すべてを消すことができる。それになんとゲームモードは3種類。高得点が目標のA-TYPE、面クリアーにチャレンジするB-TYPEがあり、さらに対戦モードもあるという、アクションパズルゲームとしてはいたれりつくせりの設計なのだ。冬休みにじっくり楽しもう。



◀何分何秒でクリアーできるかも、大切なデータのひとつ。



◀ひとりで高得点を狙う、A-TYPEの画面。練習にも最適な基本的モードだね。

さて誰と勝負する？



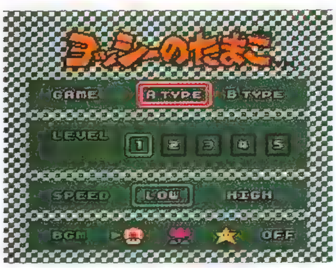
⬆対戦モードでも細かな設定が可能だ。



◀またもや活躍するマリオ師匠である。

➡はやくもタイトルになったヨッシー。

今度はヨシたまハマリ病だな！



⬆ひとり用での設定画面の図。5段階のレベル、2段階のスピードのほかに、BGMも3種類&OFFと、多彩な選択が可能なのだ。

対戦モードアリます



⬆対戦モードのゲーム画面である。ゲーム中、落ちてくるヨッシーの上たまごと下たまごを使ってほかのキャラクターを消すと、ヨッシーが誕生。

SF スーパーファミコン

魂斗羅スピリッツ

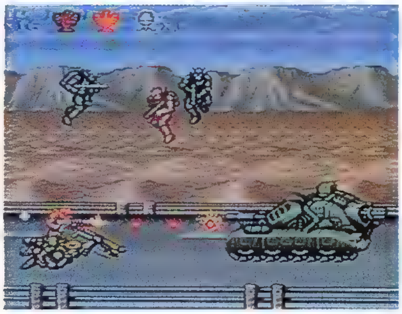
アクション　カートリッジ

コナミ　'92年2月発売　価格未定　8メガ

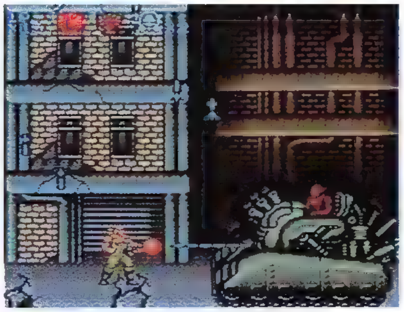
アーケード版で人気を博したアクションゲーム『魂斗羅』が、スーパーファミコンでも登場するのだ。

このゲームは全6ステージで、真横から見たサイドビューステージと、上から見たトップビューステージで構成されている。サイドビューでは敵を倒しながら進み、最後に待ちうけるボスを倒せばステージクリアー。トップビューでは、マップ中に点在する攻撃目標をすべて破壊したあと、現われたボスを倒せばステージクリアーだ。

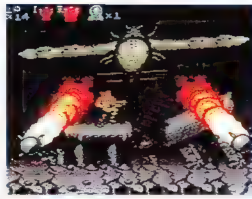
アイテムはパワーアップと特殊アイテムの2種類があり、これをどう使いわけるかがこのゲームのポイントなのだ。ぶらさがり攻撃や乱れ撃ちで、未来都市を舞台に壮絶なバトルを繰り広げよう。



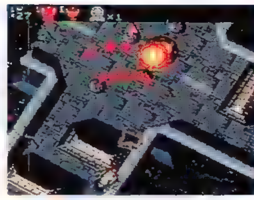
⬆グラフィックの美しさには目を見張るものがある。



⬆プレーヤーは、なんと2丁の銃を常備しているぞ。



⬅うーん、納得いく難易度がうれしいのだ。



⬅トップビューステージ。目が回るう！



⬅相棒とランランラン。死ぬまでいっしょだぜ。



⬅うへ、これがボスってやつですか。怖い。

ハデハデのアクションで心も踊るよヒュルリホー





⬅キレイな爆発&炎シーン。やっぱしこれくらいハデじゃなきゃゲームなんてやってられねえよな。

SF

スーパーファミスタ

スポーツ　カートリッジ

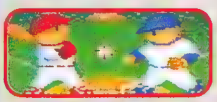
ナムコ　'92年3月発売　価格未定　8メガ

ついにスーパーファミコンに移植された『ファミスタ』。今回はひとつのチームの18人をふたつに分けて試合ができたり、何百人ものフリーの選手をドラフトすることが可能。オールスターモードは、選手全員が個別のユニフォームでハデな試合を楽しめちゃうのだ。

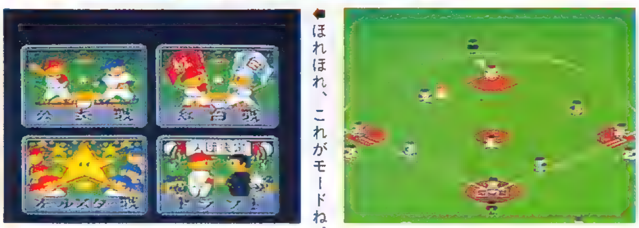
⬅慣れ親しんだっていう感じのグラフィックがいいのだ。うん。



私もアンタもこれが出るの待ってました



⬅ほれほれ、これがモードね。



⬅やっぱキレイになったよね。

SF

らんま1/2町内激闘篇

アクション　カートリッジ

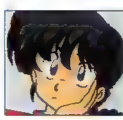
メサイヤ(NCS)　3月発売　価格未定　8メガ

『らんま1/2 町内激闘篇』は、対戦型アクションゲーム。マンガでおなじみの7人のキャラクターたちが、リアルな動きで競い合うのだ。キャラクターはそれぞれ異なった必殺技を持っている。飛竜昇天破や、気合パンダ攻撃などなど、アニメにも負けない迫力があるのだ。

あのキャラで格闘技できます

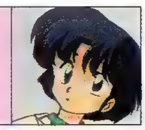


⬆コンピューターと対戦するときは、男女どちらかの"らんま"を選択できる。6人と技を競い合い、優勝を目指そう。



⬅コミカルな"らんまワールド"が楽しめちゃうぞ。

⬅美しいビジュアルシーンも、てんこ盛りですぜ。







⬆登場キャラクターの個性を活かした必殺技が、バシバシと飛び交うのだ。

SF プリンス・オブ・ペルシャ

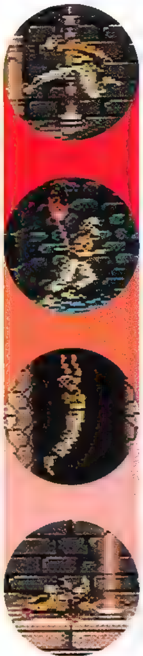
アクション　バックアップカートリッジ

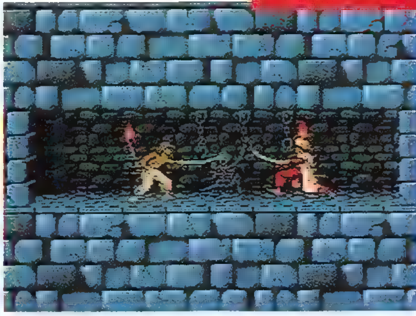
メサイヤ(NCS)　発売日未定　価格未定　8メガ

キミもペルシャ王子だ！

もうすっかりおなじみの、『プリンス・オブ・ペルシャ』。とうとうスーパーファミコンでも発売されることになったのだ。ステージは全部で20用意されている。パソコン版から移植されたステージのほかに、スーパーファミコン版用に新しく開発されたオリジナルステージが登場するのだ。主人公の動きも超リアル。まるで本物の人間のような動きをしてくれるのだ。

主人公のペルシャ王子の目的は、王宮の最上階に捕らわれている姫を制限時間内に助け出すこと。王宮のなかは迷路のように複雑な構造になっていて、たくさんの敵やトラップが仕掛けられているぞ。はたしてキミは、無事に姫を救い出すことができるかな？

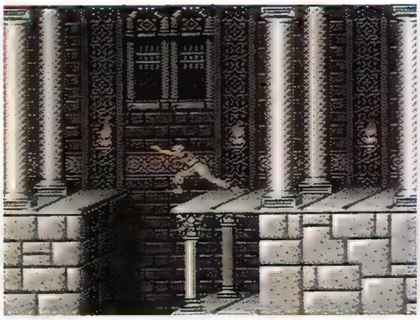




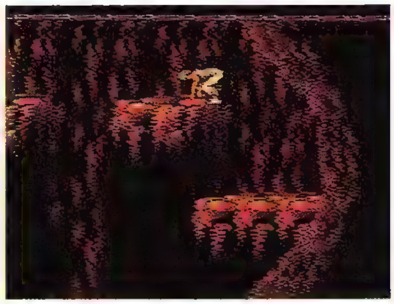
⬅まるで小さい人間が画面のなかに住んでいて、ちょこまか動き回っているように見える。それだけリアルなのだ。



⬇これがスーパーファミコン版のオリジナルステージのひとつ。ユラユラ揺れる蜃気楼。



⬅背景のグラフィックもビューチフル。ああ、スーパーファミコン持ってない人は、急いで買ったほうがいいよ。



SF ウルティマⅥ 偽りの予言者

RPG　バックアップカートリッジ

ポニーキャニオン　'92年発売　価格未定　8メガ

『ウルティマ』シリーズの最新版が、スーパーファミコンで登場。世界観や基本的なことは前作と同じで、ストーリー重視のコマンド選択型ファンタジーRPGだ。

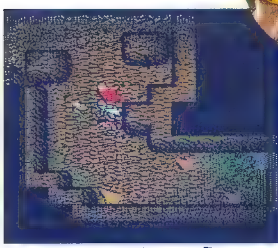
今回は、前作よりも自由度がぐーんと高くなっている。たとえば、倒した敵をべつの場所へ運ぶことができたり、死んだ仲間を置き去りにすることができたりと、マップのなかを自分の好き勝手に動くことができるぞ。

ゲームのなかでは時間が流れていて、朝、町の人々が仕事場に出勤する姿や、夜、夕飯を食べている姿まで見られちゃったりするのだ。他人の生活を、こっそりのぞき見するような楽しみかたもできちゃうってわけだね。

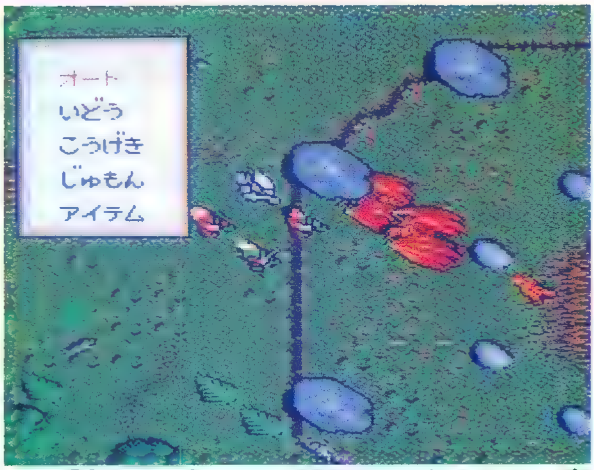
人気ゲームの第6弾なのだ



⬆このゲームのイメージイラストなのだ。これがきっと主人公なんだね。



⬅おっと、これはダンジョンのなかってやつですな。

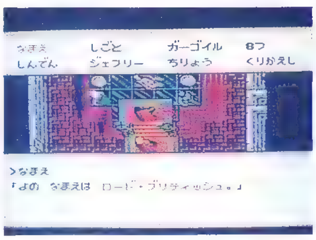


⬅戦闘になっても町に入っても、画面は切り替わらない。

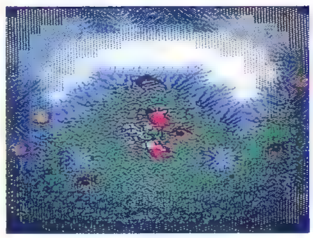
いろんなことして遊べちゃうのがヨイ



⬆アイテムをいっぱい探しだそう。



⬅ポイントになるキーワードだけ聞けばオーケー。



⬅このゲームには、オマケで『ウルティマ』の世界がよくわかる小冊子がついてくるのだ。

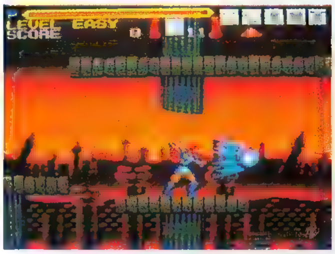
SF スーパーヴァリス ~赤き月の乙女~

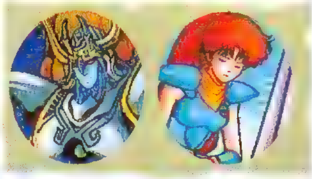
アクション ／ カートリッジ

レーザーソフト・日本テレネット　発売日未定　価格未定　8メガ

『ヴァリスⅣ』のシナリオをベースにした、横スクロールのアクションゲーム。女戦士レナと魔幻衆との戦いだ。取ったアイテムは、ステータス画面にストックして、好きなときに使うことができる。また、ステージクリアーの時間が長いと、ボスのHPが増えてしまうぞ。

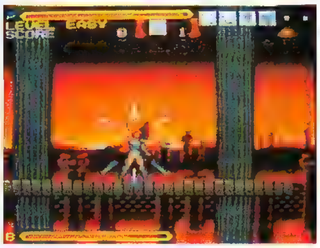
髪を振り乱して戦う少女の姿







⬅画面が切り替わるときは、こんなモザイク処理画面になる。んでエリアが変わるワケね。



⬆下のゲージはボスのHPを表わしている。

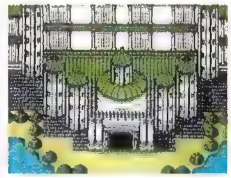
FC ジャストブリード

RPG ／ バックアップカートリッジ

エニックス　発売日未定　9700円　4メガ

ファン待望のエニックスの新作RPGだ。主人公は部隊を率いて、さらわれた恋人を助け出す。このゲームの大きな特徴は、戦闘に入っても画面が切り替わらないこと。フィールド画面のまま戦闘に入るのだ。もちろん攻撃や魔法は、アニメでバッチシ表現されるよ。



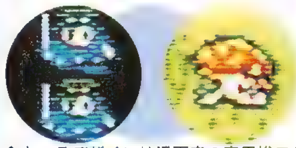


⬅建物もこんなに立派。思わず入りたくなるね。

隊列を組んで行動せよ



⬆➡通常画面はコマンド選択方式。文字も大きくて読みやすいのだ。右は戦闘場面で魔法を使ったところ。キレイだよね。



⬆キャラデザインは漫画家の高田裕三だ。

FC ネイビーブルー

シミュレーション ／ カートリッジ

アイマックス　'92年2月14日発売　5900円　1メガ

誰にでも遊べる海戦ゲームだよ。自分の海域に艦隊を配備し、レーダーなどを使って敵の戦艦を攻撃するのだ。空母や巡洋艦、原子力潜水艦など8種類の戦艦をうまく配置して、全27ステージを勝ち進もう。戦艦には、予算内でアイテムを装備させることもできるのだ。

敵の戦艦を狙い撃ちだ！



⬅所有している戦艦のなかから選び、行動を決定する。んで戦闘に突入ね。

➡アイテムは貧乏だと買うことができない。やっぱ世のなか金やの一。

うまく攻撃すると一発命中でドカン



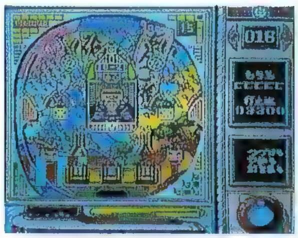
PC パチ夫くん 十番勝負

パチンコシミュレーション ／ Huカード

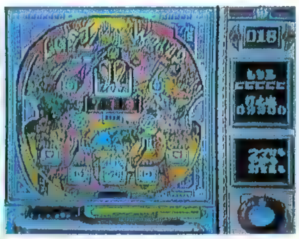
ココナッツジャパン　'92年3月13日発売予定　7900円　4メガ

ついにHuカードで登場の『パチ夫くん』だ。パチンコ店10店を打ち止めにして、悪いヤツらに捕まった、善良なパチンコ店の店主を助け出そう。腕利きのパチプロや釘師が勝負を挑んでくるぞ。打ち止めにするだけでなく、釘を読むことも、勝つためのポイントなのだ。

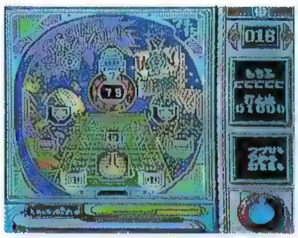
店主を助け出せ！



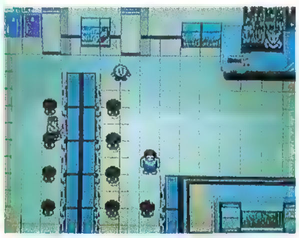
⬆"あんこ椿"って台らしい。変なの。



⬆ゲーム画面はCD-ROM版と同じだ。



⬆"カジノスペシャル"。ハデな台だ。



⬆台を選ぶパチ夫くんの哀愁な姿。

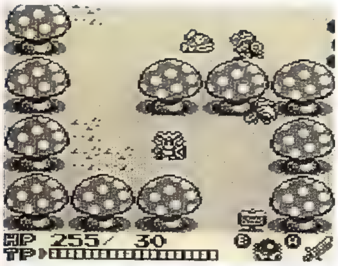
GB ゲームボーイ ベリウスII 復讐の邪神

アクション RPG / バックアップカートリッジ

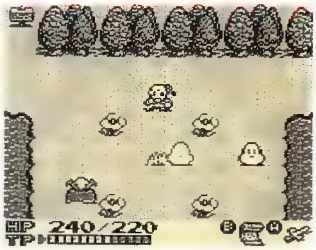
サミー工業　'92年1月下旬発売　価格未定　1メガ

蘇った魔神ベリウスを倒すのが目的の、アクションRPGだ。主人公は仲間を捜しながら冒険を進めてゆく。仲間になったキャラは随時、主人公と交替させられるのだ。ゾンビや天使など、多彩な登場人物をうまく使いわけよう。攻撃の際のグラフィックも見ものなのだ。

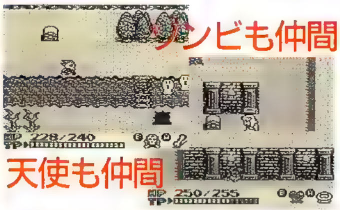
蘇りし魔神ベリウスを今度こそ討ち倒すのだ



⬆コイツが主人公の少年。ベリウスを倒すため、仲間を見つけながら旅をするのだ。



⬆画面の右下に、そのときのキャラが使えるアイテムが表示されるのでお便利ね。





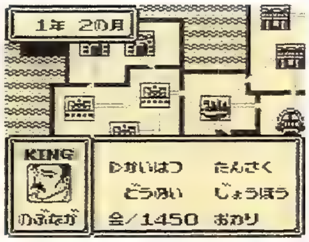
GB ゲームボーイ トキオ戦鬼 英雄列伝

シミュレーション / バックアップカートリッジ

ヒューマン　'92年1月発売　4500円(予価)　1メガ

16に分断されたトキオ大陸を、ひとつに統一するのが目的のゲームだ。政治、軍備、戦略の3つの面から、それぞれコマンドで選んで行動しよう。忠誠度などが低いとクーデターが起きたり、英雄が逃亡したりするので気をつけよう。また、魔法も使うことができるよ。

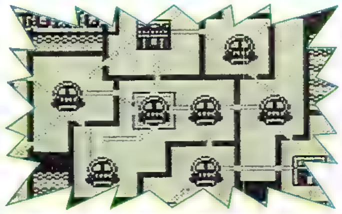
➡味方の土地を開発しよう。

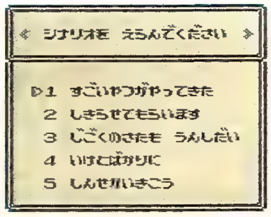


➡するとほら、地価が上がるぞ。



敵の国を服従させせちゃえ





⬅5つのシナリオのなかから、好きなものを選ぶのだ。

GG ゲームギア バスターボール

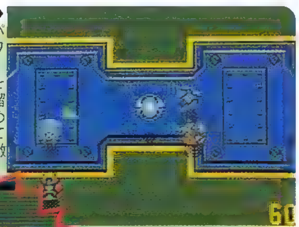
スポーツ / カートリッジ

リバーヒルソフト　'92年2月〜3月発売　価格未定　1メガ

まったく新しいタイプのスポーツゲームだ。7つにわかれたフィールドの両端のゴールパネルに、ボールを当てると得点になる。敵を体当たりで妨害したり、ボールをぶつけて攻撃できる、肉弾戦中心のスポーツだ。フィールド上のトラップにも注意。対戦も可能だ。



⬆6つの競技場は、広さやトラップなどが異なっている。好みで選べ。



➡パワーを溜めて敵を攻撃すると、大きなダメージを与える。



⬇残り時間があと1分しかないのだっ！　もーどーにもできまへんー！



⬅チーム名は、自動車会社のモジリ。マークも微妙に違う。



森下万里子の謎のゲーム未確認情報



●こんにちは、万里子です。新作がたくさん開発されています。

●まずはナグザットさんから。スーパーCD-ROMで、『山村美紗サスペンス 京都グルメ殺人事件』を発売する予定です。

●ハドソンさんは、ゲームボーイで『高橋名人の冒険島II』を開発しています。

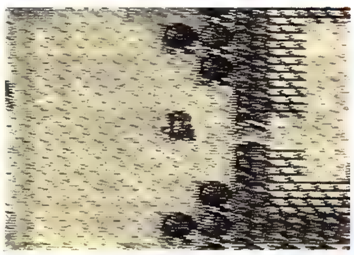
●新規参入のマイクロワールドさんは、『ストームロード』をメガドライブで開発中との情報です。

●タイトーさんは、アーケードで人気の『キャメルトライ』を、スーパーファミコンで発売予定です。

●では、また。　　（森下万里子）



⬆ナムコのメガドライブ版まるちゃんだ。



⬆データイーストの『ヘラクレスの栄光』。

THE Schedule

ファミコン

11月発売のソフト

15日	○ラディア戦記 黎明篇＜テクモ＞	6900円/バックアップカートリッジ
15日	○少年アシベ ネパール大冒険の巻＜タカラ＞	6980円/バックアップカートリッジ
15日	○スターウォーズ＜ビクター音楽産業＞	6700円/カートリッジ
15日	○地底戦空バゾルダー＜ソフエル＞	6300円/カートリッジ
22日	○パチ夫くん4＜ココナッツジャパン＞	6800円/カートリッジ
22日	○みんなのたあ坊のなかよし大作戦＜キャラクターソフト＞	3980円/カートリッジ
22日	○燃えプロ 最強編＜ジャレコ＞	6700円/カートリッジ
29日	○アメリカ横断ウルトラクイズ＜トミー＞	7800円(予価)/カートリッジ
29日	○ファミコン囲碁入門＜アイマックス＞	6500円/バックアップカートリッジ
29日	○ランパート＜コナミ＞	5800円/カートリッジ

12月発売のソフト

6日	○スノーブラザース＜東亜プラン＞	6500円/カートリッジ
6日	○ロックマン4～新たなる野望～＜カプコン＞	7800円/カートリッジ
6日	○平成天才バカボン＜ナムコ＞	5800円/カートリッジ
13日	○テトリス2+Bombliss＜ビー・ピー・エス＞	6500円/バックアップカートリッジ
13日	○つるピカハゲ丸～つるセコの証～＜ジャレコ＞	6300円/カートリッジ
13日	○T.M.N.T.2 ザ マンハッタン プロジェクト＜コナミ＞	6900円/カートリッジ
13日	○テクモスーパーボウル＜テクモ＞	7980円/バックアップカートリッジ
13日	○ギミア・ぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦＜ヨネザワPR21＞	9800円/カートリッジ
14日	○ヨッシーのたまご＜任天堂＞	4900円[込]/カートリッジ
15日	○大工の源さん＜アイレム＞	6500円/カートリッジ
20日	○東京パチスロアドベンチャー＜ココナッツジャパン＞	6800円/カートリッジ
20日	○バナナン王子の大冒険＜タカラ＞	5900円/カートリッジ
20日	○バトルトード＜メサイヤ(NCS)＞	6500円/カートリッジ
20日	○アンタッチャブル＜アルトロン＞	6800円/カートリッジ
20日	○タイニートゥーン アドベンチャーズ＜コナミ＞	4900円/カートリッジ
20日	○ダイナマイト バットマン＜サン電子＞	6500円/バックアップカートリッジ
20日	○爆笑! 人生劇場3＜タイトー＞	6400円/カートリッジ
20日	○ファミスタ'92＜ナムコ＞	5000円/カートリッジ
20日	○モンスターメーカー～7つの秘宝＜ソフエル＞	6800円/バックアップカートリッジ
20日	○アスミッくんランド＜アスミック＞	6300円/カートリッジ
20日	○パーマンPART2 秘密結社マドー団を倒せ!＜アイレム＞	5800円/カートリッジ
21日	○信長の野望・武将風雲録＜光栄＞	11800円/バックアップカートリッジ
21日	○ベスト競馬・ダービースタリオン＜アスキー＞	6800円(予価)/バックアップカートリッジ
21日	○鳥人戦隊ジェットマン＜エンジェル＞	6000円/カートリッジ
21日	○SDガンダムガチャポン戦士4 ニュータイプストーリー＜ユタカ・バンダイ＞	8500円/バックアップカートリッジ
25日	○チキチキマシン猛レース＜アトラス＞	6800円/カートリッジ
27日	○ザ・ブルーマリーン＜ホット・ビィ＞	6300円/カートリッジ
28日	○バトルストーム＜ヨネザワPR21＞	5800円/カートリッジ
29日	○第2次スーパーロボット大戦＜バンプレスト＞	8200円/バックアップカートリッジ
29日	○ウルトラマン倶楽部3 またまた出撃!!ウルトラ兄弟＜ユタカ・バンダイ＞	7800円/バックアップカートリッジ

'92年1月発売のソフト

3日	○がんばれゴエモン外伝2 天下の財宝＜コナミ＞	6980円/カートリッジ
7日	○ピザポップ＜ジャレコ＞	6300円/カートリッジ
10日	○ハドソンホーク＜EPIC・ソニー＞	5900円/カートリッジ
24日	○ビジネスウォーズ M&A＜ヘクト＞	9700円/カートリッジ
25日	○バーズテイルII～ディスティニーナイト～＜ポニーキャニオン＞	7000円/バックアップカートリッジ
25日	○AD&D ドラゴン・オブ・フレイム＜ポニーキャニオン＞	6800円/バックアップカートリッジ
30日	○将棋名鑑'92＜ヘクト＞	6800円/カートリッジ
31日	○ドンドコドン2＜タイトー＞	5900円/カートリッジ
上旬	○伝染るんです。かわうそハワイへ行く。＜タカラ＞	6800円/カートリッジ
下旬	○ソロモンの鍵2-クールミン島救出作戦-＜テクモ＞	6200円(予価)/バックアップカートリッジ
1月	○バッキーオヘア＜コナミ＞	価格未定/カートリッジ
1月	○F1サーカス＜日本物産＞	6600円/バックアップカートリッジ
1月	○太陽の勇者ファイバード＜アイレム＞	6800円/カートリッジ
1月	○ファイアーエムブレム外伝＜任天堂＞	6000円[込]/バックアップカートリッジ
1月	○パズロット＜サミー工業＞	価格未定/カートリッジ
1月	○プロサッカー＜イマジニア＞	5800円/カートリッジ

'92年2月発売のソフト

14日	○ネイビーブルー＜アイマックス＞	5900円/カートリッジ
2月	○エーシーズ・アイアンイーグル3(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○いけいけ熱血ホッケー部＜テクノスジャパン＞	6200円/カートリッジ
2月	○マジックキャンドル＜サミー工業＞	価格未定/バックアップカートリッジ
2月	○プラズマボール＜ジャレコ＞	価格未定/カートリッジ

'92年3月以降発売のソフト

3月20日	○スーパー桃太郎電鉄＜ハドソン＞	5800円/バックアップカートリッジ
3月中旬	○バトルベースボール＜バンプレスト＞	8600円(予価)/カートリッジ
3月下旬	○囲碁指南'92＜ヘクト＞	価格未定/カートリッジ
3月下旬	○ムーンクリスタル＜ヘクト＞	8000円/カートリッジ
3月	○麻雀大戦＜日本物産＞	6600円/バックアップカートリッジ
3月	○ミッキーマウス 夢ふうせん＜ケムコ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○リトルサムソン＜シュールド・ウェーブ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○KABUTO＜ビック東海＞	価格未定/カートリッジ
3月	○フック＜EPIC・ソニー＞	価格未定/カートリッジ
3月～4月	○レッドアリーマーII＜カプコン＞	価格未定/カートリッジ
3月～4月	○ミグレイン＜アクレイムジャパン＞	4980円(予価)/カートリッジ
4月17日	○桃沢要一 朝までファミコン＜ココナッツジャパン＞	価格未定/カートリッジ
4月上旬	○クイズ10000(仮題)＜ヘクト＞	7800円(予価)/カートリッジ
5月	○1999＜ココナッツジャパン＞	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

○ギミック!＜サン電子＞	6200円/カートリッジ
○ファミコンジャンプ'91 最強の7人＜バンダイ＞	8500円(予価)/バックアップカートリッジ
○BIGFOOT＜アクレイムジャパン＞	4980円(予価)/カートリッジ
○SPOT＜ビー・ピー・エス＞	5500円(予価)/カートリッジ
○ルーンマスター＜ユタカ・バンダイ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○トリトーン＜ザイン・ソフト＞	6800円(予価)/カートリッジ
○シルヴァ・サーガ＜セタ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○スーパードッグブービー～赤ちゃん大ぼうけんの巻～＜ジャレコ＞	価格未定/カートリッジ
○ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞	7800円/カートリッジ
○スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞	価格未定/カートリッジ
○シャンカラ 陰謀の惑星＜アイ・ジー・エス＞	価格未定/カートリッジ
○幻獣創世紀＜日本物産＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○ジャストブリード＜エニックス＞	9700円/バックアップカートリッジ
○デ・ジャヴ2＜ケムコ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○怪盗シュガー＜ビック東海＞	価格未定/カートリッジ
○ロッキー(仮題)＜サミー工業＞	価格未定/カートリッジ
○バルセロナ'92＜カプコン＞	価格未定/カートリッジ
○ダブルムーン伝説＜メサイヤ(NCS)＞	価格未定/カートリッジ
○フリントストーンズ＜タイトー＞	価格未定/カートリッジ
○究極ハリキリ甲子園(仮題)＜タイトー＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○ギミア・ぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦第2弾＜ヨネザワPR21＞	価格未定/カートリッジ

スーパーファミコン

11月発売のソフト

21日	○ゼルダの伝説-神々のトライフォース-＜任天堂＞	8000円[込]/バックアップカートリッジ
29日	○雷電伝説＜東映動画＞	8700円/カートリッジ

12月発売のソフト

6日	○JOE&MAC 戦え原始人＜データイースト＞	8500円/カートリッジ
13日	○スーパーワギャンランド＜ナムコ＞	8300円/カートリッジ
13日	○ちびまる子ちゃん「はりきり365日」の巻＜エポック社＞	8800円/カートリッジ
13日	○ラグーン＜ケムコ＞	8500円[込]/バックアップカートリッジ
13日	○スーパーフォーメーションサッカー＜ヒューマン＞	7700円/カートリッジ
18日	○レミングス＜サン電子＞	8500円/バックアップカートリッジ
20日	○ディメンション・フォース＜アスミック＞	8500円/カートリッジ
20日	○ダンジョンマスター＜ビクター音楽産業＞	9800円/バックアップカートリッジ
20日	○スーパーファイヤープロレスリング＜ヒューマン＞	8500円(予価)/カートリッジ
21日	○スーパー信長の野望・武将風雲録＜光栄＞	11800円/バックアップカートリッジ
21日	○SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語 大いなる遺産＜エンジェル＞	9500円/バックアップカートリッジ
27日	○スーパーチャイニーズワールド＜カルチャーブレーン＞	8800円/カートリッジ
27日	○反省ザルジローくんの大冒険＜ナツメ＞	価格未定/カートリッジ
27日	○サンダースピリッツ＜東芝EMI＞	8600円/カートリッジ
29日	○バトルコマンダー＜バンプレスト＞	9800円/バックアップカートリッジ
中旬	○ロマンシング サ・ガ＜スクウェア＞	価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	○弟切草＜チュンソフト＞	8800円[込]/カートリッジ
下旬	○シムアース＜イマジニア＞	9800円/バックアップカートリッジ

'92年1月発売のソフト

11日	○高橋名人の大冒険島＜ハドソン＞	8500円/カートリッジ
24日	○スーパー上海 ドラゴンズアイ＜ホット・ビィ＞	7800円/カートリッジ
下旬	○F-1 GRAND PRIX＜ビデオシステム＞	9700円/カートリッジ
1月	○飛龍の拳IV(仮題)＜カルチャーブレーン＞	8800円(予価)/カートリッジ
1月	○アクスレイ＜コナミ＞	価格未定/カートリッジ
1月	○プロフットボール(仮題)＜イマジニア＞	7900円/カートリッジ

'92年2月発売のソフト

14日	○ドラゴンスレイヤー 英雄伝説＜エポック社＞	9800円/バックアップカートリッジ
2月	○魂斗羅スピリッツ＜コナミ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○豪槍神雷伝説「MUSYA」＜DATAMポリスター＞	8800円[込]/カートリッジ
2月	○スーパーバーディ・ラッシュ＜データイースト＞	価格未定/カートリッジ
2月	○S・T・G＜アテナ＞	8900円(予価)/カートリッジ
2月	○スーパーカップサッカー(仮題)＜ジャレコ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○スーパーボーリング(仮題)＜アテナ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○トップレーサー＜ケムコ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○ラストファイターツイン(仮題)＜バンプレスト＞	8200円(予価)/カートリッジ

'92年3月以降発売のソフト

3月	○超攻合神サーディオン＜アスミック＞	8800円(予価)/バックアップカートリッジ
3月	○機甲警察メタルジャック＜アトラス＞	価格未定/カートリッジ
3月	○ヘラクレスの栄光 神々の沈黙＜データイースト＞	価格未定/カートリッジ
3月	○スーパーアレスタ＜東宝＞	8500円(予価)/カートリッジ
3月	○PGA ツアーゴルフ＜イマジニア＞	7900円/カートリッジ
3月	○新世紀GPXサイバーフォーミュラ＜タカラ＞	9000円(予価)/カートリッジ
3月	○ラッシングビート＜ジャレコ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○スーパーファミスタ＜ナムコ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○らんま1/2 町内激闘篇＜メサイヤ(NCS)＞	価格未定/カートリッジ
3月～4月	○ファランクス＜ケムコ＞	価格未定/カートリッジ
3月～4月	○斬II＜ウルフチーム＞	価格未定/バックアップカートリッジ
3月～4月	○摩訶摩訶＜シグマ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
4月	○ステルス＜ヘクト＞	価格未定/バックアップカートリッジ
4月	○おざなりダンジョン＜DATAMポリスター＞	8800円[込]/カートリッジ
4月	○サイバリオン＜東芝EMI＞	価格未定/カートリッジ
4月	○シェラザード伝説 黄金の帝国＜カルチャーブレーン＞	価格未定/バックアップカートリッジ
4月～5月	○バトルブレイズ＜サミー工業＞	価格未定/バックアップカートリッジ
6月下旬	○甲子園2＜ケイ・アミューズメントリース＞	価格未定/バックアップカートリッジ
6月	○イーハトーヴォ＜ヘクト＞	価格未定/バックアップカートリッジ
6月	○つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞	価格未定/カートリッジ
8月	○2020年スーパーベースボール＜ケイ・アミューズメントリース＞	価格未定/バックアップカートリッジ
9月	○パリ～モスクワ～ペキン・マラソンレイド(仮題)＜メルダック＞	価格未定/カートリッジ
10月	○バック・トゥ・ザ・フューチャー2(仮題)＜東芝EMI＞	価格未定/バックアップカートリッジ
11月	○雲にのる＜ヘクト＞	価格未定/カートリッジ
'92年	○ダブルドラゴン(仮題)＜テクノスジャパン＞	価格未定/カートリッジ
'92年	○バズー!魔法世界＜ホット・ビィ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	○F-1エキゾースト・ヒート＜セタ＞	8900円[込]/バックアップカートリッジ
'92年	○F1(仮題)＜ナグザット＞	価格未定/カートリッジ
'92年	○初代熱血硬派くにおくん＜テクノスジャパン＞	8900円/バックアップカートリッジ
'92年	○ノスフェラトゥ＜セタ＞	8800円[込]/カートリッジ
'92年	○シルヴァ・サーガ＜セタ＞	8900円[込]/バックアップカートリッジ
'92年	○MOTHER II(仮題)＜任天堂＞	価格未定/バックアップカートリッジ
'92年	○ウルティマVI 偽りの予言者＜ポニーキャニオン＞	価格未定/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

○ソウルブレイダー＜エニックス＞	8800円/バックアップカートリッジ
○北斗の拳5＜東映動画＞	8900円(予価)/カートリッジ
○ヒーローウォーズ＜バンプレスト＞	価格未定/カートリッジ
○スーパー麻雀大会＜光栄＞	価格未定/カートリッジ
○ダイナウォーズ＜アイレム＞	価格未定/カートリッジ
○ナグザットスーパーピンボール(仮題)＜ナグザット＞	価格未定/カートリッジ
○アースライト＜ハドソン＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○ドラゴンクエストV 天空の花嫁＜エニックス＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○ポッパーズ＜サン電子＞	価格未定/カートリッジ
○スーパーノヴァ＜コピアシステム＞	価格未定/カートリッジ
○ウィザードリィV＜アスキー＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○ソングマスター＜やのまん＞	価格未定/カートリッジ
○芹沢信雄のバーディトライ(仮題)＜東宝＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○真・女神転生＜アトラス＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○パチ夫くん(仮題)＜ココナッツジャパン＞	価格未定/カートリッジ
○ペブルビーチの波濤＜ティーアンドイーソフト＞	価格未定/カートリッジ
○ハットトリックヒーロー＜タイトー＞	価格未定/カートリッジ
○ソルスティスII(仮題)＜EPIC・ソニー＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○鈴木亜久里のF-1スーパードライビング＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○マイト・アンド・マジックbook2＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生＜カプコン＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○マジックソード＜カプコン＞	8500円/カートリッジ
○ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～＜カプコン＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○ワンダーブック＜アスク講談社＞	価格未定/カートリッジ
○キャプテン翼III＜テクモ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○サイバーナイト＜トンキンハウス＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○中嶋悟SUPER F-1 HERO(仮題)＜バリエ＞	価格未定/カートリッジ
○ミステリーサークル＜ケイ・アミューズメントリース＞	価格未定/カートリッジ
○スーパーガチャポンワールド SDガンダムX＜ユタカ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
○ストリートファイターII＜カプコン＞	価格未定/カートリッジ
○スーパーウルトラベースボール2(仮題)＜カルチャーブレーン＞	価格未定/カートリッジ
○ロケッティア＜アイ・ジー・エス＞	価格未定/カートリッジ
○スーパーヴァリス～赤き月の乙女～＜レーザーソフト・日本テレネット＞	価格未定/カートリッジ
○戦略シミュレーション(仮題)＜アイマックス＞	価格未定/カートリッジ
○デスブレード＜アイマックス＞	価格未定/カートリッジ
○将棋(仮題)＜アイマックス＞	価格未定/カートリッジ
○RPG(仮題)＜アイマックス＞	価格未定/カートリッジ
○熱血高校ドッジボール部(仮題)＜テクノスジャパン＞	価格未定/カートリッジ
○あしたのジョー＜ケイ・アミューズメントリース＞	価格未定/カートリッジ
○横山光輝の三国志＜エンジェル＞	価格未定/カートリッジ
○キャメルトライ＜タイトー＞	価格未定/カートリッジ
○プリンス・オブ・ペルシャ＜メサイヤ(NCS)＞	価格未定/バックアップカートリッジ

PCエンジン

11月発売のソフト

15日	○マジカルチェイス＜パルソフト＞	7800円/Huカード
15日	○グラディウス＜コナミ＞	6000円/Huカード
22日	○雷電＜ハドソン＞	7200円/Huカード
29日	○スーパーメタルクラッシャー＜パック・イン・ビデオ＞	6200円/Huカード
29日	○将棋 初心者無用＜ホームデータ＞	7300円/Huカード
29日	○ファイティングラン＜日本物産＞	6900円/Huカード
29日	○モンスタープロレス＜アスク講談社＞	6800円/Huカード
29日	○ロード オブ ウォーズ＜システムソフト＞	6800円/スーパーCD-ROM両対応
29日	○コリューン＜ナグザット＞	6800円/Huカード
29日	○レディファントム＜レーザーソフト・日本テレネット＞	6980円/スーパーCD-ROM専用

12月発売のソフト

6日	○バブルガムクラッシュ＜ナグザット＞	7200円/Huカード
6日	○ドラえもん のび太のドラビアンナイト＜ハドソン＞	5800円/Huカード
6日	○スーパーシュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞	7800円(予価)/CD-ROM
6日	○沙羅曼蛇＜コナミ＞	6000円/Huカード
6日	○らんま1/2-とらわれの花嫁-＜メサイヤ(NCS)＞	6800円/CD-ROM
13日	○バリスティックス＜ココナッツジャパン＞	6900円/Huカード
13日	○秘宝伝説 クリスの冒険＜パック・イン・ビデオ＞	6800円/CD-ROM
13日	○太平記＜インテック＞	6800円/CD-ROM
13日	○スパイラルウェーブ＜メディアリング＞	6900円/Huカード
13日	○NHKおかあさんといっしょ にこにこぷん＜NHKエンタープライズ＞	6500円/Huカード
13日	○ゲンジ通信 あげだま＜日本電気HE＞	5800円/Huカード
13日	○エフェラ アンド ジリオラ＜ブレイングレイ＞	7200円/CD-ROM
18日	○IQ PANIC＜アイ・ジー・エス＞	8900円/CD-ROM
20日	○ブロウニング＜RIOT・日本テレネット＞	6980円/スーパーCD-ROM専用
20日	○スーパー桃太郎電鉄II＜ハドソン＞	6800円/Huカード
20日	○雀偵物語2 宇宙探偵ディバン 出動編＜アトラス＞	4800円/CD-ROM
20日	○なりトレ ～ザ・スゴロク'92～＜レーザーソフト・日本テレネット＞	5800円/スーパーCD-ROM両対応
20日	○R・TYPE Complete CD＜アイレム＞	7500円/スーパーCD-ROM専用
27日	○ドラゴンセイバー＜ナムコ＞	6800円/Huカード
27日	○斬＜タイトー＞	7500円/スーパーCD-ROM両対応
中旬	○スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞	6800円/CD-ROM
中旬	○マイトアンドマジック＜NECアベニュー＞	7200円/CD-ROM
12月	○天外魔境II 卍MARU＜ハドソン＞	7800円/スーパーCD-ROM専用
12月	○熱血高校ドッジボール部 PCサッカー番外編＜ナグザット＞	7200円/スーパーCD-ROM専用

'92年1月発売のソフト

4日	○冒険男爵ドン＜アイマックス＞	6800円/Huカード
17日	○ミズバク大冒険＜タイトー＞	7200円/Huカード
24日	○忍者龍剣伝＜ハドソン＞	6500円/Huカード
31日	○NHK大河ドラマ 太平記＜NHKエンタープライズ＞	6500円/Huカード
下旬	○山村美紗サスペンス 京都グルメ殺人事件(仮題)＜ナグザット＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
1月	○CD-ROMゲームマガジン ウルトラボックス6号＜ビクター音楽産業＞	価格未定/CD-ROM

'92年2月発売のソフト

下旬	○雀偵物語2 宇宙探偵ディバン 完結編＜アトラス＞	4800円/CD-ROM
2月	○サイバードッジ＜トンキンハウス＞	価格未定/Huカード
2月	○ストラテゴ＜ビクター音楽産業＞	価格未定/Huカード
2月	○未来少年コナン(仮題)＜RIOT・日本テレネット＞	6980円/スーパーCD-ROM専用
2月	○ライジング・サン＜ビクター音楽産業＞	価格未定/CD-ROM

'92年3月以降発売のソフト

3月13日	○パチ夫くん 十番勝負＜ココナッツジャパン＞	7900円/Huカード
3月上旬	○トイレキッズ＜メディアリング＞	価格未定/Huカード
3月	○キャンペーン版大戦略II＜マイクロキャビン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
3月	○クイズタイムショッキング(仮題)＜アトラス＞	価格未定/スーパーCD-ROM両対応
3月～4月	○ココロン＜シュールド・ウェーブ＞	価格未定/CD-ROM
3月～4月	○夢幻戦士ヴァリス＜RIOT・日本テレネット＞	6980円/スーパーCD-ROM専用
5月	○カラーウォーズ＜ココナッツジャパン＞	価格未定/CD-ROM
8月	○ワールドカップ(サッカー編)＜メディアリング＞	価格未定/Huカード
'92年	○ライザンバーIII＜データウエスト＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	○Minesweeper 掃海艇＜パック・イン・ビデオ＞	価格未定/CD-ROM
'92年	○双截龍II(仮題)＜ナグザット＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用

青い文字のゲームは、発売日や価格に変更があったソフトです。赤い文字のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。

'92年	○ウィザードリィ(仮題)＜ナグザット＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	○BABEL＜レーザーソフト・日本テレネット＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年	○川のぬし釣り2(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞	価格未定/CD-ROM
'92年	○つっぱり大相撲＜ナグザット＞	価格未定/Huカード
'92年	○エアークラフト(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞	価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

	○麻雀覇王伝 カイザーズクエスト＜ユー・ピー・エル＞	価格未定/Huカード
	○ソーサリアン＜ビクター音楽産業＞	7200円/CD-ROM
	○ゼロウイング＜ナグザット＞	7200円(予価)/CD-ROM
	○シャドー・オブ・ザ・ビースト/魔性の掟＜ビクター音楽産業＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○雷電＜ハドソン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○スターパロジャー＜ハドソン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○銀河お嬢様伝説YUNA＜ハドソン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○クイズの星(仮題)＜サン電子＞	6500円/スーパーCD-ROM専用
	○IT'S CAME FROM THE DESERT＜ビクター音楽産業＞	価格未定/CD-ROM
	○ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞	価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
	○レインボーアイランド＜NECアベニュー＞	価格未定/CD-ROM
	○ワードナの森＜NECアベニュー＞	価格未定/CD-ROM
	○TATSUJIN＜タイトー＞	価格未定/Huカード
	○ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞	価格未定/Huカード
	○ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞	価格未定/Huカード
	○ああっ 女神さまっ＜メサイヤ(NCS)＞	価格未定/Huカード
	○フォゴットンワールド＜NECアベニュー＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～＜メサイヤ(NCS)＞	価格未定/CD-ROM
	○神聖刻紀 ブリーダーズ・ワース＜メサイヤ(NCS)＞	価格未定/CD-ROM
	○ホラーストーリー＜NECアベニュー＞	価格未定/CD-ROM
	○チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞	価格未定/CD-ROM
	○ゲイングランド＜NECアベニュー＞	価格未定/未定
	○天地を喰らう＜NECアベニュー＞	価格未定/未定
	○マーブルマッドネス＜テンゲン＞	価格未定/Huカード
	○ピーターパックラット＜テンゲン＞	価格未定/Huカード
	○ボナンザブラザーズ＜NECアベニュー＞	価格未定/未定
	○ちびまる子ちゃん(仮題)＜ナムコ＞	価格未定/Huカード
	○マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞	価格未定/Huカード
	○LOOM＜ビクター音楽産業＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○太閤記(仮題)＜アスク講談社＞	8500円(予価)/CD-ROM
	○TVスポーツ・スペシャル＜ビクター音楽産業＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○極楽中華大仙＜タイトー＞	価格未定/Huカード
	○マミーヘッド＜タイトー＞	価格未定/Huカード
	○アルガノス＜インテック＞	価格未定/スーパーCD-ROM両対応
	○21エモン(仮題)＜日本電気HE＞	価格未定/未定
	○コズミックファンタジー3(仮題)＜レーザーソフト・日本テレネット＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○トップをねらえ!＜リバーヒルソフト＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○BURAI II(仮題)＜リバーヒルソフト＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞	価格未定/Huカード
	○ファージアスの邪皇帝＜ヒューマン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○モンスターメーカー＜NECアベニュー＞	価格未定/CD-ROM
	○スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞	価格未定/CD-ROM
	○宇宙戦艦ヤマト＜ヒューマン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○F1サーカス スペシャル ポールトゥウィン＜日本物産＞	価格未定/CD-ROM
	○ザ・プロ野球II(仮題)＜インテック＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○ゲート・オブ・サンダー＜ハドソン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○改造町人シュビビンマン3＜メサイヤ(NCS)＞	価格未定/CD-ROM
	○ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○ロードス島戦記＜ハドソン＞	価格未定/スーパーCD-ROM両対応
	○ヒューマンスポーツフェスティバル＜ヒューマン＞	価格未定/スーパーCD-ROM専用
	○ヘルファイアー＜NECアベニュー＞	価格未定/Huカード
	○盟約の定義＜ヒューマン＞	7200円(予価)/Huカード
	○パロディウスだ!＜コナミ＞	価格未定/Huカード
	○オーレリア＜タイトー＞	価格未定/Huカード

メガドライブ

11月発売のソフト

15日	○ルナーク＜タイトー＞	6800円/カートリッジ
19日	○ローリングサンダー2＜ナムコ＞	7000円/カートリッジ
22日	○ファンタジア ミッキーマウス・マジック＜セガ＞	4800円/カートリッジ
29日	○ビーストウォリアーズ＜RIOT・日本テレネット＞	8400円/カートリッジ
29日	○乱世の覇者＜アスミック＞	9800円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

6日	○忍者武雷伝説＜セガ＞	8700円/カートリッジ
6日	○ファイティングマスターズ＜トレコ＞	6800円/カートリッジ
9日	○エグザイル＜RIOT・日本テレネット＞	8900円/バックアップカートリッジ
13日	○太平記＜セガ＞	8700円/カートリッジ
13日	○アンデッドライン＜パルソフト＞	8800円/カートリッジ
20日	○DAHNA～女神誕生～＜アイ・ジー・エス＞	8900円/カートリッジ
20日	○タスクフォースハリアーEX＜トレコ＞	8500円/カートリッジ
20日	○アイラブドナルドダック グルジア王の秘宝＜セガ＞	4800円/カートリッジ
20日	○中嶋悟F-1 GRAND PRIX＜バリエ＞	7800円/カートリッジ
20日	○ダブルドラゴン2(仮題)＜パルソフト＞	8800円/カートリッジ
21日	○信長の野望・武将風雲録＜光栄＞	11800円/バックアップカートリッジ
24日	○F1サーカスMD＜日本物産＞	7500円(予価)/バックアップカートリッジ
27日	○ゴールデンアックスII＜セガ＞	6000円/カートリッジ
上旬	○三國志II＜光栄＞	14800円/バックアップカートリッジ
上旬	○ノスタルジア1907＜シュールド・ウェーブ＞	7200円(予価)/CD-ROM
上旬	○惑星ウッドストック ファンキー・ホラー・バンド＜セガ＞	6800円/CD-ROM
上旬	○ヘビー ノバ＜マイクロネット＞	6800円/CD-ROM
上旬	○ソルフィース＜ウルフチーム＞	価格未定/CD-ROM
上旬	○アーネスト・エバンス＜ウルフチーム＞	価格未定/CD-ROM
下旬	○港のトレイジア＜RIOT・日本テレネット＞	8900円/バックアップカートリッジ
下旬	○夢幻戦士ヴァリス＜RIOT・日本テレネット＞	8400円/カートリッジ
下旬	○精霊神世紀 フェイエリア＜ウルフチーム＞	価格未定/CD-ROM
下旬	○天下布武＜ゲームアーツ＞	7800円/CD-ROM
下旬	○LUNAR -THE SILVER STAR-＜ゲームアーツ＞	7800円/CD-ROM

'92年1月発売のソフト

24日	○ジョーモンタナ2＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
31日	○テクモワールドカップ'92MD(仮題)＜シムス＞	価格未定/カートリッジ
31日	○JuJu伝説＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
上旬	○キャリバー50＜ビスコ＞	8800円/カートリッジ
上旬	○鋼鉄帝国＜ホット・ビィ＞	7800円/カートリッジ
中旬	○スーパーファンタジーゾーン＜サン電子＞	6800円/カートリッジ
下旬	○ワニワニWord＜KANEKO＞	6600円/カートリッジ
1月	○ストームロード＜マイクロワールド＞	価格未定/カートリッジ
1月～3月	○笑ゥせぇるすまん第1巻＜セガ＞	価格未定/CD-ROM

'92年2月発売のソフト

2月	○マリオ・レミューホッケー＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○バッドオーメン＜ホット・ビィ＞	価格未定/カートリッジ

'92年3月以降発売のソフト

3月27日	○シャイニング・フォース～神々の遺産～＜セガ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○ターボアウトラン＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○忍者外伝＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○A列車で行こう＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○TOE JAM&EARL＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○スーパー忍2＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○デトネイター・オーガン＜ホット・ビィ＞	価格未定/CD-ROM
3月	○アイルロード(仮題)＜ウルフチーム＞	価格未定/CD-ROM
3月	○魔法の少女シルキーリップ(仮題)＜RIOT・日本テレネット＞	価格未定/CD-ROM
3月	○まじかる☆タルるートくん＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○Ayrton Senna's SUPER MONACO GP II＜セガ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○クルードバスター＜データイースト＞	価格未定/カートリッジ
3月	○ダークウィザード -蘇りし闇の魔導士-＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
3月～4月	○コズミックストーリーズ＜RIOT・日本テレネット＞	価格未定/CD-ROM
4月7日	○ちびまる子ちゃん わくわくショッピング＜ナムコ＞	6000円/カートリッジ
4月	○闘技王キングコロッサス＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
4月	○修羅の門＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
6月	○聖魔伝説「3X3EYES」＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
6月～7月	○魔天の創滅＜講談社総研＞	価格未定/カートリッジ
9月	○ウイングコマンダー＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
10月	○シムアース＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
10月	○CD・野球＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
'92年	○新・覇邪の封印＜工画堂スタジオ＞	価格未定/CD-ROM
'92年	○シュバルツシルト＜工画堂スタジオ＞	価格未定/CD-ROM
'92年	○チェルノブ(仮題)＜データイースト＞	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	○スラップファイトMD＜東亜プラン＞	価格未定/カートリッジ
	○シャドー・オブ・ザ・ビースト/魔性の掟＜ビクター音楽産業＞	価格未定/カートリッジ
	○スーパーギャルズパニック(仮題)＜KANEKO＞	価格未定/CD-ROM
	○魔獣羅＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
	○RPG伝説ヘポイ＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
	○レミングス＜サン電子＞	価格未定/カートリッジ
	○牛若丸三郎太物語 24時間戦えますか?＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
	○ソーサルキングダム＜メサイヤ(NCS)＞	8800円/バックアップカートリッジ
	○ツインクルテール(仮題)＜WAS＞	価格未定/カートリッジ
	○SDヴァリス＜レーザーソフト・日本テレネット＞	6800円/カートリッジ
	○アリシアドラグーン＜ゲームアーツ＞	7800円/カートリッジ
	○F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
	○パワードリフト＜電波新聞社＞	価格未定/CD-ROM
	○ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞	価格未定/カートリッジ
	○ファイヤープロレスリング外伝＜ヒューマン＞	7000円(予価)/カートリッジ
	○アルテイン(仮題)＜トレコ＞	価格未定/カートリッジ
	○デスブリンガー＜RIOT・日本テレネット＞	価格未定/CD-ROM
	○クライングドラゴン(仮題)＜トレコ＞	価格未定/CD-ROM
	○封神演義＜ビクター音楽産業＞	価格未定/CD-ROM
	○アルスラーン戦記＜ヒューマン＞	価格未定/CD-ROM
	○ワールドラリー＜ビスコ＞	価格未定/CD-ROM
	○ライズ・オブ・ザ・ドラゴン＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
	○プリンス・オブ・ペルシャ＜ビクター音楽産業＞	価格未定/CD-ROM
	○アンビジョン・オブ・シーザーII＜マイクロネット＞	価格未定/バックアップカートリッジ
	○ミュータントハンター(仮題)＜トレコ＞	価格未定/カートリッジ
	○MDアレスタ(仮題)＜コンパイル＞	価格未定/CD-ROM
	○スウィッチ＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
	○クイズ(仮題)＜セガ＞	価格未定/CD-ROM
	○ビットファイター＜テンゲン＞	価格未定/カートリッジ
	○ロードブラスターズ＜テンゲン＞	価格未定/カートリッジ

ゲームボーイ

11月発売のソフト

15日	○T.M.N.T.2＜コナミ＞	3800円[込]/カートリッジ
22日	○ポパイ2＜シグマ＞	3500円[込]/カートリッジ
22日	○秘伝陰陽気功法 華佗＜ヨネザワPR21＞	3500円[込]/カートリッジ
29日	○アルタードスペース＜EPIC・ソニー＞	3500円/カートリッジ
29日	○スーパーチャイニーズランド2＜カルチャーブレーン＞	3980円[込]/カートリッジ

12月発売のソフト

3日	○ナムコクラシック＜ナムコ＞	3500円[込]/カートリッジ
6日	○ドッジボーイ＜トンキンハウス＞	3500円[込]/カートリッジ
13日	○バトル・オブキングダム＜メルダック＞	3800円[込]/カートリッジ
13日	○Minesweeper 掃海艇＜パック・イン・ビデオ＞	3500円[込]/カートリッジ
13日	○パチンコ西遊記＜ココナッツジャパン＞	3900円[込]/カートリッジ
13日	○サガイア＜タイトー＞	3600円[込]/カートリッジ
13日	○忍者龍剣伝 摩天楼決戦＜テクモ＞	3800円[込]/カートリッジ
13日	○ワールドビーチバレー 1991 GB CUP＜アイ・ジー・エス＞	3900円[込]/カートリッジ
13日	○時空の覇者 Sa・Ga3 [完結編]＜スクウェア＞	4900円[込]/バックアップカートリッジ
14日	○ウルティマ-失われたルーン-＜ポニーキャニオン＞	4800円/バックアップカートリッジ
14日	○ヨッシーのたまご＜任天堂＞	2900円[込]/カートリッジ
14日	○きんぎょ注意報!わぴこのわくわくスタンプラリー!＜ユタカ＞	3500円[込]/カートリッジ
20日	○モノポリー＜トミー＞	3980円[込]/カートリッジ
20日	○アメリカ横断ウルトラクイズ2＜トミー＞	3980円[込]/カートリッジ
20日	○ロックマンワールド2＜カプコン＞	3500円[込]/カートリッジ
20日	○太陽の勇者ファイバードGB＜アイレム＞	3800円[込]/カートリッジ
22日	○がんばれゴエモン～さらわれたエビス丸＜コナミ＞	3800円[込]/カートリッジ
26日	○桃太郎伝説外伝＜ハドソン＞	4500円[込]/バックアップカートリッジ
27日	○中嶋悟F1ヒーローGB＜バリエ＞	3500円[込]/カートリッジ
27日	○ピータン＜KANEKO＞	3600円[込]/カートリッジ
27日	○ジャンケンマン＜メサイヤ(NCS)＞	3600円[込]/カートリッジ
28日	○絶対無敵ライジンオー＜トミー＞	3300円(予価)/カートリッジ
29日	○ウルトラマン＜ベック＞	3500円[込]/カートリッジ

'92年1月発売のソフト

8日	○機甲警察メタルジャック＜タカラ＞	3800円[込]/カートリッジ
14日	○Q・bert＜ジャレコ＞	3900円[込]/カートリッジ
24日	○WWFスーパースターズ＜ホット・ビィ＞	3900円[込]/カートリッジ
24日	○雀卓ボーイ＜ナムコ＞	3500円[込]/カートリッジ
24日	○しっぽでブン＜バップ＞	3800円[込]/カートリッジ
24日	○トラックミート めざせ!バルセロナ(仮題)＜ヒロ＞	3800円(予価)[込]/カートリッジ
上旬	○リトルマスター2＜徳間コミュニケーションズ＞	4800円(予価)/バックアップカートリッジ
下旬	○ベリウスII 復讐の邪神＜サミー工業＞	価格未定/バックアップカートリッジ
下旬	○ティンクル☆ポポ＜HAL研究所＞	3500円[込]/カートリッジ
下旬	○メトロイドII＜任天堂＞	3500円[込]/カートリッジ
1月	○SDガンダム SD戦国伝2天下統一編＜バンダイ＞	4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
1月	○TWIN＜アテナ＞	3900円[込]/カートリッジ
1月	○セレクションII＜ケムコ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
1月	○トキオ戦鬼 英雄列伝＜ヒューマン＞	4500円(予価)/バックアップカートリッジ
1月	○タイニートゥーン アドベンチャーズ＜コナミ＞	3500円/カートリッジ
1月	○プロサッカー＜イマジニア＞	3500円[込]/カートリッジ
1月	○ヘラクレスの栄光 動き出した神々＜データイースト＞	価格未定/カートリッジ

'92年2月発売のソフト

下旬	○隠忍伝説＜バンプレスト＞	4980円[込]/カートリッジ
2月	○ハドソンホーク＜EPIC・ソニー＞	3500円[込]/カートリッジ
2月	○キャプテン翼VS＜テクモ＞	4200円(予価)[込]/カートリッジ
2月	○サイバーフォーミュラ＜バリエ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○怒りの要塞2＜ジャレコ＞	価格未定/カートリッジ

'92年3月以降発売のソフト

3月6日	○高橋名人の冒険島II＜ハドソン＞	3800円[込]/カートリッジ
3月16日	○読本夢五誉身(天神怪戦2)＜メルダック＞	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○チキチキマシン猛レース＜アトラス＞	3500円[込]/カートリッジ
3月	○ちびまる子ちゃん3＜タカラ＞	価格未定/カートリッジ
3月	○フック＜EPIC・ソニー＞	価格未定/カートリッジ
3月	○ピッチ&ヒット(仮題)＜アイマックス＞	価格未定/カートリッジ
3月	○スパイVSスパイ とらっぱーず天国＜ケムコ＞	価格未定/カートリッジ
3月～4月	○らんま1/2 2＜バンプレスト＞	3980円(予価)[込]/カートリッジ
3月～4月	○ミグレイン＜アクレイムジャパン＞	3980円[込]/カートリッジ

発売日未定のソフト

	○トリップワールド＜サン電子＞	3500円[込]/カートリッジ
	○ブルームランド＜クエスト＞	4300円[込]/カートリッジ
	○SPOT＜ビー・ピー・エス＞	3500円(予価)[込]/カートリッジ
	○維新の嵐＜光栄＞	5800円(予価)[込]/カートリッジ
	○フワフワランド＜任天堂＞	2600円[込]/カートリッジ
	○LOST CITY(消えた街)＜ゲーム通信社＞	価格未定/カートリッジ
	○鉄道王II＜デービーソフト＞	3500円[込]/カートリッジ
	○ダンジョンランド＜エニックス＞	4600円/バックアップカートリッジ
	○ドラゴンスレイヤー外伝 眠りの王冠＜エポック社＞	4500円[込]/バックアップカートリッジ
	○アレサIII＜やのまん＞	価格未定/カートリッジ
	○ペンタドラゴン＜やのまん＞	価格未定/カートリッジ
	○うる星やつら ミス・友引を探せ＜やのまん＞	価格未定/カートリッジ
	○雀四郎＜サミー工業＞	価格未定/カートリッジ
	○ドッジ弾平＜ハドソン＞	価格未定/カートリッジ

ゲームギア

11月発売のソフト

22日	○クニちゃんのゲーム天国＜セガ＞	3800円/カートリッジ
29日	○GGアレスタ＜コンパイル＞	4800円/カートリッジ
29日	○ベルリンの壁＜KANEKO＞	3800円/カートリッジ

12月発売のソフト

6日	○スペースハリアー＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
13日	○アーリエル＜セガ＞	4500円/バックアップカートリッジ
20日	○ドナルドダックのラッキーダイム＜セガ＞	3800円/カートリッジ
20日	○FRAY～修行編～＜マイクロキャビン＞	4500円/カートリッジ
27日	○ヘビーウエイトチャンプ＜シムス＞	4200円(予価)/カートリッジ
28日	○ソニック・ザ・ヘッジホッグ＜セガ＞	3800円/カートリッジ

'92年1月発売のソフト

1月	○ファンタシースターアドベンチャー＜セガ＞	価格未定/カートリッジ

'92年2月発売のソフト

2月	○モンスターワールドII＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
2月	○エイリアンシンドローム＜シムス＞	4200円(予価)/カートリッジ
2月～3月	○バスターボール＜リバーヒルソフト＞	価格未定/カートリッジ

'92年3月以降発売のソフト

3月27日	○シャダム戦記＜セガ＞	価格未定/バックアップカートリッジ
3月	○ファンタシースター外伝＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
4月3日	○ザ・プロ野球'92＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
4月	○ぎゅわんぶらあ自己中心派＜セガ＞	価格未定/カートリッジ
6月	○Ayrton Senna's SUPER MONACO GP II＜セガ＞	価格未定/カートリッジ

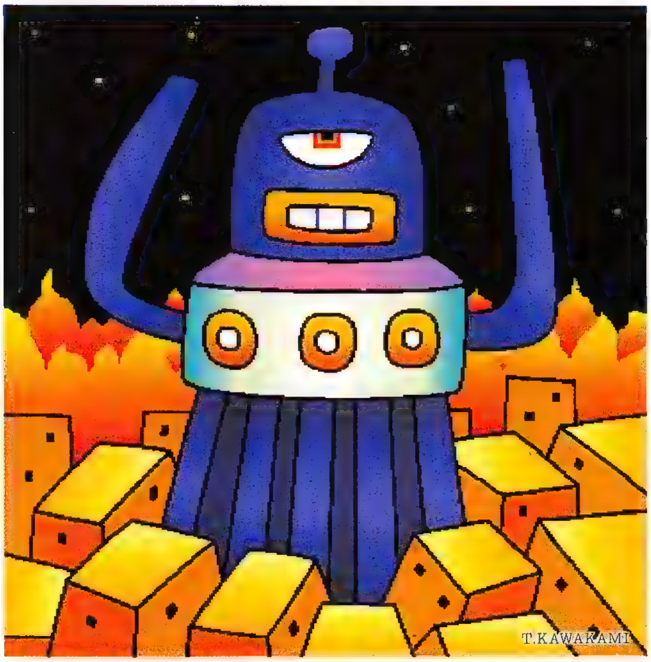
発売日未定のソフト

	○フロッガー＜セガ＞	価格未定/カートリッジ

＊価格の後に[込]マークがついているものは消費税込の商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

WEEKLY ファミコン通信 1991 11・29

EDITORIAL INFORMATION



次号特集は

総力特集『ゼルダの伝説』

次号の目玉は、なんといってもいよいよ発売! の『ゼルダの伝説』徹底攻略第3弾ッ!! だね。

次号は **11/22** 発売です 定価290円

■発行人：藤井章生 ■編集人：小島文隆 ■編集長：塩崎剛三 ■副編集長：水野震治、浜村弘一 ■編集スタッフ：金田一健、鈴木賢一、鈴木弘明、二木康夫、野田稔、樹村頼子、森好正、入澤貴志、渡辺江里、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、山本伊知郎、田原誠司、中治和哉、渋谷洋一、菅野多希子、水間勇一、小林和弘、飯田真佐史、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、野口豊、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、清水早百合、大庭聖子、泉和子 ■制作スタッフ：山田康幸、鎌田準次、斉藤大助、西山哲也、松井雄一、川端康雄、川辺宏二、井沢利昭、佐々木幸子 ■校正：唐木緑 ■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、木村早知子、長瀬ゆかり ■編集協力：上野利幸、斉藤伸、森下万里子、梶原智、美村孝之、青山良、羽田隆之、野崎平路、河上英人、国領雄二郎、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、新山基一、関谷窓、江崎和生、東谷保幸、栗原和子、木村初、斎藤範子、すがやみつる、杉元玲一、香山リカ、キャラメルママ、STUDIO MARMALADE、ケイ・ライターズクラブ、ターニングポインツ、山猫有限会社 ■制作協力：門ロデザインルーム、ADMIX、今井デザイン事務所、溝江由紀子、笠倉綾子、小川かをり、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、安田美代子、矢野朱美、伊藤誠司、古川誠之、高島宏之、吉田大介、中島英之、深坂憲一、辻秀和、白川千尋、小島伸行、野島弘司、小幡久美、白畠かおり、バナナグローブスタジオ ■広告営業：米澤祐子、松尾誠 ■雑誌営業：吉田和彦 ■出版業務：別所聖一、中尾敬子 ■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ、ジョナサン・フィリップス ■イラスト：松下進＋ライト＆シャドウズ、桜玉吉（ＣＥＰ）、川上富也、荒井清和、鈴木みそ、二木志乃、永井豪とダイナミックプロ、吉田戦車、こやま基夫、とりうみ詳子、水玉螢之丞、田中秀夫、餅月あんこ

おたより クイズ プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部「○○○○○」係

CALENDAR 11.15-11.29

11.15	FRI	週刊ファミコン通信 11月29日号発売 LOGIN 23号発売 ●ラディア戦記 黎明編 ●少年アシベ ネパール大冒険の巻 ●パチ夫くん4	●スターウォーズ ●地底戦空バゾルダー ●マジカルチェイス ●グラディウス ●ルナーク ●T.M.N.T.2
16	SAT		
17	SUN		
18	MON		
19	TUE	●ローリングサンダー2	
20	WED		
21	THU	●ゼルダの伝説-神々のトライフォース-	
22	FRI	週刊ファミコン通信 12月6日号発売 ●みんなのたあ坊のなかよし大作戦 ●燃えプロ 最強編 ●雷電 ●ファンタジア ミッキーマウス・マジック ●ポパイ2	●秘伝陰陽気功法 華佗 ●クニちゃんのゲーム天国
23	SAT		
24	SUN		
25	MON		
26	TUE		
27	WED		
28	THU		
29	FRI	週刊ファミコン通信 12月13日号発売 ●アメリカ横断ウルトラクイズ ●ファミコン囲碁入門 ●ランパート ●雷電伝説 ●スーパーメタルクラッシャー ●将棋 初心者無用 ●ファイティングラン	●モンスタープロレス ●ロード オブ ウォーズ ●コリューン ●レディ・ファントム ●ビーストウォリアーズ ●乱世の覇者 ●アルタードスペース ●中嶋悟F1ヒーローGB ●スーパーチャイニーズランド2 ●GGアレスタ ●ベルリンの壁

●ファミコン ●スーパーファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ
●ゲームボーイ ●ゲームギア ●リンクス ●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時の間に☎03・3796・1916まで。

1081114


Enjoy Hudson
難易度・超ヘビー級!
アーケードで人気爆発のシューティング・ゲームが、いよいよ新登場!
11月22日発売
価格¥7,200(税別)
©1991 HUDSON SOFT
©1990 SEIBU KAIHATSU INC.
闘いの緊迫感を加速させる、
迫力の効果音&BGM!
ハンパな手強さじゃない、
ボスキャラとの超ハードな闘い!
RAIDEN
RAIDEN
RAIDEN
RAIDEN
雷電®
PC Engine
アーケードを超えたスピード感と
興奮度が、たまらなく刺激的!
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営業所　札幌・名古屋・福岡



SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
データイースト・スーパーファミコン®用ゲーム第1弾
JOE&MAC
ジョー&マック
戦え原始人
T.M.
12月6日発売予定
希望小売価格8,500円(税別)
2人同時プレイ
簡単操作
ステージ・イッパイ
▲ヨソモノたちの来襲だ／
▲巨大翼竜との対決／
▲ステージもタップリ／
▲火山地帯での一騎打ち／
▲力を合わせてガンバロー／
▲滝ツボから首長竜?!
▲木の上にも敵が?!
DECO データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10
TEL. 03-3398-5317
©1991 DATA EAST CORP.
スーパーファミコン は任天堂の商標です。



原始時代に暮らす、JOEとMACの武器は、コン棒やホネなのだ! ブンブン投げて、やっつけろ!

力を合わせてガンバロー!!

恐竜が歩き回る原始時代のこと…。
夜中に突然襲ってきた別種族たちが、
村の娘たちを連れていってしまったのだ!?
彼女たちを救い出すために選ばれた男たち、
コン棒や骨を武器に出発!
だけど道はゴチャゴチャ険しいし、
空飛ぶ恐竜やマンモスは手強いし…。
でも、力を合わせてガンバロー!
彼女たちを助け出したものには、
ゴホウビが待っているのだから!!



WEEKLY ファミコン通信 no.154 定価290円(本体282円)

週刊ファミコン通信11月29日号（毎週1回金曜日発行）
第6巻　第33号　第三種郵便物認可　株式会社アスキー発行
発行人　藤井章生　編集人　小島文隆
〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111（大代表）　☎03・3796・1916（編集部）

PRINTED IN JAPAN　大日本印刷　©ASCII 1991

T4912625511297　雑誌 26255—11/29

週刊ファミコン通信 11・29
あなたの知らないアメリカンコミックスの世界
ASCII

ファミコン通信アンケートはがきの書きかた

アンケートはがきの表の部分にはファミコン通信編集部へのご意見、ご希望などを書いてください。裏の部分には、いままでに発売されているゲームのなかで、いちばん好きなゲーム、これから発売されるゲームのなかでいちばん欲しいゲームをそれぞれひとつずつ書いてください。

アンケートはがきの裏の部分はマークシートになっています。質問の答えと同じ番号の〓を、濃い鉛筆を使ってぬりつぶしてください。〓からはみ出したり、薄かったりすると機械が読みとれない場合があります。また、はがきが折れ曲がったり、汚れていても、機械が読みとれなくなる原因になるので注意してください。

マークシート以外の住所、氏名、年齢、性別などの部分は、ペンなどで記入してもかまいません。次号発売日までに、はがきを送っていただいた方のなかから、抽選で100名に記念品をさしあげます。

●マークシート記入例

良い例	悪い例
━	⁄ ✓ ▨

ファミコン通信のアンケートに答えてください

1 今週のファミコン通信のなかで、おもしろかった記事はどれですか? 下のなかから5つまで選んでください

2 逆に、つまらなかった記事はどれですか? 下のなかから5つまで選んでください

1	ファミ通エクスプレス	22	アハタモ エクホ
2	ファミ通TOP30	23	あんたっちゃぶる
3	緊急速報ソウルブレイダー	24	ゼルダの伝説 攻略への道
4	徹底攻略 マイト&マジック	25	FF新聞
5	ゲーム帝国	26	カハスシステム
6	アルコ情報局	27	アーケードマニアック
7	クイズ脳天逆落とし	28	ルナティックLOVERS
8	クロスレビュー	29	アイドルSTUDIO胡桃沢ひろ子
9	インプレッション	30	アイドルウイークリー
10	独占!ロマンシング サ・ガ ニュース	31	NEW'S CLUB
11	ザ・セレクション	32	内田雄一郎のアマい生活
12	最新ゲーム大紹介	33	アーケードウインドーズ3.0
13	トラネコシアター	34	読者プレゼント
14	尻に目薬 目に座薬	35	アニマート
15	LETTERS伝言板	36	F1 Inside Story
16	ファミ通町内会	37	加藤博一の代打一発!
17	開運占いコーナー	38	しあわせのかたち
18	ライガーのトラブルスープレックス	39	禁断の秘技
19	よもやま歳時記	40	特集 アメコミ アメージングワールド
20	激突!! いたスト 王座決定戦	41	ショッピングインフォメーション
21	DQ タイムス	42	新着ゲーム通信

郵便はがき

料金受取人払

赤坂局承認

2252

差出有効期間
平成5年6月
30日まで
郵便切手はいりません

1 0 7 2 4

(受取人)
東京都港区
南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー
WEEKLY ファミコン通信 編集部 行
11月29日号

編集部へのおたより

フリガナ	生年月日	性別	年齢
お名前	19 年 月 日生	男・女	歳

ご住所 都道府県 市区郡

☎( ) -

WEEKLY ファミコン通信 11月29日号アンケート

鉛筆で記入してください。

1 おもしろかった記事

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42

2 つまらなかった記事

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35
36 37 38 39 40 41 42

3 いつも買っている雑誌

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18

4 持っているゲーム機

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13

5 買いたいゲーム機

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12

6 興味のあるゲームのジャンル

1 2 3 4 5 6
7 8 9

7 スーパーファミコンを持っていますか？

1 2 3 4 5

8 ゲームにかけるお金

1 2 3 4 5

9 アイドル記事について

1 2 3 4 5 6
7

10 学校・職業

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15

11 読者が選ぶTOP20

いちばん好きなファミコン、スーパーファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブ、ゲームギア、リンクスのゲームをひとつ書いてください。

ゲーム名
メーカー名
機種名

12 期待の新作TOP20

これから発売されるファミコン、スーパーファミコン、ゲームボーイ、PCエンジン、メガドライブ、ゲームギア、リンクスのゲームで欲しいものをひとつ書いてください。

ゲーム名
メーカー名
機種名

13 好きなメーカーときらいなメーカーの名前をひとつずつ書いてください。	14 あなたの好きなアイドル歌手(女の子)の名前をふたり書いてください。
好きなメーカー	名前
きらいなメーカー	名前

3 いつも買っている雑誌は何ですか？ 答えはいくつあってもかまいません。

1少年ジャンプ 2その他の漫画誌 3ログイン 4勝スーパーファミコン 5HIPPON SUPER! 6ファミリーコンピューターマガジン 7月刊PCエンジン 8勝PCエンジン 9PCエンジンFAN 10GB LIFE 11ゲームボーイマガジン 12ゲームボーイ 13The スーパーファミコン 14BEEPメガドライブ 15メガドライブFAN 16その他のゲーム誌 17アイドル誌 18その他

4 あなたが今持っている家庭用ゲーム機は何ですか？ 答えはいくつあってもかまいません。

1ファミコン 2スーパーファミコン 3ゲームボーイ 4PCエンジン 5PCエンジンCD-ROM 6PCエンジンGT 7メガドライブ 8ゲームギア 9リンクス 10ネオ・ジオ 11パソコン 12その他 13持っていない

5 あなたがこれから買いたいと思っているゲーム機はありますか？ 答えはいくつあってもかまいません。

1ファミコン 2スーパーファミコン 3ゲームボーイ 4PCエンジン 5PCエンジンCD-ROM 6PCエンジンGT 7メガドライブ 8ゲームギア 9リンクス 10ネオ・ジオ 11パソコン 12特にない

6 好きなゲームのジャンルはなんですか？ 答えはいくつあってもかまいません。

1アクション 2シューティング 3ロールプレイング 4アドベンチャー 5シミュレーション 6スポーツ 7パズル 8テーブルゲーム 9対戦ゲーム

7 スーパーファミコンを持っていますか？ ひとつだけ選んでください。

1持っている 2買いたいがまだ手に入らない 3これから買うつもり 4ようすを見てから決める 5持っていない(買うつもりはない)

8 1ヵ月にゲームにかけるお金はいくらですか？ ひとつだけ選んでください。

1 5000円未満 2 5000円以上 3 1万円以上 4 2万円以上 5 3万円以上

9 ファミコン通信で連載中のアイドルの記事について、あてはまるものをいくつでも選んでください。

1アイドルSTUDIOのページを増やしてほしい 2アイドルSTUDIOをなくしてほしい 3アイドルウイークリーのページを増やしてほしい 4アイドルウイークリーをなくしてほしい 5アイドルのCD、ビデオのレビューを増やしてほしい 6アイドルのCD、ビデオのレビューは必要ない 7ファミコン通信にアイドルの記事は必要ない

10 現在のあなたにあてはまる(学校・職業)のは次のうちどれですか？

1小学4年以下 2小学5年 3小学6年 4中学1年 5中学2年 6中学3年 7高校1年 8高校2年 9高校3年 10浪人 11大学生 12各種専門学校生 13社会人 14主婦 15無職

どうもありがとうございました。